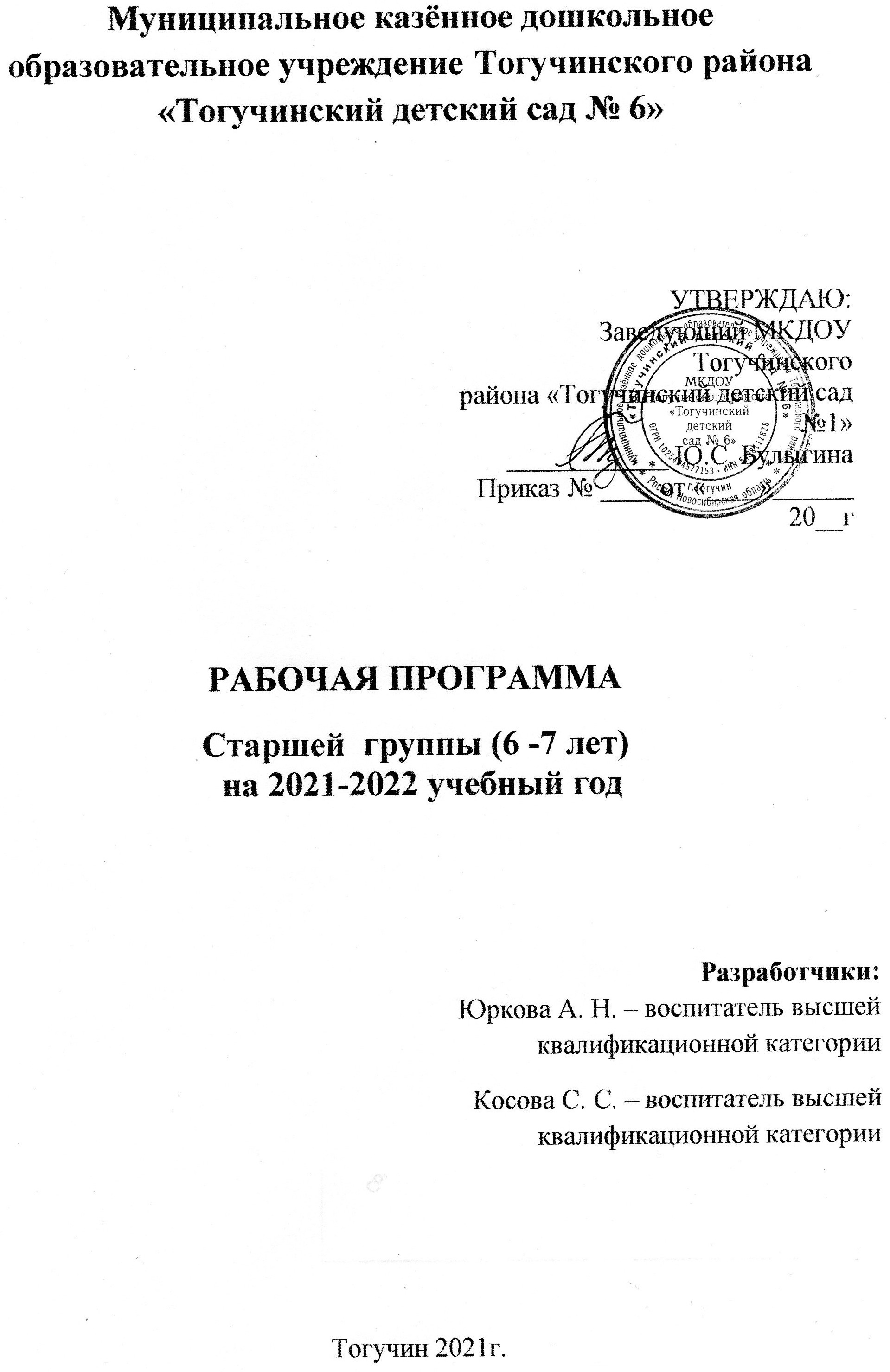
****

СОДЕРЖАНИЕ

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

* Актуальность реализации содержания рабочей программы
* Цели и задачи рабочей программы
* Принципы и подходы к формированию рабочей программы
* Особенности организации образовательного процесса

**ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ**

* Календарно-тематический план (комплексно-тематическое планирование)
* Расписание образовательной деятельности
* Краткое содержание программы
* Условия реализации программы
* Список литературы
* Приложения к программе.

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Настоящая рабочая программа разработана на основе образовательной программы ДОУ – в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года).

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей старшей группы и направлена на  создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовку к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

• патриотизм;

• активная жизненная позиция;

• творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;

• уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Программа учитывает основные цели ФГОС дошкольного образования:

* Повышение социального статуса дошкольного образования;
* Обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
* Обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам освоения;
* Сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно дошкольного образования.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

• создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

• максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

• творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

• соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

**Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа:

• соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

• сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

• соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

• обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

• строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

• основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

• предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

• предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

• допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

• строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Основные принципы дошкольного образования, определенные ФГОС дошкольного образования:

* Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития;
* Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, в рамках которой ребенок активно выбирает содержание своего образования, становится субъектом образования.
* Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
* Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
* Сотрудничество организации с семьей;
* Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* Стимулирование познавательных интересов и действий ребенка в различных видах деятельности;
* Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* Учет этнокультурной ситуации развития детей.

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПСИХОФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца*.* Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям*.*

Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, атакже представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.

В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения

классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации*.*

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**Особенности организации образовательного процесса**

* Образовательный процесс осуществляется на всем протяжении пребывания детей в дошкольной образовательной организации;
* Процесс развития личности ребенка обеспечивается в различных видах общения, а также в игре, познавательно-исследовательской деятельности;
* Содержание образовательного процесса охватывает пять взаимодополняющих образовательных областей;
* Образовательный процесс строится на основе партнерского характера взаимодействия участников образовательных отношений.

Образовательный процесс реализуется в режиме пятидневной недели.

Длительность пребывания детей в старшей группе: с 7.30 до 19.30.

*Режим дня*

*МКДОУ Тогучинского района «Тогучинский детский сад №6»*

Старшая группа

|  |  |
| --- | --- |
| Прием детей, игра, утренняя гимнастика | 7.30-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.50 |
| Утренний круг | 8.50-9.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.00-9.25  9.35-10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка возвращение с прогулки | 10.00-11.00 |
| Игры, кружки (ПН,СР,ЧТ, ПТ), занятия со специалистами (ВТ, ПТ) | 11.00-12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-13.00 |
| Подготовка ко сну, сон | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | 15.00-15.15 |
| Организованная образовательная деятельность (ПН, ВТ, СР), кружки(ЧТ, ПТ) | 15.15-15.40 |
| Самостоятельная деятельность | 15.40-15.55 |
| Занятия со специалистами, игры | 15.55-16.20 |
| Вечерний круг | 16.20-16.30 |
| Подготовка к полднику. Уплотнённый полдник | 16.30-17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 17.00-18.10 |
| Возвращение с прогулки, игры | 18.10-18.20 |
| Чтение художественной литературы | 18.20-18.50 |
| Самостоятельная деятельность, уход домой | 18.50-19.30 |

**Програмно-методический комплекс образовательного процесса**

* Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

**Перечень нормативных документов**

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

* Федеральный закон от 29 декабря 2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
* СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
* Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования
* Приказ Минобрнауки России от17.10.2013 №1155 «Об утверждении Федерального государственного стандарта дошкольного образования»
* Устав **МКДОУ Тогучинского района «Тогучинский детский сад № 6»**
* Основная общеобразовательная программа **МКДОУ Тогучинского района «Тогучинский детский сад №6»**
* План работы **МКДОУ Тогучинского района «Тогучинский детский сад № 6»** на 2021-2022 учебный год.

**ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ**

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Предлагаемое в Программе комплексно-тематическое планирование следует рассматривать как примерное. Дошкольное образовательное учреждение для введения регионального и культурного компонента, для учета особенностей своего дошкольного учреждения вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

**Тематический план**

**Старшая группа «Смешарики»**

**(от 5 до 6 лет)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Период | Тема недели |
|  | **01.09 – 03.09** | **АДАПТАЦИЯ** |
|  | **06.09 – 10.09** | **Детский сад. Игрушки.** |
|  | **13.09 – 17.09** | **Осень золотая! (осенние месяцы, приметы)** |
|  | **20.09 – 24.09** | **Овощи.** |
|  | **27.09.- 01.10** | **Фрукты. Ягоды.** |
|  | **04.10 – 08.10** | **Лес. Деревья и кусты.** |
|  | **11.10 – 15.10** | **Лес. Грибы и ягоды.** |
|  | **18.10 – 22.10** | **Жители леса. Перелетные птицы.** |
|  | **25.10 – 29.10** | **Одежда. Обувь. Головные уборы.** |
|  | **01.11 – 05.11** | **Мебель. Бытовые приборы.** |
|  | **08.11 – 12.11** | **Посуда. Продукты питания.** |
|  | **15.11 – 19.11** | **Писатели детям** |
|  | **22.11 – 26.11** | **Рыбы.** |
|  | **29.11 – 03.12** | **Зимушка-зима! (зимние месяцы, приметы)** |
|  | **06.12 – 10.12** | **Зимующие птицы.** |
|  | **13.12 – 17.12** | **Зимние забавы.** |
|  | **20.12 – 24.12** | **Новогодний праздник.** |
|  | **27.12 – 31.12** | **В гостях у сказки** |
|  | **10.01 – 14.01** | **Домашние животные и птицы их детеныши.** |
|  | **17.01 – 21.01** | **Животные Севера и их детёныши.** |
|  | **24.01 – 28.01** | **Животные жарких стран.** |
|  | **31.01 – 04.02** | **Наша страна. Мой родной край.** |
|  | **07.02 – 11.02** | **Семья.** |
|  | **14.02 – 18.02** | **Мой дом.** |
|  | **21.02 – 25.02** | **Наша Армия. Военные профессии.** |
|  | **28.02 – 04.03** | **Весна-красна! (весенние месяцы, приметы)** |
|  | **07.03 – 11.03** | **8 Марта.** |
|  | **14.03 -18.03** | **Транспорт.** |
|  | **21.03 – 25.03** | **Профессии. Инструменты.** |
|  | **28.03 – 01.04** | **Комнатные растения.** |
|  | **04.04 – 08.04** | **Человек. Части тела и лица.** |
|  | **11.04 – 15.04** | **Планета Земля. День космонавтики.** |
|  | **18.04 – 22.04** | **Безопасность** |
|  | **25.04 – 29.04** | **МОНИТОРИНГ** |
|  | **02.05 – 06.05** | **9 Мая – День Победы.** |
|  | **09.05 – 13.05** | **Насекомые** |
|  | **16.05 – 20.05** | **Цветы (садовые и полевые)** |
|  | **23.05 – 31.05** | **Здравствуй, лето! (летние месяцы, приметы)** |

РАСПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Старшая группа (от 5 до 6 лет) «Смешарики»**

|  |  |
| --- | --- |
| **понедельник** | |
| 1.Ознакомление с окружающим миром.  2. Рисование.  Секция «Волейбол»  **II половина**  3.Физическая культура на прогулке.  Кружок «Золотые ручки» | 9.00-9.25  10.10-10.35  11.00-11.25  15.15-15.40 |
| **вторник** | |
| 1. Математическое развитие(1 подгруппа)  2. Музыка.  Математическое развитие. (2 подгруппа)  **II половина**  3. Физическая культура в помещении.  Танцы | 9.00-9.25  9.35-10.00  10.00-10.25  15.15-15.40 |
| **среда** | |
| 1. Развитие речи.  2. Лепка/ Аппликация.  **II половина**  3. Физическая культура в помещении  Секция «Волейбол» | 9.00-9.25  9.35-10.00  15.15-15.40 |
| **четверг** | |
| 1. Финансовая грамотность  2. Рисование.  **II половина**  Танцы | 9.00-9.25  9.35-10.00  15.15-15.40 |
| **пятница** | |
| 1. Развитие речи.  2. Музыка.  Секция «Волейбол»  **II половина**  Кружок «Золотые ручки» | 9.00-9.25  9.35-10.00  11.00-11.25  15.15-15.40 |

ДВИГАТЕЛЬНЫЙ РЕЖИМ

**Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Формы работы*** | ***Виды занятий*** | ***Количество и длительность занятий (в мин.)***  ***в зависимости от возраста детей*** |
| ***Физкультурные занятия*** | *а) в помещении* | *2 раза в неделю*  *25–30 мин.* |
| *б) на улице* | *25–30 мин.*  *1 раз в неделю* |
| ***Физкультурно- оздоровительная работа в режиме дня*** | *а) утренняя гимнастика*  *(по желанию детей)* | *Ежедневно*  *8–10мин.* |
| *б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке* | *Ежедневно 2 раза (утром и вечером)*  *25–30мин.* |
| *в) физкультминутки (в середине статического занятия)* | *1–3 мин. ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий* |
| ***Активный отдых*** | *а) физкультурный досуг* | *1 раз в месяц 25–30мин.* |
| *б) физкультурный праздник* | *2 раза в год до 60 мин.* |
| *в) день здоровья* | *раз в квартал* |
| ***Самостоятельная двигательная деятельность*** | *а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования* | *Ежедневно* |
| *б) самостоятельные подвижные и спортивные игры* | *Ежедневно* |

**Культурно-досуговая деятельность**

В соответствии с требованиями Стандарта, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

В разделе обозначены задачи педагога и приведены примерные перечни возможных событий, праздников, мероприятий для каждой возрастной группы.

Примерный перечень событий, праздников и мероприятий приводится в Приложении.

**Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга.

Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 5-6 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

В начале раздела по каждой образовательной области приводится цитата из ФГОС ДО, обозначающая цели и задачи образовательной области.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ

РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

**Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

**Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.

Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

**Самообслуживание, самостоятельность**

трудовое воспитание

**Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок вгруппе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада(подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птици животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

**Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей,об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Содержание психолого-педагогической работы**

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Содержание психолого-педагогической работы**

Формирование элементарных математических представлений

**Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов)из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел(5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1).Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке(в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков,5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем)порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую. Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, авпереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить, на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

**Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий.

Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением

**Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.).

Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром

**Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Ознакомление с миром природы

**Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Содержание психолого-педагогической работы**

Развитие речи

**Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников),открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному(белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Художественная литература

**Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству(словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Содержание психолого-педагогической работы**

Приобщение к искусству

**Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

**Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов(форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивными комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

**Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность

**Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений(ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**Содержание психолого-педагогической работы**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

**Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах)здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

**Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы

**Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.

Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.

Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач(«Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Особенности организации предметно-пространственной среды. Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство.

Основные требования к организации среды

Программа не предъявляет каких-то особых специальных требований к оснащению развивающей предметно-пространственной среды, помимо требований, обозначенных в ФГОС ДО. При недостатке или отсутствии финансирования, программа может быть реализована с использованием оснащения, которое уже имеется в дошкольной организации, главное, соблюдать требования ФГОС ДО и принципы организации пространства, обозначенные в программе.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

• содержательно-насыщенной, развивающей;

• трансформируемой;

• полифункциональной;

• вариативной;

• доступной;

• безопасной;

• здоровьесберегающей;

• эстетически-привлекательной.

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского и возраста.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

• уголок дежурства;

• уголок ряжения (для театрализованных игр);

• кухонный уголок ;

• зона для дидактических игр;

• выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);

• уголок наблюдений за природой;

• логопедический уголок;

• уголок для рассматривания книг, картин;

• уголок для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

• игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);

• парикмахерская.

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Особенности общей организации образовательного пространства

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

• обеспечение эмоционального благополучия детей;

• создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;

• развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);

• развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

• проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;

• создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;

• обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;

• обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;

• обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;

• обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации должна быть нацелена то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В ДОО должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

**Роль педагога в организации психолого-педагогических условий**

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

• общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;

• внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;

• помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;

• создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;

• обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка. Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно.

Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений. Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

• устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;

• создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;

• поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

• учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;

• находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;

• изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;

• быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

• при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;

• совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);

• предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);

• планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;

• оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности. Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

• создавать в течение дня условия для свободной игры детей;

• определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;

• наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;

• отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;

• косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

• регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления; регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;

• обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;

• позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;

• организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;

• строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;

• помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;

• помогая организовать дискуссию;

• предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности. Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Создание условий для развития проектной деятельности

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

• создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;

• быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;

• поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;

• помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;

• в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;

• помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности. Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Создание условий для самовыражения средствами искусства

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

• планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;

• создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;

• оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;

• предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;

• поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;

• организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства. Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

• ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;

• обучать детей правилам безопасности;

• создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;

• использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития. Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

Взаимодействие детского сада с семьей

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социальнo-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

• изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

• знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

• информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

• создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

• привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

• поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы работы с семьей

Взаимопознание и взаимоинформирование

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

Непрерывное образование воспитывающих взрослых

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование.

Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрированности.

Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность. Все более востребованными становятся правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское просвещение. Сохраняет свою актуальность научное просвещение, ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников.

Какие бы культурно-просветительские программы ни выбрали взрослые, важно, чтобы просвещение ориентировало родителей и специалистов на саморазвитие и самосовершенствование.

Основными формами просвещения могут выступать: конференции(в том числе и онлайн-конференции), родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные), родительские и педагогические чтения.

Важно предоставлять родителям право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (социальным педагогом, психологом, старшим воспитателем, группой родителей и пр.), привлекать к участию в планировании и формировании содержания образовательных программ «родительской школы».

Программы родительского образования важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих принципов:

• целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;

• адресности — учета образовательных потребностей родителей;

• доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;

• индивидуализации — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;

• участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

**Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников**

I. Изучение воспитательных возможностей детского сада и семьи.

*Социально-педагогическая диагностика*

*Анкетирование родителей: «Какой Вы родитель»*

II. Информационное просвещение родителей.

*Список детей. «С вашими детьми работают».*

*Режим дня.*

*Сетка образовательной деятельности.*

*Меню. «Наши именинники».*

*Папки-передвижки по временам года,* ***физическое развитие детей****, развитие мелкой моторики, по пожарной безопасности*

III. Совместная деятельность педагогов и родителей с детьми.

***Родительское собрание: «Физическое здоровье детей 5-6 лет».***

*Консультация «О значении обучения детей дошкольного возраста ППД».*

***Консультация: «Витаминный календарь, Осень»***

*Беседа: «Правила хорошего тона за столом»*

*Осенний утренник. Привлечение родителей к подготовке к празднику «Золотая осень».*

*Консультация: «Внешний вид как основа внутреннего мира дошкольника»*

*Консультация: «Что должен знать ребенок 5-6 лет»*

***Консультация: «Движение это жизнь»***

*Родительское собрание: «Развитие речи детей 5-6 лет»*

*Задание для родителей по теме «Новый год» разучивание стихов подготовка костюмов.*

*Новогодний праздник «Новогодняя сказка»*

***Консультация: «Прогулки и их значение для здоровья ребёнка »***

*Консультация: «Самостоятельность ребенка и ее границы»*

*Плакат для родителей: «Дорога не терпит шалостей»*

*Подготовка к утреннику «Мой папа»*

*Утренник «Мама, солнышко моё»*

*Беседа «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности»*

*Родительское собрание «Наши успехи»*

IV. Участие родителей и детей в конкурсах.

*Выставка поделок из природного материала и овощей*

*Коллаж для родителей: «Произведение К.И. Чуковского рисунки родителей и детей.*

*Рисунки родителей и детей о ПДД*

*Привлечение родителей к изготовлению кормушек для птиц*

*Изготовление поделок к новогоднему празднику*

*Выставка рисунков: «Мой папа»*

*Творческие работы детей к 8 марта*

***Изготовление физкультурного оборудования своими руками(нетрадиционное)***

*Изготовление поделок «Весна пришла - весне мы рады»*

***Участие в проекте «Здоровье в наших руках»***

Список литературы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | название | автор |
| ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ | | |
|  | Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. ФГОС | Комарова Т.С. |
|  |  | Колдина |
|  | Детское художественное творчество. ФГОС | Комарова Т.С. |
|  | Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для занятий с детьми 3-7 лет. ФГОС | Шиян О.А. |
|  | Развитие художественных способностей дошкольников. 3-7 лет. ФГОС | Комарова Т.С. |
|  | Музыкальное воспитание в детском саду для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС | Зацепина М.Б. |
| КОНСТРУИРОВАНИЕ | | |
|  | Конструирование из строительного материала. Старшая группа. ФГОС | Куцакова Л.В. |
| ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРЕДМЕТНЫМ И СОЦИАЛЬНЫМ ОКРУЖЕНИЕМ) | | |
|  | Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. ФГОС | Дыбина О.В. |
| ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРИРОДОЙ) | | |
|  | Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. 5-6 лет. ФГОС | Соломенникова О.А. |
| ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ) | | |
|  | Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. ФГОС | Веракса Н.Е. |
|  | Проектная деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 5-7 лет. ФГОС | Веракса Н.Е. |
|  | Развитие познавательных способностей дошкольников 4-7 лет. ФГОС | Крашенинников Е.Е. |
| ПРИМЕРНОЕ КОМПЛЕКСНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ | | |
|  | Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы". Старшая группа. Методическое пособие. ФГОС | Гербова В.В. |
|  | Основная образовательная программа дошкольного образования "От рождения до школы". ФГОС | Веракса Н.Е. |
| РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ | | |
|  | Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС | Губанова Н.Ф. |
|  | Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. Методическое пособие. ФГОС | Борисова М.М. |
|  | Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром | Павлова Л.Ю. |
|  | Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. Методическое пособие. ФГОС | Павлова Л.Ю. |
|  | Сборник подвижных игр 2-7 лет. ФГОС | Степаненкова Э.Я. |
| РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ | | |
|  | Развитие речи в детском саду. Старшая группа. 5-6 лет. ФГОС | Гербова В.В. |
|  |  | Солодовникова |
|  |  | Козина |
| ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ | | |
|  | Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. ФГОС | Пензулаева Л.И. |
|  | Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. ФГОС | Пензулаева Л.И. |
| БЕЗОПАСНОСТЬ | | |
|  | Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС | Белая К.Ю. |
|  | Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. Методическое пособие. ФГОС | Саулина Т.Ф. |
|  | Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО. Для работы с детьми 4–5 лет. ФГОС | Белая К.Ю. |
| ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФЭМП) | | |
|  | Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. Методическое пособие. ФГОС | Помораева И.А. |
|  |  | Новикова |
| СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ | | |
|  | Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. ФГОС | Петрова В.И. |
|  | Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. Методическое пособие. ФГОС | Буре Р.С. |
|  | Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. ФГОС | Куцакова Л.В. |

**ПРИЛОЖЕНИЯ**

**Приложение 1**

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ

**Приложение 2**

ПРИМЕРНЫЙ СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

**Приложение 3**

ПРИМЕРНЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ РЕПЕРТУАР

**Приложение 4**

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ДВИЖЕНИЙ, ПОДВИЖНЫХ ИГР И УПРАЖНЕНИЙ

**Приложение 5**

КАРТА НАБЛЮДЕНИЙ ДЕТСКОГО РАЗВИТИЯ

**Приложение 6**

КОМПЛЕКСНОЕ ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

**Приложение 1**

Примерный перечень событий, праздников, мероприятий

**Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка — основоположник русской музыки», «О творчестве С. Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города».

Театрализованные представления. Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластичеких спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.

Музыкально-литературные развлечения. «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».

Русское народное творчество. Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках».

Концерты. «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».

Спортивные развлечения. «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада».

КВН и викторины. «Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга».

Забавы. Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество(шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.

**Приложение 2**

Примерный список литературы

**Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

*Русский фольклор*

Песенки. «Как на тоненький ледок…»; «Николенька-гусачок…»; «Уж я колышки тешу…»; «Как у бабушки козел…»; «Ты мороз, мороз, мороз…»;«По дубочку постучишь — прилетает синий чиж…»; «Ранним-рано поутру…»; «Грачи-киричи…»; «Уж ты, пташечка, ты залетная…»; «Ласточка-ласточка…»; «Дождик, дождик, веселей…»; «Божья коровка…».

Сказки. «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Заяц-хвастун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина «Сивка-бурка», обр. М. Булатова; «Финист — ясный сокол», обр. А. Платонова.

*Фольклор народов мира*

Песенки. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

Сказки. «Кукушка», ненецк., обр. й Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западно; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

*Произведения поэтов и писателей России*

Поэзия. И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало…» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.);А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад…»; М. Цветаева. «У кроватки»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил…»;С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится…»; А. Барто. «Веревочка». Проза. В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Б. Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас

Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька»(главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

*Произведения поэтов и писателей разных стран*

Поэзия. А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ.С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы из книги), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака; А. Линдгрен. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л.Лунгиной.

*Произведения для заучивания наизусть*

«По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер.с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем.

«Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

*Для чтения в лицах*

Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Тыскажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

*Дополнительная литература*

Русские народные сказки. «Никита Кожемяка» (из сборника сказокА. Афанасьева); «Докучные сказки».

Зарубежные народные сказки. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд., пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

Проза. Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы“»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Поэзия. Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с трубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал…»; Д. Чиарди.«О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

Литературные сказки. А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца;

Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова;

Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

**Приложение 3**

Примерный музыкальный репертуар

**Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

*Слушание*

«Марш», муз. Д. Шостаковича; «Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко;

«Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С. Прокофьева; «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Полька», муз. Д. Львова-Компанейца,сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Румарчук; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Дед Мороз», муз. Н. Елисеева, сл. З. Александровой; «Утренняя молитва», «В церкви» (из «Детского альбома» П. Чайковского);«Музыка», муз. Г. Струве; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского Корсакова; финал Концерта для фортепиано с оркестром № 5 (фрагменты) Л. Бетховена; «Тревожная минута» (из альбома «Бирюльки» С. Майкапара); «Раскаяние», «Утро», «Вечер» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева); «Первая потеря» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; Одиннадцатая соната для фортепиано, 1-я часть фрагменты), Прелюдия ля мажор, соч. 28, № 7 Ф. Шопена.

*Пение*

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Зайка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Сшили кошке к празднику сапожки», детская песенка; «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Снега-жемчуга», муз. М. Пархаладзе, сл. М. Пляцковского; «Где зимуют зяблики?», муз. Е. Зарицкой, сл.Л. Куклина; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка», закличка; «Колыбельная», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; рус. нар. Песенки и попевки.

Песни. «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз.М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. «Курица»,муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Березка», муз. Е. Тиличеевой, сл.П. Воронько; «Ландыш», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Весенняя песенка», муз. А. Филиппенко, сл. Г Бойко; «Тяв-тяв», муз. В. Герчик, сл. Ю. Разумовского; «Птичий дом», муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской;«Горошина», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Гуси», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

*Песенное творчество*

«Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; «Придумай песенку»; потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

*Музыкально-ритмические движения*

Упражнения. «Маленький марш», муз. Т. Ломовой; «Пружинка», муз.Е. Гнесиной («Этюд»); «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Учись плясать по-русски!», муз. Л. Вишкарева (вариации на рус. нар.мелодию «Из-под дуба, из-под вяза»); «Росинки», муз. С. Майкапара;«Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

Упражнения с предметами. «Вальс», муз. А. Дворжака; «Упражнения с ленточками», укр. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Гавот», муз. Ф. Госсека; «Передача платочка», муз. Т. Ломовой; «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта; «Полька», нем. нар. танец; «Поспи и попляши» («Игра с куклой»), муз. Т. Ломовой; «Ау!» («Игра в лесу», муз. Т. Ломовой).

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»);«Парный танец», муз. Ан. Александрова («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Зеркало», «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодии; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова; «Русская пляска», рус. нар. мелодия («Во саду ли, в огороде»); «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна; пляска мальчиков «Чеботуха»,рус. нар. мелодия.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Чеботуха», рус. нар. мелодия, обраб. В. Золотарева; «Танец бусинок», муз. Т. Ломовой; «Пляска Петрушек», хорват. нар. мелодия; «Хлопушки», муз. Н. Кизельваттер; «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра; «Танец гномов», муз. Ф. Черчеля; «Танец скоморохов», муз. Н. Римского-Корсакова; «Танец цирковых лошадок», муз. М. Красева; «Пляска медвежат», муз. М. Красева; «Встреча в лесу», муз. Е. Тиличеевой.

Хороводы. «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Хоровод цветов», муз. Ю. Слонова; «Как пошли наши подружки», «Со вьюном я хожу», «А я по лугу», «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песни,обр. В. Агафонникова; «Ай да березка», муз. Т. Попатенко, сл. Ж. Агаджановой; «Возле речки, возле моста»; «Пошла млада за водой», рус. нар.

песни, обр. В. Агафонникова.

*Музыкальные игры*

Игры. «Ловишка», муз. Й. Гайдна; «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Будь ловкий», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера; «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Игра со звоночком», муз. С. Ржавской; «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Береги обруч», муз. В. Витлина; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

Игры с пением. «Колпачок», «Ой, заинька по сенечкам», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца; «Ворон»,рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличеевой; «Две тетери», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Кот Васька», муз. Г. Лобачева, сл. Н. Френкель; «Ежик», муз. А. Аверина; «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского; «Ежики мышки», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Цветы», муз. Н. Бахутовой, слова народные.

*Музыкально-дидактические игры*

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки».

Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

*Инсценировки и музыкальные спектакли*

«К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Где ты был, Иванушка?», рус.нар. мелодия, обр. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз.Т. Вилькорейской.

*Развитие танцевально-игрового творчества*

«Котик и козлик», «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальскошки», муз. В. Золотарева; свободная пляска под любые плясовые мелодии в аудиозаписи; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обр. Т. Смирновой.

*Игра на детских музыкальных инструментах*

«Небо синее», «Смелый пилот», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова;«Дон-дон», рус. нар. песня, обр. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. Нар .мелодия; «Пастушок», чеш. нар. мелодия, обр. И. Берковича; «Петушок»,

рус. нар. песня, обр. М. Красева; «Часики», муз. С. Вольфензона; «Жилу нашей бабушки черный баран», рус. нар. шуточная песня, обр. В. Агафонникова.

**Приложение 4**

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

**Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

*Основные движения*

Ходьба. Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя.

Упражнения в равновесии. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке (диаметр 1,5–3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом), с мешочком песка на голове. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком (приставным шагом). Кружение парами, держась за руки.

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедра),мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, врассыпную, с препятствиями. Непрерывный бег в течение 1,5–2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80–120 м (2–3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бег на скорость: 20 м примерно

за 5–5,5 секунды (к концу года — 30 м за 7,5–8,5 секунды). Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком, приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.

Ползание и лазанье. Ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3–4 м), толкая головой мяч; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени,

на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте (по 30–40 прыжков 2–3 раза) в чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед — другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 3–4 м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5–6 предметов — поочередно через каждый (высота 15–20 см). Прыжки на мягкое покрытие высотой 20 см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30–40 см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Бросание, ловля, метание. Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4–6 раз); бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5–6 м), прокатывание набивных мячей (вес1 кг). Метание предметов на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3–4 м.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое, по трое; равнение в затылок, в колонне, в шеренге. Размыкание в колонне — на вытянутые руки вперед, в шеренге — на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.

Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

*Общеразвивающие упражнения*

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх; поднимать руки вверх-назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены и касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в стороны из упора, присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ноги к груди (группироваться).

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола. Приседать(с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, отводя их за спину. Поднимать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; перекладывать, передвигать их с места на место. Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат).

Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе.

*Спортивные упражнения*

Катание на санках. Катать друг друга на санках, кататься с горки подвое. Выполнять повороты при спуске.

Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с разбега, приседая и вставая во время скольжения.

Ходьба на лыжах. Ходить на лыжах скользящим шагом. Выполнять повороты на месте и в движении. Подниматься на горку лесенкой, спускаться с нее в низкой стойке. Проходить на лыжах в медленном темпе дистанцию1–2 км.

Игры на лыжах. «Кто первый повернется?», «Слалом», «Подними», «Догонялки».

Катание на велосипеде и самокате. Самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой, выполнять повороты налево и направо. Кататься на самокате, отталкиваясь правой и левой ногой.

*Спортивные игры*

Городки. Бросать биты сбоку, занимая правильное исходное положение. Знать 3–4 фигуры. Выбивать городки с полукона (2–3 м) и кона (5–6 м).

Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди, вести мяч правой, левой рукой. Бросать мяч в корзину двумя руками от груди.

Бадминтон. Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. Играть в паре с воспитателем.

Элементы футбола. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Обводить мяч вокруг предметов; закатывать в лунки ,ворота; передавать ногой друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз подряд.

Элементы хоккея. Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. Прокатывать шайбу друг другу в парах.

*Подвижные игры*

С бегом. «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса»,

«Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».

С прыжками. «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».

С лазаньем и ползанием. «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье».

С метанием. «Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо».

Эстафеты. «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования. «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?».

Народные игры. «Гори, гори ясно!» и др.

**Приложение 5**

КАРТА НАБЛЮДЕНИЙ ДЕТСКОГО РАЗВИТИЯ

**Показатели развития детей в соответствии с возрастом.**

**Старший дошкольный возраст (5—6 лет)**

**Сформировано 2**

**Находится в стадии формирования 1**

**Не сформировано 0**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ | |  | | |
| **2** | **1** | **0** |
| Овладение коммуникативной деятельностью и  элементарными обще-  принятыми нормами и  правилами поведения в  социуме | *Самопознание*  • Называет фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес, родственные связи и свою социальную роль в них (тётя, дядя, внук, внучка, прабабушка, прадедушка, наш род). |  |  |  |
| • Оценивает, сравнивает свои поступки и поступки сверстников, выделяет особенности другого человека и самого себя. |  |  |  |
| • Понимает последствия своего поступка, его влияние на эмоциональное состояние других людей. |  |  |  |
| • Управляет своими чувствами (сдерживать слёзы, огорчение, гнев). |  |  |  |
| • Умеет дружить, оказывать помощь, делиться игрушками. |  |  |  |
| • Использует в речи вежливые выражения «добрый день», «до завтра», «извините», «пожалуйста», «не могли бы вы…», «будьте любезны» и т.д. |  |  |  |
| •Внимательно относится к противоположному полу. Мальчики умеют: подавать стул, в нужный момент оказывать помощь донести что-нибудь; девочки —оказывать помощь в соблюдении внешнего вида, уборке вещей и т.п. Умеет с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания противоположного пола. |  |  |  |
| • Понимает, что причинами конфликта могут быть противоположные интересы, взгляды, суждения, чувства. |  |  |  |
| *Мир, в котором я живу*  • Проявляет интерес к жизни народа в своём городе (селе), к настоящему и будущему. |  |  |  |
| • Называет свою страну, её столицу, область, областной центр, город (село), в котором живёт. |  |  |  |
| • Рассказывает о своей стране, области, областном центре, городе (селе). |  |  |  |
| • Знает стихи, поговорки, пословицы, отражающие любовь и заботу к близким, труд людей. |  |  |  |
| • Имеет представления: о человеческом обществе; об эмоциональном состоянии людей, личностных качествах, характере взаимоотношений. |  |  |  |
| • Называет наиболее известные достопримечательности города, села, названия нескольких улиц, носящих имена известных людей. |  |  |  |
| • Имеет представления о народных и государственных праздниках, государственных символах (флаг, герб, гимн). |  |  |  |
| • Выполняет правила поведения в общественных местах. |  |  |  |
| • Обогащает игру, используя собственный жизненный опыт, кругозор, знания о мире. |  |  |  |
| • Инициирует обобщение игровых действий в слове, перенос их во внутренний воображаемый план (игры-фантазии). |  |  |  |
| • Проявляет интерес к народной культуре, к культуре людей, живущих рядом (татары, народы Севера и т.д.) |  |  |  |
| Овладение элементарной трудовой деятельностью | • Бережёт результаты труда, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. |  |  |  |
| • Протирает игрушки и учебные пособия, моет игрушки, строительный материал, ремонтирует книги, игрушки. |  |  |  |
| • Убирает постель после сна. |  |  |  |
| • Выполняет обязанности дежурных. |  |  |  |
| • Оценивает результаты своего труда. |  |  |  |
| • Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки |  |  |  |
| Овладение основами  собственной безопасности и безопасности окружающего мира | • Проявляет внимательность и наблюдательность к окружающим людям. |  |  |  |
| • Может сказать «нет» незнакомому взрослому, который уговаривает ребёнка пойти с ним, а также сверстникам, подросткам, которые пытаются втянуть ребёнка в опасную ситуацию. |  |  |  |
| •Понимает, насколько опасны колющие, режущие предметы. |  |  |  |
| •Понимает, что электрический ток помогает людям, но он может быть опасен, поэтому детям самостоятельно включать электроприборы нельзя, а также прикасаться к включённым. |  |  |  |
| •Понимает, что существуют пожароопасные предметы, неосторожное обращение с которыми может привести к пожару. Знает о последствиях пожара. |  |  |  |
| •Понимает, что лекарства, в том числе и витамины, в больших количествах очень опасны, поэтому принимать их самостоятельно нельзя. |  |  |  |
| •Соблюдает элементарные правила обращения с водой. |  |  |  |
| •Знает, где и как нужно переходить дорогу (переход «зебра», светофор, «островок безопасности»). |  |  |  |
| •Знает дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Дети», «Остановка автобуса», «Пункт медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещён». |  |  |  |
| •Соблюдает культуру поведения в транспорте |  |  |  |
| ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ | |  |  |  |
| Овладение познавательно-исследовательской деятельностью.  Развитие интересов детей,  любознательности и познавательной мотивации.  Развитие воображения и  творческой активности.  Формирование первичных  представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира | *Сенсорное развитие*  • Комбинирует цвета создаёт новые, находит определённые сочетания цветов для создания выразительного образа. |  |  |  |
| • Анализирует форму с разных сторон одного и того же объёмного объекта |  |  |  |
| • Сравнивает предметы по параметрам величины. |  |  |  |
| • Группирует объекты по цвету, форме, величине. |  |  |  |
| *Познавательно-исследовательская деятельность*  • Владеет способами достижения цели, самостоятелен в выборе средств и материалов, необходимых для деятельности. |  |  |  |
| • Устанавливает причинно-следственные связи, делает первые обобщения своего практического опыта. |  |  |  |
| • Задаёт познавательные вопросы, с помощью взрослого выдвигает предположения, догадки. |  |  |  |
| • Ориентируется с помощью детей, взрослого по схеме, плану. |  |  |  |
| • Включается в проектно-исследовательскую деятельность. Создаёт постройки и поделки по рисунку, схеме. |  |  |  |
| • Выдвигает гипотезы, проводит элементарные исследования. |  |  |  |
| *Конструирование*  • Конструирует из бумаги, коробочек и другого бросового материала кукольную мебель, транспорт и т.п. |  |  |  |
| • Преобразовывает образцы в соответствии с заданными условиями |  |  |  |
| *Мир живой и неживой природы*  • Использует наблюдение как способ познания:  способен принять цель наблюдения, ставить её самостоятельно. |  |  |  |
| • Сравнивает характерные и существенные признаки объектов природы с помощью предметных, обобщающих моделей. |  |  |  |
| • Составляет творческие рассказы, экологические сказки о наблюдаемых явлениях природы. |  |  |  |
| • Использует модель в качестве плана рассказа, доказательно строит суждение. |  |  |  |
| • Самостоятельно устанавливает причинно-следственные связи на основе понимания зависимости жизнедеятельности живых существ от условий среды их обитания. |  |  |  |
| *Развитие элементарных математических*  *представлений*  • Считает в пределах 10. |  |  |  |
| • Образовывает числа в пределах 5–10 на наглядной основе. |  |  |  |
| • Пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько», «Который по счёту?» |  |  |  |
| • Владеет способом уравнивания неравных групп предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). |  |  |  |
| • Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине). |  |  |  |
| • Размещает предметы различной величины (до 7–10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины. |  |  |  |
| • Выражает словами местонахождения предмета по отношению к себе, другим предметам. |  |  |  |
| • Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). |  |  |  |
| • Самостоятельно обследует и сравнивает геометрические фигуры, измеряет и сравнивает стороны. |  |  |  |
| • Понимает то, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырёхугольника. |  |  |  |
| • Выявляет общие свойства пространственных геометрических фигур. |  |  |  |
| • Отражает в речи основания группировки, классификации, связи и зависимости полученных групп. |  |  |  |
| • Ориентируется во времени (части суток, их смена, текущий день недели) |  |  |  |
| • Называет текущий день недели. |  |  |  |
| • Ориентируется в окружающем пространстве,  устанавливает последовательность различных событий |  |  |  |
| РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ | |  |  |  |
| Овладение речью как  средством общения и  культуры | • Участвует в коллективных разговорах, владеет нормами вежливого речевого общения. |  |  |  |
| • Пересказывает литературное произведение без существенных пропусков. |  |  |  |
| • Понимает авторские средства выразительности, использует их в собственном рассказе. |  |  |  |
| • Использует осознанно слова, обозначающие видовые и родовые обобщения. |  |  |  |
| • Подбирает к существительному несколько прилагательных; заменяет слово другим словом со сходным значением. |  |  |  |
| • Имеет чистое и правильное звукопроизношение. |  |  |  |
| • Осуществляет звуковой анализ слова (четырёх-, пятизвуковые слова). |  |  |  |
| • Выделяет ударный слог и ударный гласный звук в слове. |  |  |  |
| • Пользуется способами установления речевых контактов со взрослыми и детьми; уместно пользоваться интонацией, мимикой, жестами. |  |  |  |
| • Использует самостоятельно грамматические формы для точного выражения мыслей. |  |  |  |
| • Точно употребляет слово в зависимости от замысла, контекста или речевой ситуации. |  |  |  |
| • Понимает значения слов в переносном и иносказательном значении. |  |  |  |
| • Использует средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе, собственном творческом рассказывании |  |  |  |
| Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной  литературы | • Знает 2—3 программных стихотворения, 2—3 считалки, 2—3 загадки. |  |  |  |
| • Называет жанр произведения. |  |  |  |
| • Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. |  |  |  |
| • Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы. |  |  |  |
| • Придумывает загадки, сравнения к образам прочитанных произведений. |  |  |  |
| • Самостоятельно включается в игру-драматизацию |  |  |  |
| ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ | |  |  |  |
| Развитие детей в процессе  овладения изобразительной деятельностью | • Проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративно-прикладное искусство). |  |  |  |
| • Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). |  |  |  |
| • Знает особенности изобразительных материалов. |  |  |  |
| *В рисовании*  • Создаёт изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений  природы, литературных произведений и т.д.). |  |  |  |
| • Использует разнообразные композиционные решения, различные изобразительные материалы. |  |  |  |
| • Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. |  |  |  |
| • Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использует разнообразные приёмы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства. |  |  |  |
| *В лепке*  • Лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приёмы и способы. |  |  |  |
| • Создаёт небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. |  |  |  |
| • Создаёт изображения по мотивам народных игрушек. |  |  |  |
| *В аппликации и конструировании*  • Изображает предметы и создаёт несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезывания, украшения, обрывания, складывания бумаги в разных направлениях |  |  |  |
| Развитие детей в процессе  овладения музыкальной  деятельностью | • Называет элементарные музыкальные термины и использует их в собственной самостоятельной музыкальной деятельности в  детском саду и дома. |  |  |  |
| • Оценивает, различает и высказывается о жанрах (песня, марш, танец). |  |  |  |
| • Определяет тембр музыкальных инструментов, различает их голоса в оркестровом исполнении, узнаёт детские музыкальные  инструменты. |  |  |  |
| • Ориентируется в сфере спектра немузыкальных звуков, умеет выделять звук из окружающей действительности (голосов при-  роды), анализирует звуковую реальность. |  |  |  |
| • Поёт с аккомпанементом, чётко проговаривая слова, без напряжения. Умеет одновременно начинать и заканчивать пение по показу педагога. |  |  |  |
| • Поёт без сопровождения «по цепочке»друг за другом пофразно. |  |  |  |
| • Владеет основными движениями, следит за положением головы, рук, умеет двигаться соответственно характеру звучащей музыки |  |  |  |
| Развитие детей в процессе  овладения театрализованной деятельностью | • Включается в творческий процесс, развивает внимание к особенностям исполнения роли. |  |  |  |
| • Погружается в музыкально-двигательную среду с целью развития пластичности и выразительности тела, понимания его возможностей. |  |  |  |
| • Сопереживает и подражает образу. |  |  |  |
| • Осознаёт себя в мире цвета, звука, движения |  |  |  |
| ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ | |  |  |  |
| Овладение двигательной  деятельностью | • Бегает легко, сохраняя правильную осанку, темп, скорость, направление, координируя движения рук и ног. |  |  |  |
| • Прыгает на мягкое покрытие с высоты (20–40 см); мягко приземляется в обозначенное место. Прыгает в длину с места, с  разбега, в высоту с разбега, прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами |  |  |  |
| • Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие. |  |  |  |
| • Лазает по гимнастической стенке с изменением темпа. Выполняет лазание, висы, упражнения на металлических и пластиковых конструкциях в детских городках. |  |  |  |
| • Перебрасывает набивные мячи (вес 1 кг), бросает предметы в цель из разных исходных положений, попадает в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–5 м. |  |  |  |
| • Самостоятельно организовывает знакомые подвижные игры, придумывает с помощью воспитателя игры на заданные сюжеты. |  |  |  |
| • Знает исходные положения, последовательность выполнения общеразвивающих упражнений, выполняет чётко, ритмично, в  заданном темпе, понимает их оздоровительное значение. |  |  |  |
| • Скользит по ледяным дорожкам. |  |  |  |
| • Ходит на лыжах переменным скользящим шагом, умеет подниматься на горку и спускаться с неё, тормозить при спуске, ухаживать за лыжным инвентарём. |  |  |  |
| • Знает лыжные ходы и умеет их выполнять. |  |  |  |
| • Самостоятельно сохраняет равновесие на коньках, катается по прямой, отталкиваясь поочередно, тормозит. |  |  |  |
| • Катается на двухколёсном велосипеде и самокате. |  |  |  |
| • Играет в шахматы. Решает несложные задачи. |  |  |  |
| • Ходит в пешеходные походы до 5 км, с преодолением естественных препятствий. Знает правила поведения и безопасности в походе, безопасности в полевых условиях. |  |  |  |
| • Знает элементарные правила игры в футбол. |  |  |  |
| • Умеет плавать. |  |  |  |
| • Плавает любым удобным способом до 3 мин. |  |  |  |
| • Развиты физические качества (скорость, гибкость, общая выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года. |  |  |  |
| • Продолжает развивать творчество в двигательной деятельности. |  |  |  |
| • В играх, соревновательных упражнениях проявляет настойчивость, оказывает взаимопомощь |  |  |  |
| Овладение элементарными нормами и правилами  здорового образа жизни | • Называет названия органов чувств, отдельных внутренних органов (сердце, лёгкие, желудок), объясняет их значимость для работы организма. |  |  |  |
| • Знает, что полезно, а что вредно для здоровья (зубов, носа, кожи). |  |  |  |
| • Умеет самостоятельно пользоваться зубной щёткой и пастой. |  |  |  |
| • Имеет привычку по вечерам ежедневно мыть ноги прохладной водой, тщательно вытирать их специальным индивидуальным выделенным полотенцем. |  |  |  |
| • Знает, что нижнее бельё, носки, гольфы или колготы должны меняться ежедневно |  |  |  |

**Приложение 6**

КОМПЛЕКСНОЕ ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Перспективный план по формированию элементарных математических представлений в старшей группе на 2021-2022уч год.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Лексическая тема** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **Организованная образовательная деятельность** | | |
| ***Сентябрь*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Тема*** | | | | | | | | | | | | ***Дата*** | | | | | | | | | | |  | |
|  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | | | | | | | **АДАПТАЦИЯ** | |
| **1** | | | | | | **«Детский сад. Игрушки»** | | | | |  | | | | | | | | | | | | ***Задачи****:* Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры *(круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр)*. Уточнить представления о последовательности частей суток: *утро, день, вечер, ночь*. ***Материал:*** набор объемных геометрических фигур (по 5 кубов, цилиндров, шаров), 4 картинки с изображением деятельности детей в разное время суток. Для детей: Наборы плоских геометрических фигур (по 5 квадратов и прямоугольников для каждого ребенка), рисунки – таблички с изображением геометрических фигур, двухполосные карточки.  ***Литература:*** стр.13, занятие 1, И.А.Помораева, В.А.Позина «ФЭМП» | |
| **2** | | | | | | **«Осень золотая!» (осенние месяцы. Приметы)** | | | | |  | | | | | | | | | | | | ***Задачи****:* Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»). Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: *вперед, назад, направо,налево*.  ***Материал:*** барабан, дудочка, счетная лесенка, 6 неваляшек, 6 пирамидок, карточки в чехле с нашитыми пуговицами, большая и маленькая куклы, 2 ленты (красная длинная и широкая, зеленая – короткая и узкая), фланелеграф, аудиозапись, ларчик со звездочками по количеству детей.  ***Литература:*** Занятие 2, стр15 И.А.Помораева, В.А.Позина «ФЭМП» | |
| **3** | | | | | | **«Овощи»** | | | |  | | | | | | | | | | | | | ***Задачи****:* Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: *самый длинный, короче, еще короче… самый короткий (и наоборот)*. Уточнить понимание значения слов *вчера*, *сегодня*, *завтра*.  ***Материал:*** магнитная доска, квадраты и треугольники одного цвета (по 4 штуки), большие красные и маленькие зеленые круги (по 6 штук), матрешка, 5 разноцветных полосок разной длины и одинаковой ширины. Для детей: разноцветные полоски разной длины и одинаковой ширины (по 5 штук для каждого ребенка.  ***Литература:*** Занятие 3, стр.17 И.А.Помораева, В.А.Позина «ФЭМП» | |
|  | | | | | | | |  | |  | | | | | | | | | | | | | ***Октябрь*** | |
| **4** | | | | | | | | **«Фрукты.Ягоды»** | |  | | | | | | | | | | | | | ***Задачи****:* Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: *вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу*.  ***Материал:*** кукла, мишка, 3 обруча, 2 пирамидки, 2 кубика, колокольчик, коробка с набором геометрических фигур (круги, квадраты, треугольники и прямоугольники трех цветов, фигура каждого цвета представлена в двух размерах). Для детей: Три коробки с таким же набором геометрических фигур.  ***Литература:*** Занятие 1, стр.18 И.А.Помораева, В.А.Позина «ФЭМП» | |
| **5** | | | | | | | **«Хлеб- всему голова.»** | | |  | | | | | | | | | | | | | ***Задачи****:* Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: *самый длинный, короче, еще короче… самый короткий (и наоборот)*. Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).  ***Материал:*** Наборное полотно, красные и желтые цветы (по 6 шт), фланелеграф, 6 карандашей (плоскостные изображения) разного цвета и длины, указка. Для детей: Двухполосные карточки, бабочки и листочки (по 6 шт для каждого ребенка), наборы полосок разного цвета и длины (один набор на двоих детей), 4 набора с объемными геометрическими фигурами (шар, цилиндр, куб; каждая фигура представлена в двух размерах).  ***Литература:*** Занятие 2, стр.19 И.А.Помораева, В.А.Позина «ФЭМП» | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **6** | | | | **«В лес идём с корзинками. (Лес.Деревья и кусты**  **грибы и ягоды)** | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | ***Задачи****:* Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: *самый широкий, уже, еще уже… самый узкий (и наоборот)*. Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: *впереди, сзади, слева, справа*.  ***Материал:*** Двухступенчатая лесенка, матрешки и пирамидки (по 7 шт), фланелеграф (магнитная доска), 7 полосок – «дощечек» одного цвета и разной ширины. Для детей: двухполосные карточки, квадраты и прямоугольники (по 7 штук для каждого ребенка); наборы полосок – «дощечек» одного цвета и разной ширины (по 6 штук для каждого ребенка).  ***Литература:*** Занятие 3, стр.21И.А.Помораева, В.А.Позина «ФЭМП» | |
| **7** | | | | | **«Жители леса .Перелётные птицы» (** | | | | | | | | |  | | | | | | | | | ***Задачи****:* Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?» Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: с*амый высокий, ниже, еще ниже… самый низкий* (и наоборот). Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.  ***Материал:*** корзина, муляжи овощей (помидор, огурец, свекла, лук, морковь, капуста, картофель), 2 корзины с набором овощей и фруктов, иллюстрации с изображением деятельности детей или взрослых в разное время суток, мяч. Для детей: наборы елочек разной высоты (по 6 штук для каждого ребенка).  ***Литература:*** Занятие 4, стр.22 И.А.Помораева, В.А.Позина «ФЭМП» | |
| 8 | | | | | **«Одежда.Обувь.Головные уборы»** | | | | | |  | | | | | | | | | | | | ***Задачи****:* Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: *вперед, назад, направо, налево*.  ***Материал:*** Волшебный куб, на каждой грани каждого изображено от 2 до 7 кругов, барабан, бубен, ширма, фланелеграф, наборы кругов и квадратов (по 8 фигур), 3 игрушки. Для детей: двухполосные карточки, наборы кругов и квадратов.  ***Литература:*** Занятие 1, стр.24 И.А.Помораева, В.А.Позина «ФЭМП» | |
| ***Ноябрь*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **9** | | | | | | | **«Что из чего и почему?» (Мебель. Бытовые приборы)** | | | |  | | | | | | | | | | | | ***Задачи****:* Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: *впереди, сзади, рядом, между*.  ***Материал:*** Письмо с заданиями, наборное полотно, плоскостные изображения лисиц и зайцев (по 9 штук); предметы, имеющие форму круга, квадрата, прямоугольника, треугольника (по 3-4 штуки), кукла. Для детей: Двухполосные карточки, наборы кругов двух цветов (по 9 штук для каждого ребенка), геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; по 3-4 штуки для каждого ребенка).  ***Литература:*** Занятие 2, стр.25 И.А.Помораева, В.А.Позина «ФЭМП» | |
| **10** | | | | **«Кухонные диковинки» «Посуда. Продукты питания»** | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | ***Задачи****:* Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?» Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: *самый большой, меньше, еще меньше… самый маленький (и наоборот)*. Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов  ***Материал:*** Веер, состоящий из 8 лепестков разного цвета, 2 картинки с изображением кукол (картинки имеют 9 различий), фланелеграф, 9 бантиков красного цвета, 1 бантик зеленого цвета. Для детей: Бантики красного цвета (по 9 штук для каждого ребенка), бантики зеленого цвета (по одному для каждого ребенка), 7 кругов – бусинок разного цвета и величины (по одному набору на двоих детей), ниточка (одна на двоих детей).  ***Литература:*** Занятие 3, стр.27 И.А.Помораева, В.А.Позина «ФЭМП» | |
| **11** | | | | **«Писатели детям»** | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | ***Задачи****:* Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?» Закреплять представления о частях суток (*утро, день, вечер, ночь)* и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.  ***Материал:*** мяч, фланелеграф, треугольники и квадраты (по 10 штук), полоски разной и одинаковой длины. Для детей: Наборы треугольников разного вида, картинки с изображением разных частей суток (по 4 штуки для каждого ребенка), счетные палочки, полоски разной длины.  ***Литература:*** Занятие 4, стр.28И.А.Помораева, В.А.Позина «ФЭМП» | |
| ***12*** | | | **« Подводный мир» (Рыбы)** | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | ***Задачи****:* Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: *самый высокий, ниже, еще ниже… самый низкий (и наоборот).* Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: *вперед, назад, налево, направо*.  ***Материал:*** мяч, картинки с изображением дятла и зайца, молоточек, ширма, елочка, изображения «следов» по количеству предусмотренных шагов, сундучок. Для детей: елочки разной высоты (по 8 штук для каждого ребенка), карточки с изображением разных геометрических фигур (по количеству детей), карточки, на которых изображено от 1 до 10 кругов, цветные карандаши.  ***Литература:*** Занятие 1, стр.29 И.А.Помораева, В.А.Позина «ФЭМП» | |
|  | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | ***Декабрь*** | |
| 13 | | **«Зимушка-зима!» (зимние месяцы, приметы)** | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | ***Задачи****:* Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: *слева, справа, впереди, сзади*.  ***Материал:*** Фланелеграф, набор квадратов и прямоугольников разного цвета и величины, полоски – модели, набор плоских геометрических фигур, большие и маленькие круги одного цвета (по 10 штук), шар, 2 куба, 2 коробочки. Для детей: наборы плоских геометрических фигур, карточки с цифрами 1 и 2.  ***Литература:*** Занятие 2, стр.31 И.А.Помораева, В.А.Позина «ФЭМП» | |
| **14** | | | **«Покормите птиц зимой» (Зимующие птицы)** | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | ***Задачи****:* Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.).  ***Материал:*** Музыкальный инструмент, ширма, мешочек с желудями, 4 картинки с изображением частей суток; квадрат разделенный на части, картинка с изображением домика для игры «Пифагор», 7 числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов, шишки, карточки с цифрами 1, 2, 3, карточки с цифрами 1 и 2. Для детей: наборы квадратов и треугольников, карточки с цифрами 1, 2, 3.  ***Литература:*** Занятие 3, стр.32 И.А.Помораева, В.А.Позина «ФЭМП» | |
| **15** | | | **«Зимние забавы»** | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | ***Задачи****:* Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число… больше числа…», «На сколько число… меньше числа…» Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели.  ***Материал:*** Наборное полотно с 5 полосками, 15 квадратов одного цвета, 4 квадрата другого цвета, матрешка, 2 набора числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов двух цветов, план пути с указанием ориентиров и направлений движения, карточки с цифрами от 1до 4, игрушки: зайчонок, бельчонок, лисенок, медвежонок. Для детей: пятиполосные карточки, прямоугольники одного цвета (по 15 штук для каждого ребенка), карточки с цифрами от 1 до 4.  ***Литература:*** Занятие 4, стр.34 И.А.Помораева, В.А.Позина «ФЭМП» | |
| **16** | | | **«Новогодний праздник»** | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | ***Задачи****:* Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число… больше числа…», «На сколько число… меньше числа…» Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.  ***Материал:*** Трехполосное наборное полотно, 22 круга белого цвета (снежные комки), домик, составленный из полосок, фланелеграф, 2 корзины, набор плоских и объемных фигур – «льдинок», силуэты лыж разной длины (3 штуки), картинка с изображением перчатки на правую руку, карточки с цифрами от 1 до 5. Для детей: Двухполосные карточки, «льдинки» разной формы (по 20 штук для каждого ребенка), наборы счетных палочек, силуэты лыж (по количеству детей), карточки с цифрами от 1 до 5, листы бумаги, цветные карандаши.  ***Литература:*** Занятие 1, стр.36 И.А.Помораева, В.А.Позина «ФЭМП» | |
| **17** | | | **«В гостях у сказки»** | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | |
|  | | | | |  | | | | | | | |  | | | | | | | | | | ***Январь*** | |
| **18** | | | | | **«Домашние животные и птицы и их детёныши.»** | | | | | | | |  | | | | | | | | | | ***Задачи****:* Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: *слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом*. Упражнять в последовательном назывании дней недели.  ***Материал:*** Фланелеграф, макет комнаты с плоскостными изображениями предметов мебели и предметов одежды Незнайки, письмо от Незнайки, «шкафчики»- полоски одинаковой длины и цвета, но разной ширины (по количеству детей), 6 кругов разного цвета, карточки с цифрами от 1 до 6. Для детей: Двухполосные карточки, снежинки (по 20 штук для каждого ребенка), «шарфики» - полоски, по ширине равные одному из образцов «Шарфика»- полоски одинаковой длины и цвета, но разной ширины (по 4 штуки для каждого ребенка), цветные карандаши (по 6 штук для каждого ребенка), карточки с цифрами от 1 до 6, листы бумаги.  ***Литература:*** Занятие 2, стр.39 И.А.Помораева, В.А.Позина «ФЭМП» | |
| **19** | | | | | **«Животные Севера и их детеныши».** | | | | | | | | | |  | | | | | | | | ***Задачи****:* Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги.  ***Материал:*** Трехступенчатая лесенка, магнитная доска, лисички, медвежата и зайчики (по 9 шт), круги красного, желтого, зеленого и синего цветов (по 1 штуке), 4 елочки разной высоты, карточки с цифрами от 1 до 7. Для детей: трехполосные карточки, листы бумаги, елочки (по количеству детей), наборы цветных карандашей, круги, квадраты, треугольники (по 9 штук для каждого ребенка), карточки с цифрами от 1 до 7.  ***Литература:*** Занятие 3, стр.41 И.А.Помораева, В.А.Позина «ФЭМП» | |
| **20** | | | | | **«Животные жарких**  **стран»** | | | | | | | | | |  | | | | | | | | ***Задачи****:* Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.  ***Материал:*** Счетная лесенка, лисенок, медвежонок, зайчонок; предметы разной формы (по количеству детей), 8 снежинок, карточки с цифрами от 1 до 8. Для детей: Наборы плоских геометрических фигур, плоские или объемные геометрические фигуры (по количеству детей), разноцветные листы бумаги квадратной формы, снежинки (по 10 штук для каждого ребенка), карточки с цифрами от 1 до 8.  ***Литература:*** Занятие 4, стр.43 И.А.Помораева, В.А.Позина «ФЭМП» | |
| ***Февраль*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **21** | | | | **«Наша страна. Мой родной край»** | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | ***Задачи****:* Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.  ***Материал:*** Предметы посуды (10 предметов), карточка с изображением геометрических фигур разного цвета (фигуры расположены по середине и по углам карточки), карточки с цифрами от 1 до 9. Для детей: Наборы цветных карандашей, листы бумаги, числовые карточки с изображением от 1 до 7 кругов, карточки с цифрами от 1 до 9.  ***Литература:*** Занятие 1, стр.44 И.А.Помораева, В.А.Позина «ФЭМП» | |
| **22** | | | | **«Семья»** | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | ***Задачи****:* Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица *(впереди, сзади, слева, справа)*.  ***Материал:*** Веер из 10 лепестков разного цвета, картинка с изображением птицы, составленной с помощью треугольников и четырехугольников, карточки с цифрами от 1 до 9. Для детей: Наборы картинок с изображением птиц (6 – 7 штук, из них 4 картинки с изображением зимующих птиц), квадраты, разделенные на треугольники и четырехугольники, наборы треугольников и четырехугольников, карточки с цифрами от 1 до 9.  ***Литература:*** Занятие 2, стр.46 И.А.Помораева, В.А.Позина «ФЭМП» | |
| **23** | | | **«Мой дом»** | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | ***Задачи****:* Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.  ***Материал:*** Кукла, яблоко, мяч, 9 цилиндров разной высоты и 1 цилиндр, равный самому высокому цилиндру, 5 бантиков разного цвета, карточки с цифрами от 1 до 9. Для детей: Круги разного цвета (по 7 – 8 штук для каждого ребенка), полоски разного цвета и ширины (по 9 штук для каждого ребенка), полоски для определения ширины полосок (по количеству детей), карточки с цифрами от 1 до 9.  ***Литература:*** Занятие 3, стр.48 И.А.Помораева, В.А.Позина «ФЭМП» |  |
| **24** | **«Наша армия сильна. Военные профессии»** | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | ***Задачи****:* Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.  ***Материал:*** Кукла, ленты, картонная полоска, по длине равная одной из лент, 4-5 карточек с изображением от 6 до 10 кругов, контур платьица, 10 кругов – пуговичек одинакового цвета. Для детей: Прямоугольные салфетки, ножницы, карты, разделенные на 9 квадратов (в центральном квадрате изображена геометрическая фигура: круг, квадрат, треугольник или прямоугольник; по 4 карты для каждого ребенка), поднос с набором карточек с изображением предметов круглой , квадратной, треугольной и прямоугольной форм, карточки с изображением от 6 до 10 кругов, 15 кругов – пуговичек одинакового цвета.  ***Литература:*** Занятие 4, стр.49И.А.Помораева, В.А.Позина «ФЭМП» |  |
| ***Март*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **25** | | | | **«Весна красна. »** | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | ***Задачи****:* Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя *(справа, слева, впереди, сзади)* и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.  ***Материал:*** Счетная лесенка, карточка с изображением четырех кругов, фланелеграф, наборное полотно, 5-6 предметов мебели, 5-6 карточек с изображением диких птиц, 5-6 карточек с изображением транспорта, 9 цветочков одинакового цвета, карточки с цифрами от 1 до 9. Для детей: Треугольники разного цвета (по 6-7 штук для каждого ребенка), полоски разной длины и цвета (по 10 штук для каждого ребенка), карточки с цифрами от 0 до 9.  ***Литература:*** Занятие 1, стр.51И.А.Помораева, В.А.Позина «ФЭМП» | |
| **26** | | | | **«8марта»** | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | ***Задачи****:* Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Познакомить с записью числа 10. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели.  ***Материал:*** Грузовик, 10 брусков, 2-3 полоски (условные меры), круг из цветной бумаги, котенок – игрушка. Для детей: Круг из цветной бумаги, ножницы, 2 набора числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов.  ***Литература:*** Занятие 2, стр. 53 И.А.Помораева, В.А.Позина «ФЭМП» | |
| **27** | | | | **«Транспорт»** | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | ***Задачи****:* Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу *(вперед — назад, направо — налево)*.  ***Материал:*** Цветной ватман, 2 квадрата, 10 корабликов разного цвета, фланелеграф, карточки с цифрами от 0 до 9. Для детей: Квадраты, ножницы, клей, кораблики.  ***Литература:*** Занятие 3, стр.55 И.А.Помораева, В.А.Позина «ФЭМП» | |
| **28** | | | | | **«Все работы хороши, выбирай на вкус!»(профессии, инструменты)** | | | | | | | | | | | |  | | | | | | ***Задачи****:* Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках  ***Материал:*** Фланелеграф, круг, ножницы, по 10 кругов красного и зеленого цветов; коробка с 3 кругами разного цвета разрезанными на 4 равные части; геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник, треугольники (разносторонний и равносторонний), карточки с цифрами от 0 до 9. Для детей: Круги, ножницы, геометрические фигуры (квадрат, прямоугольник, равносторонний и разносторонний треугольники, по 1 фигуре для каждого ребенка).  ***Литература:*** Занятие 4, стр.56 И.А.Помораева, В.А.Позина «ФЭМП» | |
| ***Апрель*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **29** | | | | | | | | **«Комнатные растения»** | | | | | | | | | | |  | | | | ***Задачи****:* Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Закреплять знание цифр от 0 до 9.  ***Материал:*** Ножницы, 2 квадрата, фланелеграф, коробка с квадратами разного цвета и величины, разрезанными на 4 равные части; лист бумаги, по углам и сторонам которого изображены прямые линии и круги разного цвета, в центре листа нарисована точка. Для детей: квадраты, ножницы, полоски – образцы (одна на двоих детей), кубики (по 10 штук на двоих детей), пластины (одна на двух детей), листы бумаги, цветные карандаши.  ***Литература:*** Занятие 1, стр.58 И.А.Помораева, В.А.Позина «ФЭМП». | |
| **30** | | | | | | | | **«Человек. Части тела и лица»** | | | | | | | | | | | |  | | | ***Задачи****:* Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).  ***Материал:*** Картинка с изображением космического пространства и космического корабля, мяч, карточки с изображением предметов разной формы (по количеству детей), силуэтное изображение ракеты, состоящей из геометрических фигур, соответствующих эмблемам детей, шнуры, физкультурные палки, карточки с цифрами. Для детей: Геометрические фигуры – эмблемы (по количеству детей), наборы плоских геометрических фигур, листы бумаги, круги.  ***Литература:*** Занятие 2, стр.60 И.А.Помораева, В.А.Позина «ФЭМП» | |
| **31** | | | | | | | | | **«Планета Земля. День космонавтики»** | | | | | | | | | | |  | | | ***Задачи****:* Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.  ***Материал:*** Фланелеграф, по 10 треугольников и квадратов, карточка с тремя окошками (в центральном окошке – числовая карточка с 2 кругами и карточки с 1 и 3 кругами). Для детей: Двухполосные карточки, треугольники и квадраты (по 12штук для каждого ребенка); карточки с тремя окошками (в центральном окошке числовой карточки изображено от 2 до 9 кругов), наборы числовых карточек с изображением от 1 до 10 кругов; конверты, в которых лежат части геометрических фигур (одна вторая или одна четвертая круга, квадрата или прямоугольника), коробки с остальными частями фигур (одна на двоих детей), карточки с цифрами от 0 до 9.  ***Литература:*** Занятие 3, стр.61И.А.Помораева, В.А.Позина «ФЭМП» | |
| **3 2** | | | | | | | | | **«Безопасность»** | | | | | | | | | | |  | | | *Задачи:* Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.  *Материал:* Три плана – схемы движения, карточки с изображением от 3 до 5 кругов, календарь недели в форме диска со стрелкой, карточка с цифрой 5. Картинки с изображением одежды и обуви, цветные карандаши (по 6 штук для каждого ребенка), коробки со звездами (по 4 штуки для каждого ребенка), карточки с изображением лабиринтов (для каждого ребенка), простые карандаши, карточки с цифрой (по 5 штук для каждого ребенка).  *Литература:* Занятие 4, стр.63 И.А.Помораева, В.А.Позина «ФЭМП» | |
| **25.04-29.04** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **МОНИТОРИНГ** | |
| ***Май*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **33** | | | | | **9 Мая – День Победы.** | | | | | | | | | | | |  | | | | Повторение (интегрированное занятие) Упражнять в измерении длины с помощью условной мерки; находить сходство и различие между предметами; упражнять в счете.  Литература: стр.94В.П. Новикова «Математика в детском саду" | | | |
| **34** | | | | | **«Шестиногие малыши» (Насекомые)** | | | | | | | | |  | | | | | | | ***Задачи****:* Упражнять в счёте в пределах 10 в прямом и обратном порядке. Закрепить знания о составе чисел в пределах 10 из двух меньших чисел. Закрепить знания о последовательности дней недели, времён года. Закрепить умение различать понятия: выше – ниже, сравнивать предметы по высоте. Закрепить представления детей о геометрических фигурах: умения различать геометрические фигуры, умения сравнивать их по свойствам (по цвету, форме и величине). Способствовать формированию мыслительных операций, развитию речи, умению аргументировать свои высказывания. Воспитывать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.  ***Литература:*** Интернет разработка. | | | |
| **35** | | | | | | **«Распустился ландыш в мае» (садовые и полевые)** | | | | |  | | | | | | | | | | ***Задачи****:* Закрепить количественный счет предметов в пределах первого десятка; представления о геометрических телах: шар, куб, цилиндр. Закрепить представления о ширине, длине, высоте предмета; навыки ориентировки в пространстве.  ***Материал:*** Фигуры для счета: птицы, полоски, круги; шар, куб, цилиндр; 3 полоски разной ширины; 3 полоски разной длины; 3стола (стула) разной высоты. Для детей: фишки.  ***Литература:*** Занятие 30, стр.78 Л.В.Минкевич «Математика в детском саду» | | | |
| **36** | | | | | | **«Здравствуй, лето!»** | | | | |  | | | | | | | | | | ***Задачи****:* Совершенствовать знания о составлении числа из единиц (число 10). Закрепить порядковый и количественный счет; представления о неизменности числа в результате изменения способа размещения предметов в пространстве; знания о временных отношениях: неделя, месяц.  ***Материал:*** 10 фигурок птиц изверей. Для детей мелкие игрушки: матрешки, цветы.  ***Литература:*** Занятие 32, стр.83 Л.В.Минкевич «Математика в детском саду» | | | |

Перспективный план по ознакомлению с окружающим миром на 2021-2022уч год.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Лексическая тема** | | | | | | | | | | | | | | **Организованная образовательная деятельность** | | |
| ***Сентябрь*** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Тема*** | | | | | | ***Дата*** | | | | | | | | |  | |
|  | |  | | | |  | | | | | | | | | **АДАПТАЦИЯ** | |
| **1** | | **«Детский сад. Игрушки»** | | |  | | | | | | | | | | **Тема: «Детскии сад»**  *Задачи:* Поговорить с детьми о том, почему детский сад называется именно так ( потому что детей «выращивают», заботятся и ухаживают за ними, как за растениями в саду).Закрепить и уточнить представления детей о труде сотрудников детского Показать детям общественную значимость детского сада надо благодарить за их заботу, уважать их труд, бережно к нему относится. Воспитывать уважение к сотрудникам детского сада.  *Материал:* загадки  *Литература:* О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа» стр28, 30 | |
| **2** | | **«Овощи»** | |  | | | | | | | | | | | **Тема: «Беседа об овощах и фруктах».**  *Задачи:* Формировать обобщенные представления об овощах и фруктах. Уточнить представления о многообразии овощей и фруктов. Формировать умение обобщать по существенным признакам, пользоваться при этом простейшей моделью, отражать результат обобщения в развернутом речевом суждении. Воспитывать умение внимательно слушать воспитателя и сверстников, точно и полно отвечать на поставленный вопрос. Развивать умение детей составлять целое из частей.  *Материал:* Муляжи фруктов и овощей. Два обруча разного цвета. Свежие овощи и фрукты.  *Литература:* И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром» 5-6 лет Стр 26-29 | |
|  |  | | |  | | | | | | | | | | | ***Октябрь*** | |
| **3** | **«Хлеб- всему голова.»** | | |  | | | | | | | | | | | **«Хлеб – всему голова». (беседа)**  *Задачи:* Дать представление о том, что хлеб – основной продукт питания человека. Познакомить детей с разнообразием хлебобулочных изделий. Закрепить знания о долгом пути хлеба от поля до стола. Уточнить и систематизировать знания о профессиях людей, которые трудятся над созданием хлеба. Воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу. Упражнять сравнивать, анализировать, делать выводы, обобщения. Развивать сенсорные навыки. Обогащать словарный запас, развивать связную речь.  *Материал:* колоски пшеницы, ржи, овса, муляжи хлебобулочных изделий, картинки. Презентация «Откуда хлеб пришел».  *Литература:* И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром» 5-6 лет Стр 196 | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **4**  **7** | | | **«Жители леса .Перелётные птицы» (** | | | |  | | | | | | | | **«Лес – это дом многих жильцов»**  *Задачи:* Дать детям первоначальное представление о том, что лес – это сообщество растений и животных, проживающих вместе на одной территории; жизнь всех лесных обитателей зависит друг от друга; главные в лесу – деревья, они создают тень, под ними растут теневыносливые кустарники, травы, ягоды и грибы, в лесу на земле и на деревьях, кустах живет множество животных – там они находят пищу, могут прятаться, строить гнезда и убежища.  *Материал:* Знакомые картины о лесе, плоскостные фигурки для фланелеграфа или фигурки настольного театра: деревья разных видов, кусты, лесные животные (реалистичные изображения).  *Литература:* стр. 74,75,77 С.Н. Николаева «Юный эколог» «Система работы в старшей группе детского сада» О.А.Соломенникова стр49 | |
| ***Ноябрь*** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **5** | | | **«Что из чего и почему?» (Мебель. Бытовые приборы)** | |  | | | | | | | | | | «**Предметы, облегчающие труд человека в быту». Задачи**Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту их назначении. Обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться закреплять представление.  Познавательное развитие».О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа стр 20,45 И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром» 5-6 лет Стр 51 | |
| **6** | | | **«Писатели детям»** | | | | | | |  | | | | | **«С/Р игра «Библиотека»»**  *Задачи:* Познакомить детей с библиотекой и профессией библиотекарь**.**  Прививать детям интерес пользования услугами библиотеки**.** Воспитывать в детях бережное отношение к книгам. Показать ребятам как библиотекарь ищет нужную книгу среди других. Дать детям представление о людях, создающих книгу, - писателе и художнике-иллюстраторе, о строении книги (обложка, титульный лист, страницы с текстом и иллюстрациями); объяснение, что книгу можно сделать самим, для этого надо интересно рассказать о событиях, записать рассказ, нарисовать к нему картинки.  *Материал:* книга В.Бианки «Мышонок Пик», магнитофон, принадлежности для рисования, трафареты мышонка. игрушка козленок, разные книги.  *Литература:* стр.30 С.Н. Николаева «Юный эколог» «Система работы в старшей группе детского сада»интернет разработка.» | |
|  | | | | | | | | | |  | | | | | ***Декабрь*** | |
| 7 | | | **«Зимушка-зима!» (зимние месяцы, приметы)** | | | | | | |  | | | | | **«Зима полна серебра». (беседа)**  *Задачи:* Конкретизировать и углубить представления о зиме: состоянии погоды, типичные осадки, явления природы, состояния растений, особенности жизни домашних и диких животных. Формировать умение устанавливать связь между особенностями внешнего вида, поведения животных в условиях зимнего сезона. Развивать связную речь, умение говорить правильно с использованием эпитетов, сравнений.  *Материал:* Мяч, картинки с изображением зимних явлений., банки с водой, салфетки, кисти, альбомные листы с восковым изображением предметов (деревья, животные, птицы и т.п.).  *Литература:* И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром» 5-6 лет Стр 84,122 | |
| **8** | | | **«Зимние забавы»** | | | | | | |  | | | | | **«Новый год». (беседа)**  *Задачи:* Познакомить детей, когда и почему, люди стали отмечать Новый год, кто ввел этот праздник в России. Рассмотреть ель, закрепить особенности ее строения, признаки, отличия от искусственной ели. Воспитывать эмоционально – положительное отношение к празднику, создавать разное настроение, поддерживать чувства удовлетворения от совместных действий детей и взрослых. Предостеречь детей от шалостей с огнем у новогодней елки, познакомить с причинами пожара и предметами, использование которых может стать причиной пожара (свечи, неисправные гирлянды, хлопушки, бенгальские огни).  *Материал:* Иллюстрации с изображением Нового года.  *Литература:* И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром» 5-6 лет Стр 101 | |
| **9** | | | **«В гостях у сказки»** | | | | | | |  | | | | | **«Эти мудрые сказки» (беседа)**  *Задачи:* Познакомить с величайшим богатством – сказками. Расширить знания детей о том, что сказки бывают не только народные, но и авторские. Развивать интерес к сказкам. Воспитывать желание читать их, понимать глубокий смысл. Знать сказки приближенно к тексту, самостоятельно сочинять новые сказки с умными, мудрыми мыслями.  *Материал:* Книги со сказками, авторские сказки.  *Литература:* Интернет разработка. | |
|  | | | | | | | | | |  | | | | | ***Январь*** | |
| **10** | | | **«Животные Севера и их детеныши».** | | | | |  | | | | | | | **«Экскурсия на Крайний Север»**  *Задачи:* Расширять представления детей об образе жизни животных в условиях севера зимой. Продолжать знакомить детей с животными Севера Развивать познавательную активность; способность анализировать, делать выводы, устанавливать простейшие причинно-следственные связи. Воспитывать любознательность, стремление изучать животных севера; воспитывать бережное отношение к животным.  Уточнить с детьми названия животных севера, знания их внешних признаков, их строение, чем питаются, характерные повадки; упражнять детей знать членов семьи животного; *Материал:* конверт с приглашением, глобус, шлем пилота, панель приборов, музыкальное сопровождение «Где-то на белом свете», «Вьюга, метель, ветер», иллюстрации с изображениями животных севера, следов песца, художественное слово (стихи С.А. Васильева), напиток из брусники. Фотографии зимней природы. Посылка , «Цветик-семицветик». . Иллюстрации с изображением флоры и фауны Крайнего Севера. Оборудование для опытов  *Литература:* Интернет разработка. | |
| ***Февраль*** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **11** | | | **«Наша страна. Мой родной край»** | | | | | | | |  | | | | | **«Как возникла Россия, символика страны – герб, флаг, гимн». (беседа)**  *Задачи:* Закрепить знания детей о природе России. Познакомить с историей возникновения страны, с ее символикой. Воспитывать у детей интерес к истории своей страны, чувство любви и гордости за свою страну.  *Материал:* Карта России, иллюстрации с изображением древнерусских князей, герба России, флага России.  *Литература:* Стр.36-38 О.В.Дыбина «Ознакомление с окружающим миром» И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром» 5-6 лет Стр 184 | |
| **12** | | | **«Мой дом»** | | | | | | |  | | | | | **«Путешествие в прошлое жилища».**  *Задачи:* Углубить знания детей об истории жилища. Формировать умение ориентироваться в прошлом и понимать, что человек постоянно стремился улучшить свое жилище. Дать представления о строительных профессиях. Продолжать знакомить с различными строительными материалами. Воспитывать уважение к человеку труда.  *Материал:* Картинки с изображением домов прошлого.  *Литература:* Интернет разработка | |
| ***Март*** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **13** | | | **«Весна красна. »** | | | | | |  | | | | | | **«Беседа о весне».**  *Задачи:* Уточнить и систематизировать знания о характерных признаках весны (увеличивается день, сильнее греет солнце, тает снег, освобождаются ото льда водоемы; растет трава, зеленеют кустарники, зацветают цветы, появляются насекомые, возвращаются птицы, просыпаются животные). Формировать умение понимать связи между неживой природы и сезонными видами труда, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Вызвать эстетические переживания от весеннего пробуждения природы. Воспитывать любовь к природе.  *Материал:* Иллюстрации с изображением признаков весны. Картины из серии «картины из жизни диких животных», «Белки строят гнезда», «Семья волков летом», «Медвежья берлога», «Медведи весной», «Семья ежей», рукавица.  *Литература:* И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром» 5-6 лет Стр 145 | |
| **14** | | | **«Транспорт»** | | | | | | |  | | | | | **«Транспорт». (беседа)**  *Задачи:* Закрепить знания детей о родовом понятии транспорт. Формировать умение сравнивать разные виды транспорта, находить различия и общие сходства, по общим признакам место передвижения. Упражнять детей классифицировать транспорт: наземный, воздушный, водный. Развивать умение подбирать признаки (машина какая?) и т.д. Воспитывать уважение к людям разных профессий. Закрепить правила поведения в транспорте.  *Материал:* Картинки разного вида транспорта, разрезные картинки.  *Литература:* О.А.Скоролупова «Транспорт», И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром» 5-6 лет Стр 101-108 | |
| ***Апрель*** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **15** | | | **«Комнатные растения»** | | | | | | | |  | | | | **«Беседа об уходе за комнатными растениями».**  *Задачи:* Обобщить представления об уходе за комнатными растениями. Закрепить знания об основных потребностях комнатных растений, уточнить знания о сигнальных признаках неудовлетворенных потребностей. Обобщить представление о направленности способов ухода (полив, удаление пыли, рыхление) на удовлетворение жизненных потребностей растений. Закрепить умение выбирать вид ухода, необходимые инструменты. Воспитывать бережное отношение к комнатным растениям, ответственность за их жизнь. Расширять знания о безопасности работы с растениями.  *Материал:* Палочки для рыхления, тряпочки, миски с водой, клеенки, пульверизаторы, пакет с удобрением.  *Литература:* И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром» 5-6 лет Стр 199 | |
| **16** | | | **«Планета Земля. День космонавтики»** | | | | | | | | |  | | | **«День космонавтики». (беседа)**  *Задачи:* Расширять представления детей о космических полетах. Познакомить их с российскими учеными, которые стояли у истоков развития русской космонавтики: К.Э.Циолковским, С.П.Королевым. Закрепить знания детей о том, что первым космонавтом был гражданин России Юрий Гагарин. Расширять представления детей о профессии космонавта, что космонавтом может быть только здоровый, образованный, настойчивый и бесстрашный человек. Воспитывать в детях гордость за свою страну, уважение к профессии космонавта. Формировать умение детей отвечать на вопросы, используя различные виды простых и сложных предложений, совершенствуя диалогическую и монологическую речь детей.  *Материал:* Портрет Ю.Гагарина, изображение космического пространства.  *Литература Интернет разработка* | |
| **25.04-29.04** | | | | | | | | | | | | | | | **МОНИТОРИНГ** | |
| ***Май*** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **17** | | | **9 Мая – День Победы.** | | | | | | |  | | | **«День Победы». (беседа)**  *Задачи:* Закрепить знания детей о том, как защищали свою Родину русские люди в годы Великой Отечественной войны, как живущие помнят о них. Воспитывать чувство уважения к ветеранам Великой Отечественной войны, желание заботиться о них.  *Материал:* Иллюстрации с изображением памятников защитникам Роди­ны в Великой Отечественной войне; портрет Г.К.Жукова; иллюстрации с изоб­ражением сражений Великой Отечественной войны, здания Рейх­стага, над которым развевается знамя нашей страны; фотографии (Жуков принимает Парад Победы; встреча ветеранов войны).  *Литература:* И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром» 5-6 лет Стр 187 | | | |
| **18** | | | **«Распустился ландыш в мае» (садовые и полевые)** | | | | | | |  | | | **«Как растут растения?» (беседа)**  *Задачи:* Обобщить представления о росте и развитии растений. Установить связь между ростом растений и их потребностями в различных условиях среды. Учить быть внимательными и заботливыми по отношению к растениям.  *Материал:* игрушка «Чепухарь», искусственные цветы, иллюстрации цветов, схема роста растения.  *Литература:* И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром» 5-6 лет Стр 164 | | | |

Перспективный план по ознакомлению с природой в старшей группе на 2021-2022уч год.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Лексическая тема** | | | | | | | | | | | | | | | **Организованная образовательная деятельность** | | | |
| ***Сентябрь*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Тема*** | | | | | | ***Дата*** | | | | | | | | | |  | | |
|  | |  | | | |  | | | | | | | | | | **АДАПТАЦИЯ** | | |
| **1** | | **«Осень золотая!» (осенние месяцы. Приметы)** | | |  | | | | | | | | | | | **«Осенняя пора, очей очарованье». (беседа)**  *Задачи:* Формировать обобщенное представление об осенних явлениях в неживой природе (осадки, температура воздуха, состояние почвы, воды), о состоянии растений осенью и его причинах, об особенностях жизнедеятельности животных. Закрепить знания о зависимости существования растений, животных от условий внешней среды. Закрепить знания о труде людей осенью их одеждой и обувью. Упражнять в восстановлении связей между знакомыми фактами. Развивать навыки учебной деятельности, умения логично отвечать на поставленный вопрос, доказывать свою мысль. Воспитывать любовь к природе, развивать наблюдательность.  *Материал:* Календарь природы, картинки с изображением осенних явлений.  *Литература:*  стр.24 С.Н. Николаева «Юный эколог» «Система работы в старшей группе детского сада» | | |
| **2** | | | **«Фрукты.Ягоды»** |  | | | | | | | | | | | | **«Во саду ли, в огороде».** *Задачи*: Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягод; учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представление детей о способах ухода за садово-огородными растениями. Формировать желание делиться впечатлениями.  *Литература:* О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Старшая группа стр 36,45 | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **3** | **«В лес идём с корзинками. (Лес.Деревья и кусты**  **грибы и ягоды)** | | | | | | | |  | | | | | | | **«Грибное царство». (беседа)**  *Задачи:* Уточнить знания детей о лесе, деревьях, строении дерева (корень, ствол, ветви, крона, кора, почки). Познакомить детей с грибами (как выглядят, где растут, каковы их свойства, чем отличаются ядовитые от съедобных). Уточнить условия для роста и развития грибов. Развивать интерес к родной природе. Воспитывать бережное отношение к ней, умение восхищаться красотой природы. Обогатить словарный запас (подосиновик, подберезовик, подтопольник, грибница, вешенка). Формировать безопасное поведение в природе.  *Материал:* Изображение деревьев, грибов, почек.  *Литература:* И.АМорозова,М.А.Пушкарёва.Ознокомление с окружающим миром (5-6 лет)стр 23 | | |
| 4 | | | **«Одежда.Обувь.Головные уборы»** | |  | | | | | | | | | | | **«Как люди заботятся о своем здоровье осенью»**  *Задачи:* Уточнить представления детей о человеческом теле, о названии отдельных его частей и органов; объяснить, что внутри тела есть скелет, сердце, легкие, что все органы важны для человека.  *Материал:* кукла Айболит, игрушечная большая грузовая автомашина с красным крестом, сушеные ягоды, лимон, черная смородина протертая с сахаром, чеснок, отвар шиповника.  *Литература:* стр.102 С.Н. Николаева «Юный эколог» «Система работы в старшей группе детского сада» | | |
| ***Ноябрь*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **5** | | | **«Кухонные диковинки» «Посуда. Продукты питания»** |  | | | | | | | | | | | | **«Уходит золотая осень»**  *Задачи:* Уточнять представления об осени, когда все в природе меняется (уходит тепло, становится холоднее, небо пасмурное, часто идут дожди; замирает жизнь среди растений и животных: вянут травы, расцвечиваются и опадают листья с деревьев и кустарников, перелетные птицы улетают на юг, насекомые прячутся и замирают, животные в лесу, в речках и прудах готовятся к зиме; люди осенью убирают урожай овощей и фруктов); развивать художественное восприятие – умение слушать литературные произведения, смотреть картины художников на темы осени; пробуждать стремление выразить себя в изобразительном творчестве.  *Материал:* игрушечный мышонок Пик, три страницы календаря, 2-3 репродукции картин известных художников об осени, плакаты со стихотворениями, магнитофон, принадлежности для изодеятельности, панно из засушенных листьев, картины «Сад», «Огород».  *Литература:* стр. 55 С.Н. Николаева «Юный эколог» «Система работы в старшей группе детского сада» | | |
| ***6*** | | | **« Подводный мир» (Рыбы)** |  | | | | | | | | | | | | **«Рыбное царство». (беседа) «Золотые рыбки – декоративные домашние рыбки»**  *Задачи:* Дать понять, что в водоеме, также как на земле, обитают животные, растения, рыбы. Познакомить с образом жизни, местом обитания, повадками рыб, лягушек, насекомых, растений. Пополнять словарь новыми словами: рогоз, кубышка, стрелолист, клоп-водомерка, жук плавунец и т.д. воспитывать бережное отношение к водным обитателям. Уточнить представления детей об отличии живых рыб от игрушечных, об особенностях строения и поведения золотых рыбок, их отличия от карасей. Рассказать, что золотые рыбки выведены человеком с декоративной целью.  *Материал:* картинки с изображениями различных видов золотых рыбок и карасей, заводная игрушечная рыбка, таз с водой. Изображения речных обитателей, растений.  *Литература:* стр. 145 С.Н. Николаева «Юный эколог» «Система работы в старшей группе детского сада» | | |
|  | | | |  | | | | | | | | | | | | ***Декабрь*** | | |
| **7** | | | **«Покормите птиц зимой» (Зимующие птицы)** |  | | | | | | | | | | | | **«Как люди помогают лесным обитателям»**  *Задачи:* Дать детям представление о том, что в лесу живут разные животные; зима – для всех трудное время года; звери по-разному приспособлены к жизни в это время. Формировать у детей представления о лосях, об их жизни в лесу в зимнее время, о лесниках и о природоохранной деятельности – зимней подкормке животных; воспитывать бережное отношение к лесу, желание совершать хорошие поступки.  *Материал:* картины «Белки спасаются от куницы», «Зайцы в зимнем лесу», «Медвежья берлога», рассказ В.Бианки «Голубой зверек», игрушечный зайчик. картины «Лоси в лесу», «Помощь зимующим птицам», «Зимняя подкормка диких животных», синичка Зинька (игрушка).  *Литература:* стр.67,81 С.Н. Николаева «Юный эколог» «Система работы в старшей группе детского сада»  **«Покормите птиц зимой».**  *Задачи:* Углубить представления детей о птицах, об условиях их жизни. Продолжать формировать умение узнавать птиц по внешнему виду, повадкам, пению. Дать представление о значении подкормки для зимующих птиц. Воспитывать заботливое отношение к птицам, желание помогать им в трудных зимних условиях.  *Материал:* Картинки с изображением зимующих птиц, следов животных, корм для птиц, кормушки, аудиозапись пение птиц.  *Литература:* О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Старшая группа стр 53 | | |
| **8** | | | **«Новогодний праздник»** | | | | |  | | | | | | | | **«Новый год идет по миру». (беседа)**  *Задачи:*  Формировать представления о празднике новый год. Обогащать представления о праздновании Нового года, о символах и традициях праздника. Продолжать учить отгадывать загадки. Учить давать полные и развернутые ответы. Развивать игровую деятельность детей.  *Материал:* презентация «Новый год идет по миру», картинки, на картоне с изображением ёлочных игрушек и других предметов.  *Литература:* Интернет разработка. | | |
|  | | | | | | |  | | | | | | | | | ***Январь*** | | |
| **9** | | | **«Домашние животные и птицы и их детёныши.»** | | | | |  | | | | | | | | | **«Наши четвероногие друзья» (беседа)** Выявить и обобщить конкретное представление детей о домашних животных, пользе, приносимой людям, местах обитания и профессиях людей, связанных с уходом за ними. Развивать умение использовать в речи разные типы предложений. Развивать мыслительные операции: анализ, синтез, классификацию, умозаключение. Воспитывать заботливое и внимательное отношение к животным и желания помогать взрослым в уходе за ними.  *Материал:* картины «Конюшня», «вывоз сена на лошади», «Овцы на пастбище», «Стрижка овец», фланелеграф с набором маленьких картинок.  *Литература:* стр.54 ,97С.Н. Николаева «Юный эколог» «Система работы в старшей группе детского сада» | | |
| **10** | | | **«Животные жарких стран»** | | | | | |  | | | | | | | **«Животные жарких стран». (беседа) С\Ролевая игра «Зоопарк»** Задачи: Обобщить и систематизировать представление о животных нашей страны и других стран. Развивать познавательный интерес к объектам природы, память , логическое мышление, воображение Помочь детям усвоить новые профессии: «Ветеринар», «Экскурсовод»  Литература: интернет разработка  *Задачи:* Познакомить детей с животными нашей планеты Земля. Знакомить с их внешними признаками, строением, чем питаются, повадками. Знакомить с климатическими условиями разных материков. Закрепить словарь по данной теме развивать логическое мышление, память, внимание, воображение. Воспитывать любознательность. Развивать гуманное отношение к животным, чувство ответственности за охрану животного мира на всей Земле.  *Материал:* Карта мира, загадки, изображения животных разных стран, картинки с изображением пустыни и саванны. афиша, строительный материал,, билеты, телефон, игрушки животные. Еда для животных.  *Литература:* Интернет разработка. | | |
| ***Февраль*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **11** | | | **«Семья»** | | | | | | | |  | | | | | **«Я и моя семья- защитники природы»** *Задачи:* Учить детей отличать хорошие, добрые поступки от иных; воспитывать желание по доброму относиться к людям, к природе, умение сочувствовать, сопереживать; познакомить с жанром плаката, учить создавать плакаты на тему бережного отношения к ели.  Формировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью. Закрепить знания детей о членах семьи, знания о «генеалогическом древе». Активизировать словарь детей (семья, родственники, генеалогическое древо, родословные). Закреплять составление рассказа о семье по плану.  *Материал:* русская народная сказка «Лиса, заяц и петух», игрушечная ель, принадлежности для рисования. «Панорама добрых дел», плакат понятного для детей содержания.  *Литература:* стр.63 С.Н. Николаева «Юный эколог» «Система работы в старшей группе детского сада» Семейные фотографии, генеалогическое древо. | | |
| **12** | | | **«Наша армия сильна. Военные профессии»** | | | | | | | |  | | | | | | **«Бесцветная и всем необходимая вода».**  *Задачи:* Расширять представления детей о воде. Показать огромное значение воды для всех живых существ; уточнить представления о разных состояниях воды, о природных водоисточниках. Воспитывать бережное, экономное отношение к чистой воде. Развивать умения отгадывать загадки, выполнять гигиенические процедуры.  *Материал:* широкие и длинные полоски голубой ткани, стаканчики с водой, молоком, соком, шапочка «Капельки».  *Литература:* О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Старшая группа стр 69 |  | |
| ***Март*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **13** | | | **«8марта»** | | | | | | |  | | | | | | **«Подарок дорогому человеку: маме, бабушке, сестренке»**  *Задачи:* Воспитывать доброе отношение к близким людям; побуждать к отражению в подарке ярких впечатлений о природе; познакомить детей с произведениями искусства, в которых запечатлена собака.  *Материал:* первая экспозиция: простые по форме и рисунку предметы (ложки, тарелки, открытки, вазы, украшенные орнаментом природного содержания), вторая экспозиция посвящена собакам. фотографии мам.  *Литература:* стр.99 С.Н. Николаева «Юный эколог» «Система работы в старшей группе детского сада» | | |
| **14** | | | **«Все работы хороши, выбирай на вкус!»(профессии, инструменты)** | | | | | | |  | | | | | | **«Прошла зима холодная»**  *Задачи:* Уточнить представления детей о зиме как о сезоне, наиболее неблагоприятном для жизни растения и животных в природе; побуждать к отражению их собственных впечатлений от зимней природы в изобразительной деятельности.  *Материал:* календарь наблюдений за птицами, 3 страницы календаря природы, знакомые детям картины, посвященные жизни лесных животных зимой. Репродукции картин «Русская зима», «Мартовское солнце», «Конец зимы» К.Юона, «Март» И.Левитана, «Первый снег» А.Пластова, фотографии, открытки, принадлежности для рисования.  *Литература:* стр.94 С.Н. Николаева «Юный эколог» «Система работы в старшей группе детского сада» | | |
| ***Апрель*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **15** | | | **«Человек. Части тела и лица»** | | | | | | | | |  | | | | **Беседа «Я - человек» (строение тела человека).**  *Задачи:* Ознакомить детей с тем, как устроено тело человека. Дать понятие о работе главных внутренних и внешних органов человека, познакомить с их назначением. Воспитание навыков сохранения и укрепления собственного здоровья, умения высказывать оценочные суждения о фактах и явлениях, ухудшающих и улучшающих здоровье человека. Воспитывать у детей ценностное отношение к своему здоровью, понимание, что здоровый ребенок красиво выглядит. Воспитывать внимательное и заботливое отношение к близким людям – взрослым и детям; подсказать , что больному ребенку бывает очень приятно получать письма от ребят из группы – оно помогает ему выздороветь; научить детей писать письма, показать конверт и познакомить с процессом его оформления для отправки письма по почте.  *Материал:* Презентация «Строение человека». Кукла Айболит, книга К.Чуковского «Айболит», зеркало, чистая бумага, конверты, изо принадлежности.  *Литература:* Интернет разработка. стр.59 С.Н. Николаева «Юный эколог» «Система работы в старшей группе детского сада» | | |
| **16** | | | **Безопасность** | | | | | | | | | |  | | | **«Безопасное поведение»** Задачи.Учить отличать опасные для жизни ситуации. Закреплять знания правил безопасности в быту, на улице. Развивать речь детей, внимание, память, логику, коммуникативные качества личности, доброжелательность.  Воспитывать бережное отношение к здоровью и желание соблюдать правила безопасности.  *Литература:* Интернет разработка. | | |
| **25.04-29.04** | | | | | | | | | | | | | | | | **МОНИТОРИНГ** | | |
| ***Май*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **17** | | | **«Шестиногие малыши» (Насекомые)** | | | | |  | | | | | | **«Кто такие насекомые?» (беседа)**  *Задачи:* Познакомить детей с миром насекомых. Развивать умение обобщать насекомых по существенным признакам. Воспитывать интерес к миру насекомых, желание узнавать о них что-то новое. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при укусах насекомых.  *Материал:* Изображения насекомых, разрезные картинки насекомых.  *Литература:* И.АМорозова,М.А.Пушкарёва.Ознокомление с окружающим миром (5-6 лет)стр 171 | | | | |
| **18** | | | **«Здравствуй, лето!»** | |  | | | | | | | | | **«Весна кончается – лето начинается»**  *Задачи:* Уточнить и обобщить представление детей о весне как сезоне, когда в природе быстро меняются условия жизни (становится тепло, увеличивается световой день, оттаивает земля, при таянии снега и льда образуется много воды, поэтому оживают все растения и животные; распускаются листья, цветы, растут молодые побеги, оживают насекомые, просыпаются животные, которые были в спячке, возвращаются перелетные птицы, которые вьют гнезда, выводят потомство; весна – красивое время года, поэтому про весну поэты написали много стихотворений, художники создали замечательные картины).  *Материал:* календарь природы за три весенних месяца, репродукции картин «Грачи прилетели» А. Саврасова, «Мартовское солнце» К. Юона, «Март», «Весна. Большая вода» И.Левитана, «Лед прошел» С.Герасимова; оборудование для изобразительной деятельности.  *Литература:* стр. 148 С.Н. Николаева «Юный эколог» «Система работы в старшей группе детского сада» | | | | |

**Образовательная область.**

**«Речевое развитие»**

Перспективный план по развитию речи в старшей группе на 2021-2022уч год.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Лексическая тема** | | | | | | | | | | | | | | | | **Организованная образовательная деятельность** | | | | |
| ***Сентябрь*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Тема*** | | | | | | ***Дата*** | | | | | | | | | | |  | | | |
|  | |  | | | |  | | | | | | | | | | | **АДАПТАЦИЯ** | | | |
| **1** | | **«Детский сад. Игрушки»** | | |  | | | | | | | | | | | | **Развитие речи Тема: «Мы – воспитанники старшей группы»** *Цель.*Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники.  *Материал:* загадки  *Литература:* В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» старшая группа стр 30 | | | |
| **2** | |  | | | | | | | | | | | | **(Развитие речи). Тема: «Моя любимая игрушка в детском саду»** *Задачи:* Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов –антонимов.Формировать умение вслушиваться в речь, договаривать слова и словосочетания. Уточнять, расширять и обобщать представление детей об игрушках. Воспитывать бережное отношение к игрушкам, развивать эмоциональную отзывчивость ребенка.  *Материал:* Кукла Маша, коробка в ней игрушки: мишка, зайка, петушок, самолет, слон; магнитофон, аудиозапись крика петушка.  *Литература:* Интернет. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» старшая группа стр 82 | | | |
| **3** | | **«Осень золотая!» (осенние месяцы. Приметы)** | | |  | | | | | | | | | | | | **Пересказ рассказа Н.Сладкова «Осень на пороге».**  *Задачи:* Учить детей пересказывать рассказ с опорой на картинки. Систематизировать знания детей о поведении животных в осенний период. Активизировать словарь по теме «Осень». Закреплять умение образовывать имена существительные во множественном числе. Воспитывать у детей литературно – художественный вкус, способность понимать и чувствовать настроение героев произведения.  *Материал:*  Текст рассказа Н.Сладкова «Осень на пороге», картинки для фланелеграфа: ворон, белка, заяц, лисица, барсук, енот, еж, медведь, ласточка, скворец.  *Литература:* Стр. 16 О.С.Гомзяк «Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи».  «Лексические темы по развитию речи дошкольников». Старшая группа. под редакцией И.В. Козиной. Стр 10 | | | |
| **4** | |
|  | | | | | | | | | | | | **«Осень, осень в гости просим» Викторина.**  *Задачи:* Уточнить и систематизировать знания по теме: «Осень». Упражнять в определении слов – антонимов, в употреблении существительных с уменьшительно – ласкательным значением. Закреплять составлять предложения,  употреблять однокоренные  слова. Развивать логическое мышление, мелкую моторику рук. Формировать интерес к игровой деятельности. Воспитывать выдержку. Воспитывать доброе отношение друг  другу.  *Материал:* картинки для задания третий лишний; разрезные картинки, эмблемы, медальки, 2 корзинки, муляжи овощей и фруктов.  *Литература:* Интернет разработка. Соломатина Г.Н., РуковишниковаЕ.Е. Занятия по развитию речи 5-6 лет стр31. | | | |
| **5** | | **«Овощи»** | |  | | | | | | | | | | | | | **Тема "Винегрет и салат - здоровье для ребят"**  Цель :Развивать диалогическую и монологическую формы речи.  Закреплять умение составлять краткое описание предмета, используя разные виды предложений. Обогатить речь прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов. Учить детей отгадывать загадки.Закреплять умение рассказывать об овощах используя «схемы-опоры». Воспитывать интерес к труду и желание трудиться.  *Литература:* Г.Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» срт.13 | | | |
| **6** | | |  |  | | | | | | | | | | | | | **«Сад и огород» (Составление описательных рассказов об овощах и фруктах)**  *Задачи:* Закрепление полученных ранее знаний (фрукты, овощи, цвета, геометрические фигуры). Ввести новые понятия сад и огород. Развитие у детей мыслительных операций (анализ, синтез, обобщение и сравнение). Развивать у детей умение отвечать на вопрос полным предложением. Расширение активного словарного запаса. Формировать умение описывать овощи и фрукты. Воспитание уверенности и дисциплины.  *Материал:* Панно огорода и дерева; нарисованные фрукты и овощи; 2 сказочных персонажа (мышонок и зайчонок, можно нарисованные, можно мягкие игрушки); 2 корзинки; бланки с заданиями 4-ый лишний.  *Литература:* Соломатина Г.Н., РуковишниковаЕ.Е. Занятия по развитию речи 5-6 лет стр157 «Лексические темы по развитию речи дошкольников». Старшая группа. под редакцией И.В. Козиной. Стр 13 | | | |
| **7** | | | **«Фрукты.Ягоды»** |  | | | | | | | | | | | | | **«Фрукты»**  . Уточнить и закрепить знания детей о фруктах. Закрепить умение образовывать уменьшительно-ласкательные формы существительных, относительные прилагательные (яблочный, грушевый, сливовый и т. д.).  Закрепить умение согласовывать притяжательные местоимения с существительными в роде, числе, числительные 1, 2, 5 с существительными.  Способствовать развитию связной речи путем договаривания предложений, составления описательного рассказа.  Развивать тактильное восприятие, память, мышление, внимание.  *Оборудование*: корзина, 2 тарелки, картинки, мяч, загадки, фрукты муляжи и настоящие.  Литература: «Лексические темы по развитию речи дошкольников». Старшая группа. под редакцией И.В. Козиной. Стр 18 | | | |
| **8** | | |  | | | | | | | | | | | | | **«Фрукты»** Цель: расширение и уточнение знаний детей о фруктах и фруктовых деревьях и уходом за ними, этапах роста, разновидностях плодов, пользе для здоровья человека. Задачи: упражнять детей в образовании имен прилагательных, имен существительных в родительном падеже множественного числа. развивать наблюдательность, мелкую и общую моторику, связную речь. Воспитывать любознательность. *Раздаточный материал*: фрукты в корзинке, картинки с изображением этапов роста плодового дерева, листы бумаги с нарисованными цветными фруктами и их тенью — черным силуэтом, цветные карандаши, листы бумаги с нарисованным деревом, муляжи фруктов для эстафеты, лупа.  *Литература:* Соломатина Г.Н., РуковишниковаЕ.Е. Занятия по развитию речи 5-6 лет стр163 | | | |
| **9** | | | **«Хлеб- всему голова.»** |  | | | | | | | | | | | | | **Пересказ рассказа В.Осеевой «Печенье».**  *Задачи:* Упражнять детей пересказывать текст по цепочке, по частям и целиком. Формировать навыки вежливости, учтивости, речевого этикета. Активизировать словарь детей словами – приветствиями. Развивать связную речь, умение пересказывать небольшой текст. Развивать умение оценивать поступки других людей с позиции морали, умение рассуждать и находить выход из проблемных ситуаций. Закреплять умение аргументировать свои действия. Воспитывать навыки социально – нравственного поведения, умения доставлять радость другим.  *Материал:* аудиозапись инструментальной музыки, печенье, фишки для оценивания пересказа.  *Литература:* Интернет разработка. | | | |
| **10** | | |  | | | | | | | | | | | | | **«Откуда хлеб пришел?» (составление рассказа по серии картин)**  *Задачи:* Учить детей подбирать синонимы и однокоренные слова. Упражнять детей в назывании хлебобулочных изделий. Закреплять знания о профессиях людей, занятых в сельском хозяйстве. Упражнять в объяснении слов – действий, связанных с выращиванием хлеба. Воспитывать у детей бережное отношение к хлебу, уважение к людям, которые его выращивают.  *Материал:* Сюжетные картинки по теме, предметные картинки с изображением различных хлебобулочных изделий. Профессий людей, работающих в сельском хозяйстве.  *Литература:* «Лексические темы по развитию речи дошкольников». Старшая группа. под редакцией И.В. Козиной. Соломатина Г.Н., РуковишниковаЕ.Е. Занятия по развитию речи 5-6 лет стр45 | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **11** | **«В лес идём с корзинками. (Лес.Деревья и кусты**  **грибы и ягоды)** | | | | | | | |  | | | | | | | | **Пересказ художественного произведения Я.Тайц «По ягоды».**  *Задачи:* Учить детей пересказывать рассказ, используя предметные картинки. Учить логическому построению высказывания. Развивать у детей умение отвечать на вопросы полным предложением. Активизировать словарь по теме развивать внимание, мышление, связную речь. Развивать умение согласовывать слова в предложениях. Воспитывать у детей взаимоуважение и заботу о близких людях.  *Материал:* Предметные картинки по тексту рассказа, земляника, бабушка, девочка, кружки (пустые), кружечки (одна полная, другая пустая), дедушка.  *Литература:* Стр.33 О.С.Гомзяк «Говори правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи» «Лексические темы по развитию речи дошкольников». Старшая группа. под редакцией И.В. Козиной. Стр 25 | | | |
| **12** |  | | | | | | | | **Тема: «Прогулка в лесу»** **Составление рассказов по картине**  *Программное содержание*Учить рассказывать по картине и по ее фрагментам. Расширять словарный запас за счет глаголов и прилагательных, раскрыть смысловое понятие «лес». Ввести в словарь детей слова: хвойный, лиственный, смешанный.  Учить составлять предложения из 2—3 слов.  Воспитывать интерес к окружающей природе и бережное отношение к ней.  *Материал:* картинки с изображением грибов, ягод, корзинка.  *Литература:* Стр. 102 О.С.Гомзяк «Говори правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий».  *Литература:* Г.Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» срт.8 | | | |
| **13**  **7** | | | **«Жители леса .Перелётные птицы» (** | | | | |  | | | | | | | | | **Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней.**  *Задачи:* Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказы по картинке, придерживаясь плана, используя имеющиеся у них знания о жизни диких животных (ежей). Активизировать в речи сложноподчиненные предложения. Формировать умение понимать смысл образных выражений в загадках. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «ч» и «щ». Учить различать эти звуки, отчетливо и внятно произносить звуки «ч», «щ», выделять их в словах. Воспитывать целеустремленность и настойчивость в поиске решения возникающих проблем.  *Материал:* Картина животных: «Ежи». Предметы и игрушки – иголка, мяч, ключ, ручка, щетка, клещи, щипцы; мешочек или большая салфетка.  *Литература:* . Соломатина Г.Н., РуковишниковаЕ.Е. Занятия по развитию речи 5-6 лет стр61 | | | |
| **14** | | |  | | | | | | | | | **Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат».** Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.  Литература : В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр57». «Лексические темы по развитию речи дошкольников». Старшая группа. под редакцией И.В. Козиной. Стр 29 | | | |
| 15 | | | **«Одежда.Обувь.Головные уборы»** | |  | | | | | | | | | | | | **«Швейные принадлежности» Рассматривание предметов.**  *Задачи:* Продолжать знакомить детей с предметами быта, их назначением, формировать умение вычленять признаки предметов, определять материал, из которого сделана вещь. Развивать умение правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Воспитывать интерес к профессиям, бережное отношение к одежде. Воспитывать безопасное поведение со швейными предметами.  *Материал:* Швейные принадлежности, игрушка Незнайка.  *Литература:* . Соломатина Г.Н., РуковишниковаЕ.Е. Занятия по развитию речи 5-6 лет стр52 | | | |
| **16** | | |  | | | | | | | | | | | | **Составление описательного рассказа об одежде с опорой на схему.**  *Задачи:* Учить детей составлять описательный рассказ о предметах одежды с опорой на схему описания. Развивать у детей умение отвечать на вопросы полным предложением. Активизировать словарь детей по теме «одежда». Развивать внимание и мышление, обращая внимание на детали в описании. Развивать умение узнавать предмет по описанию. Воспитывать аккуратность и навыки ухода за предметами одежды.  *Материал:* схема описания одежды, кукла, части платья, предметные картинки с изображением предметов одежды.  *Литература:* Стр.39 О.С.Гомзяк «Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи». ». «Лексические темы по развитию речи дошкольников». Старшая группа. под редакцией И.В. Козиной. Стр 43 | | | |
| ***Ноябрь*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **17** | | | **«Что из чего и почему?» (Мебель. Бытовые приборы)** | |  | | | | | | | | | | | | **«Мебель». (Описание предметов мебели)**  *Задачи:* Углубить знание названий мебели, её отдельных частей и обобщающее слово «мебель». Расширить знания о назначении мебели, о различных её видах. Способствовать пониманию предлогов в сочетании с названиями мебели. Развивать логическое мышление; слуховое внимание и координацию движений.Формировать умение согласовывать числительные от *одного* до *пяти* с существительными. Закрепить умение составлять описательный рассказ. Воспитывать бережное отношение к мебели, уважение к труду людей изготавливающих мебель.  *Материал:* предметные картинки, мяч, маска лисы.  *Литература*: интернет разработка. Стр. 78 О.С.Гомзяк «Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий». ». «Лексические темы по развитию речи дошкольников». Старшая группа. под редакцией И.В. Козиной. Стр 75 | | | |
| **18** | | |
|  | | | | | | | | | | | | **Составление рассказа на заданную тему (мебель, посуда).**  *Задачи:* Учить составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем. Учить сравнивать предметы, точно обозначая словом черты сходства и различия. Находить смысловые несоответствия в тексте стихотворения и аргументировать свои суждения. Уточнить значения слов *мебель* и *посуда.* Учить самостоятельно образовывать названия посуды. Формировать умение строить предложения.  *Материал:* Игрушки – зайчик, кукольная мебель (стол, стул, кровать). Посуда (чашка, кружка, стакан), карандаш, бумага.  *Литература:*  . Соломатина Г.Н., РуковишниковаЕ.Е. Занятия по развитию речи 5-6 лет стр38 | | | |
| **19** | | | **«Кухонные диковинки» «Посуда. Продукты питания»** |  | | | | | | | | | | | | | **«Посуда» Составление описательных рассказов о предметах посуды.**  *Задачи:* Учить составлять короткий рассказ по стихотворению и описательный рассказ о предметах посуды. Учить сравнивать различные предметы по материалу, размерам, назначению, употребляя названия качеств (стеклянный, металлический, пластмассовый). Активизировать употребление слов противоположного значения (антонимов) (глубокая – мелкая, большой – маленький, высокий – низкий), многозначных слов (глубокий, мелкий). Закреплять умение классифицировать предметы по качеству (стеклянный, металлический, пластмассовый, деревянный). Учить образовывать по аналогии названия предметов посуды (хлебница, сахарница, сухарница, супница).  *Материал:* Тарелки (глубокая и мелкая), вилка, ложка (чайная и столовая, деревянная, металлическая, пластмассовая), стаканы (высокий и низкий, стеклянный и пластмассовый). Две пластмассовые игрушки, мяч. Картинки с изображениями предметов посуды: чашки, блюдца, тарелки, чайник, сахарница, хлебница и др.  *Литература:* . Соломатина Г.Н., РуковишниковаЕ.Е. Занятия по развитию речи 5-6 лет стр47. «Лексические темы по развитию речи дошкольников». Старшая группа. под редакцией И.В. Козиной. Стр 98 | | | |
| **20** | | |  | | | | | | | | | | | | | **«Наша пища» (игровое)**  *Задачи:* Учить детей выделять общий признак в словах, развивать умение обобщать. Развивать внимание, воображение, мышление детей. Активизировать, расширять и обобщать знания детей по теме. Упражнять в составлении предложений, развивать связную речь. Воспитывать у детей навык культурного поведения в общественных местах.  *Материал:* поварские колпаки, предметные картинки с изображением различных продуктов и блюд.  *Литература:* . Соломатина Г.Н., РуковишниковаЕ.Е. Занятия по развитию речи 5-6 лет стр43«Лексические темы по развитию речи дошкольников». Старшая группа. под редакцией И.В. Козиной. Стр86 | | | |
| **21** | | | **«Писатели детям** |  | | | | | | | | | | | | | **Пересказ рассказа Л.Толстого «Старый дед и внучек».**  *Задачи:* Учить детей последовательно пересказывать литературный образец. Расширять и уточнять знания детей по теме. Развивать способность к целостному восприятию произведения. Упражнять детей в подборе слов-антонимов. Воспитывать у детей уважение к людям пожилого возраста и умение выражать в речи свои переживания.  *Материал:* предметные картинки от малыша до дедушки и от малыша до бабушки, текст басни Л.Толстого «Старый дед и внучек».  *Литература:* Стр. 128 О.С.Гомзяк «Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи». | | | |
| **22** | | |  | | | | | | | | | | | | | **Творческое рассказывание «Сочиняем стихи».**  *Задачи:* Развивать интерес к поэтическому литературному жанру. Развивать слуховое внимание, обогащать словарный запас. Упражнять в придумывании небольших стихов. Воспитывать бережное отношение к книгам.  *Материал:* Игрушка Незнайка с порванной книгой, мяч.  *Литература:* | | | |
| ***23*** | | | **« Подводный мир» (Рыбы)** |  | | | | | | | | | | | | | **«Обитатели воды». (игровое)**  *Задачи:*Уточнять и расширять [представление](http://ds82.ru/doshkolnik/80-.html) детей о живой природе родного края: об обитателях вод – речных и озерных рыбах. [Развивать](http://ds82.ru/doshkolnik/1486-.html) речь, активизировать словарь, умение наблюдать и анализировать, формировать умение делать выводы, выражать их в речи; закрепить умение сравнивать по величине; развитие глазомера. Воспитывать [интерес](http://ds82.ru/doshkolnik/4135-.html) и бережное отношение к природе.  *Материал:* прозрачные сосуды с водой на каждый стол, кусочки пластилина; иллюстрации с изображением рыб; д/игры “Кто лишний?” (картинки с изображением рыб и насекомых); на каждого ребенка лист с изображением рыб и геометрических фигур (овалов разной величины), карандаш.  *Литература:* ». «Лексические темы по развитию речи дошкольников». Старшая группа. под редакцией И.В. Козиной. Стр 106 | | | |
| ***24*** | | |  | | | | | | | | | | | | | **«Заучивание стихотворения И.Токмаковой «Где спит рыбка?»**  *Задачи:* Расширять знания о повадках рыб; закрепить навыки речевого дыхания; упражнять навыки воспроизведения слогоритмической структуры стихотворения; развивать интонационную выразительность речи, формировать интонационно выделять ключевое слово в стихотворной речи; развивать психо-эмоциональную сферу; развивать зрительное восприятие; развивать общую и тонкую моторику; развивать творческое воображение; воспитывать интерес с поэзии.  *Материал:* демонстрационный (мнемотаблица); раздаточный (картинки с наложенными контурами, фломастер); магнитофон, кассета с записью музыки «Море».  *Литература:* интернет разработка. . Соломатина Г.Н., РуковишниковаЕ.Е. Занятия по развитию речи 5-6 лет стр151 | | | |
|  | | | |  | | | | | | | | | | | | | ***Декабрь*** | | | |
| 25 | | | **«Зимушка-зима!» (зимние месяцы, приметы)** |  | | | | | | | | | | | | | **Пересказ рассказа: «Про снежный колобок» Н.Калинина.**  *Задачи:* Учить передавать художественный текст связно, последовательно, выразительно, без помощи вопросов воспитателя. Учить подбирать подходящие по смыслу определения (активизация прилагательных). Закрепить умение употреблять трудные формы родительного падежа множественного числа существительных (ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек, варежек). Обратить внимание на формы изменения глагола *хотеть.* Привлечь внимание к громкости и четкости произнесения слов.  *Материал:* кукольная одежда – ботинки, чулки, варежки, тапочки, носки.  *Литература:* ». «Лексические темы по развитию речи дошкольников». Старшая группа. под редакцией И.В. Козиной. Стр 47 стр.84 Соломатина Г.Н., РуковишниковаЕ.Е. Занятия по развитию речи 5-6 лет стр72 | | | |
| 26 | | |  | | | | | | | | | | | | | **«Зимние развлечения». Составление рассказа по картине.**  *Задачи:* Формировать умение детей составлять рассказы по фрагментам и по всему содержанию картины. Закреплять умение отвечать на вопросы, используя в речи сложные предложения. Воспитывать дружеские отношения, взаимопомощь. Развивать безопасное поведение во время игр.  *Материал:* Картина, бумага, цветные карандаши или восковые мелки.  *Литература:* Стр.64 Г.Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи. Старшая группа». Соломатина Г.Н., РуковишниковаЕ.Е. Занятия по развитию речи 5-6 лет стр78 | | | |
| **27** | | | **«Покормите птиц зимой» (Зимующие птицы)** |  | | | | | | | | | | | | | **«Птицы зимой»**  *Задачи:* Обогащать и активизировать словарь; совершенствовать навыки диалогической речи; учить образовывать относительные прилагательные; развивать зрительное внимание , память и мышление; воспитывать желание заботиться о зимующих птицах    *Литература:* Соломатина Г.Н., РуковишниковаЕ.Е. Занятия по развитию речи 5-6 лет стр86 | | | |
| **28** | | |  | | | | | | | | | | | | | **Составление описательных рассказов о зимующих птицах с использованием схемы.**  *Задачи:* Учить детей рассматривать предметы или явления окружающей действительности. Учить составлять описательные рассказы. Упражнять детей в отгадывании птиц по их описанию. Упражнять в подборе синонимов. Учить согласовывать слова в предложениях. Воспитывать у каждого ребенка умение слушать рассказы других детей.  *Материал:* схема описания птиц, предметные картинки с изображением зимующих птиц.  *Литература:* Стр.68 О.С.Гомзяк «Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи». ». «Лексические темы по развитию речи дошкольников». Старшая группа. под редакцией И.В. Козиной. Стр 52 | | | |
| **29** | | | **«Зимние забавы»** |  | | | | | | | | | | | | | **«Дед Морозу закажем подарок». Составление рассказа из личного опыта.**  *Задачи:* Продолжать формировать умение детей рассказывать из личного опыта, развивать умение связно, последовательно составлять рассказы. Упражнять употреблять в речи прилагательные, согласуя их с существительными. Закреплять умение использовать в рассказах разные виды предложений. Развивать память и творческое воображение.  *Материал:* Игрушка – большого Деда Мороза.  *Литература:* Стр.72 Г.Я.Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи. Старшая группа» | | | |
| **30** | | |  | | | | | | | | | | | | | **«Новый год» (игровое).**  *Задачи:* Активизация и расширение словаря по теме “**Новогодний праздник**”. Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных множественного числа). Развивать артикуляционную моторику,  мелкую моторику. Развивать зрительное, слуховое восприятие, творческое воображение. Создание положительного эмоционального фона, радости, ожидания праздника.  *Материал:* Цветные карандаши, тетради, картинки с изображением новогоднего праздника.  *Литература:* Соломатина Г.Н., РуковишниковаЕ.Е. Занятия по развитию речи 5-6 лет стр78 | | | |
| **31** | | | **«Новогодний праздник»** | | | | |  | | | | | | | | | **Творческое рассказывание «Сочиняем сказку про Деда Мороза»**  *Задачи:*  Активизация детского воображения, подготовка к литературно – словесному творчеству. Формировать использование различных синтаксических конструкций. Упражнять в употреблении согласованных существительных и глаголов.  *Материал:* иллюстрации на новогоднюю тему.  *Литература:* «Лексические темы по развитию речи дошкольников». Старшая группа. под редакцией И.В. Козиной. Стр 60 | | | |
| **32** | | |  | | | | | | | | | **Рассказывание об игрушках «Подарки Деда Мороза».**  *Задачи:* Продолжать учить детей связно и последовательно рассказывать об игрушке развернутыми и полными предложениями. Развивать у детей логическое мышление и память, сообразительность. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.  *Материал:* Чудесный мешочек с новогодними игрушками.  *Литература:* Соломатина Г.Н., РуковишниковаЕ.Е. Занятия по развитию речи 5-6 лет стр 81 | | | |
| **33** | | | **«В гостях у сказки»** | | | |  | | | | | | | | | | **Пересказ сказки В.Сутеева «Кораблик»**  *Задачи:*  Учить связно рассказывать сказку, выразительно передавать диалоги персонажей. Соблюдать композицию сказки. Учить понимать и объяснять смысл поговорок. Ориентировать на звучание грамматических форм, при помощи которых образуются новые слова, подводить к усвоению способов словообразования.  *Материал:* Сказка.  *Литература:* Стр. 111 О.С.Ушакова «Развитие речи с детьми 5-7 лет». | | | |
|  | | | | | | | | | | **Сюжетно – ролевая игра «Театр» (по сказке «Колобок»)**  *Задачи:*  Совершенствовать знания детей о жизни, чтобы желания и интересы детей естественно вплетались в содержание сюжетно – ролевой игры; знакомить детей с понятием «театр» и его предназначением; вызывать интерес к театрализованной деятельности, желание выступать вместе с коллективом сверстников; учить детей распределять роли с помощью взрослого, подбирать соответствующие сюжетно - ролевой игре и ролям детей атрибуты; учить договариваться между собой в процессе игры; развивать у детей выразительность интонации, мимики, движений; передавать характеры сказочных персонажей; воспитывать культуру поведения в общественных местах, употреблять в речи вежливые слова.  *Материал:* Большая ширма – стойка, костюмы героев сказки «Колобок», куклы (6-8 шт.), плюшевый медведь, искусственные цветы, колокольчик, билеты, касса; детские стульчики, крупный строитель (кубы и кирпичики).  *Литература:* интернет разработка. | | | |
| **34** | | |
|  | | | | | | |  | | | | | | | | | | ***Январь*** | | | |
| **35** | | | **«Домашние животные и птицы и их детёныши.»** | | | | |  | | | | | | | | | | **Рассказывание по серии картин. Составление рассказа «Утро в деревне».**  *Задачи:* Продолжать формировать умение детей составлять повествовательный рассказ по одной из картин, придумывая предшествование и последующие события. Развивать творческое воображение, память. Учить употреблению трудных форм родительного падежа множественного числа существительных (ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек. Учить выделять во фразах слова со звуками «ч», «щ», находить слова с тремя слогами, находить заданный звук, произносить слова громко и тихо. Воспитывать любовь к животным, желание за ними ухаживать. Закреплять правила: «Мой руки, после общения с животными».  *Материал:* Картины с домашними животными. Аудиозапись: голоса животных., предметные картинки: ботинки, чулки, носки, тапочки, рукавички, картина, ракета, лягушка.  *Литература:* Соломатина Г.Н., РуковишниковаЕ.Е. Занятия по развитию речи 5-6 лет стр66 | | | |
| **36** | | |  | | | | | | | | | | **Путешествие в страну умных игр по теме «Домашние животные».**  *Задачи:* Закреплять [знания](http://ds82.ru/doshkolnik/2594-.html) детей по лексической теме «Домашние животные»; расширять и закреплять словарь [по теме](http://ds82.ru/doshkolnik/445-.html), упражнять в подборе определений; продолжать упражнять разгадывать [загадки](http://ds82.ru/doshkolnik/2173-.html); [развивать](http://ds82.ru/doshkolnik/1486-.html) логическое мышление, внимание, память, мелкую моторику; закреплять умение составлять рассказ – описание, развивать связную речь; воспитывать бережное доброе отношение к животным.  *Материал:* “цветик – семицветик”, 7 конвертов с заданиями, картинки с изображением домашних животных, декорации – дом, деревья; волшебная палочка, фланелеграф, прищепки по количеству детей, игрушка – котёнок  *Литература:* Интернет разработка. ». «Лексические темы по развитию речи дошкольников». Старшая группа. под редакцией И.В. Козиной. Стр 57 | | | |
| **37** | | | **«Животные Севера и их детеныши».** | | | | | |  | | | | | | | | **Чтение рассказов Г. Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение» Задачи:** Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения.  *Литература:*В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Старшая группа стр 94 | | | |
| **38** | | |  | | | | | | | | **Пересказ рассказа Г. Снегирева «Про пингвинов».**Учить детей свободно, без повторов и ненужных слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева «Про пингвинов».  *Литература:* В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Старшая группа стр 95 | | | |
| **39** | | | **«Животные жарких стран»** | | | | | |  | | | | | | | | **«Животные жарких стран»** *Задачи:* Закрепить знания детей о животных жарких стран , их названия и особенности; Развивать память, общую и мелкую моторику, связную речь. Закреплять употребление в речи существительных в род. падеже, ед. и множественного числа. Упражнять в согласовании существительного с прилагательным.  Воспитывать познавательный интерес к фауне жарких стран.  Материал: Изображение пустыни, саванны. Мяч, картинки животных  *Литература*: Соломатина Г.Н., РуковишниковаЕ.Е. Занятия по развитию речи 5-6 лет стр107 | | | |
| **40** | | |  | | | | | | | | **КВН «Животные жарких стран и Севера».**  *Задачи:* Закрепить знания детей о животных жарких стран и Севера, их названия и особенности; воспитывать умение работать сообща, в команде; оказывать друг другу помощь. Создать хорошее настроение.  *Материал:* оформление группы (первая команда: 5 человек «Животные Севера»- нагрудные картинки с изображением животных Севера; вторая команда: 5 человек «Животные жарких стран»- нагрудные картинки с изображением животных жарких стран); жюри (остальные ребята) за столом с табличкой «жюри»; разрезные картинки животных; 2 лабиринта на ватманах; картинки с частями тела животных; 2 игрушки-пищалки, которыми дети оповещают о своей готовности; медали детям.  *Литература:* Соломатина Г.Н., РуковишниковаЕ.Е. Занятия по развитию речи 5-6 лет стр102 | | | |
| ***Февраль*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **41** | | | **«Наша страна. Мой родной край»** | | | | | | | | | |  | | | | | **Составление рассказа на заданную тему.**  *Задачи:* Учить составлять короткий рассказ на заданную тему. Закрепить умение образовывать названия детенышей животных в именительном и родительных падежах множественного числа. Активизировать в речи сложноподчиненные предложения. Учить подбирать слова, сходные по звучанию.  *Материал:* сюжетные картинки с изображением детенышей разных животных (по количеству детей) лисят, щенков, крокодильчиков, обезьянок, детенышей жирафа и др. скворечник, картина «Собака со щенятами».  *Литература:* Стр.48 О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» | | | |
| **42** | | |  | | | | | **«Моя малая Родина» (викторина).**  *Задачи:* Обобщить и систематизировать знание детей о России. Формировать уважительное отношение к государственным символам. Закрепить знания о флаге, гербе, гимне. Активизировать и расширять словарь детей по теме "Мой город" определениями, глаголами; Упражнять в преобразование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и существительных во множественном числе. Развивать навыки речевого общения, формировать умение выразительно читать стихи. Корригировать логическое мышление,  творческие и композиционные способности, воображение воспитанников. Совершенствовать координацию речи  с движением, плавность и силу голоса. Воспитывать патриотические чувства,  любовь к Родине. Систематизировать представление о том, что для каждого человека малая Родина – это место, где он родился, где прошло детство; Продолжать знакомить с достопримечательностями города  *Материал:*презентация «Мой город»;  значки – эмблемы для команд: «Знайки» и «Почемучки»; призы;  эмблемы «Городской эрудит», два конверта,  *Литература:* Соломатина Г.Н., РуковишниковаЕ.Е. Занятия по развитию речи 5-6 лет стр112 | | | |
| **43** | | | **«Семья»** | | | | | | | | |  | | | | | **Составление рассказа «Семейный ужин» по серии сюжетных картин (с элементами творчества)**  *Задачи:* Обучать детей составлению связного последовательного рассказа по серии сюжетных картинок. Формировать умения объединять действия на отдельных картинках в единую сюжетную ситуацию. Развивать у детей умение передавать предметное содержание сюжетных картинок. Упражнять в установлении причинно – следственной связи изображенных событий. Развивать у детей грамматически правильную фразовую речь в процессе обучения рассказыванию. Воспитывать у детей любовь, уважение и желание прийти на помощь членам своей семьи.  *Материал:* Серия сюжетных картин «Семейный ужин», картинка с изображением пылесоса.  *Литература:* Стр. 59 О.С.Гомзяк «Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи». | | | |
| **44** | | |  | | | | | **Заучивание стихотворения «Посидим в тишине» Е.Благининой.**  *Задачи:* Познакомить детей с новым произведением. Упражнять отвечать на вопросы по содержанию строчками из текста. Развивать интонационную выразительность речи. Воспитывать любовь к маме.  *Материал:* Фотографии мам, стихотворение.  *Литература:* Стр.112 Г.Я.Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи. Старшая группа». | | | |
| **45** | | | **«Мой дом»** | | | | | | | |  | | | | | | **«Наш дом». (игровое)**  *Задачи:* Обогащение словаря по теме «Наш дом». Уточнение и расширение представлений о назначении, материалах, из которых строят дома. Совершенствование грамматического строя речи (образование относительных прилагательных со значением соотнесенности с различными материалами; употребление родственных слов). Развитие связной речи, внимания, мышления; умения сравнивать предметы, выделяя отличительные признаки. Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия.  *Материал:* Игра «Кто, где живет?», картинки с изображением жилища человека, одноэтажный и многоэтажный дома, игра «Строительные профессии».  *Литература:* Интернет разработка.Г.Я.Затулина 31 | |  | |
| **46** | | |  | | | | | | **«Мой дом. Прогулка по городу».**  *Задачи:* Учить детей образовывать и употреблять сложные слова. Упражнять детей в подборе действий, соответствующих назначению комнат. Закреплять умение составлять предложения, употребляя различные предлоги. Расширять и активизировать словарь по теме. Воспитывать у детей аккуратность и желание помогать взрослым в работе по дому.  *Материал****:*** Сюжетные картины с изображением улицы и дома в разрезе, почтовый ящик, макет дома, кукла.  *Литература:* Стр. 119 О.С.Гомзяк «Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий». | |
| **47** | | | **«Наша армия сильна. Военные профессии»** | | | | | | | | |  | | | | | | **«Наша Армия». Викторина.**  *Задачи:* Развивать речь, внимание, память, воображение, образное и логическое мышление, умение сравнивать, графические умения и навыки, мелкую моторику рук. Обогащать словарь синонимами. Поддерживать познавательный интерес к истории своей страны. Расширять представления о Российской армии. Формировать уважительное отношение к представителям Вооруженных сил России.  *Материал:* Иллюстрации по теме. Карточки с точечным изображением флага России, с изображением военной техники, фломастеры, счетные палочки, парные картинки, «Путь пограничника» на каждого ребенка.  *Литература:* ». «Лексические темы по развитию речи дошкольников». Старшая группа. под редакцией И.В. Козиной. Стр 82 | |  | |
|  | | | | | | **Заучивание стихотворения «Пограничники».**  *Задачи:* Познакомить детей с новым стихотворением. Упражнять детей отвечать на вопросы строчкой из стихотворения. Закреплять умение образовывать слова с разными суффиксами. Совершенствовать интонационную выразительность речи. Воспитывать интерес и любовь к Российской армии.  *Материал:* Стихотворение, иллюстрации по теме. Материал для художественного творчества.  *Литература:* Стр.99 Г.Я.Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи. Старшая группа Соломатина Г.Н., РуковишниковаЕ.Е. Занятия по развитию речи 5-6 лет стр115 | |
| ***Март*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **49** | | | **«Весна красна. »** | | | | | | |  | | | | | | | **«Путешествие в весну» Игра.**  *Задачи:* Закреплять представления о признаках весны, о перелетных птицах. Активизировать словарь по теме. Упражнять в образовании существительных по теме, в образовании существительных с суффиксами –ат, -ят. Развивать речевую активность, диалогическую речь, зрительное восприятие, мелкую моторику рук. Формировать бережное отношение к природе. Воспитывать безопасное поведение в природе.  *Материал:*  Предметные картинки с изображением признаков весны и большая картина с изображением этих же признаков. Набор картинок – схем (лица людей с выражением радости, грусти, злости, удивления и т.д.). Цветные карточки. Картинки для игры «Четвертый лишний». Мяч. Картинки с изображением Кар – Карыча. Предметная и разрезная картинки с изображением перелетной птицы.  *Литература:* ». «Лексические темы по развитию речи дошкольников». Старшая группа. под редакцией И.В. Козиной. Стр 89 | | | |
| **50** | | |  | | | | | | | **Рассматривание картины А.К.Саврасова «Грачи прилетели».**  *Задачи:* Познакомить с творчеством А.К.Саврасова. Формировать умение рассматривать пейзаж: анализировать композицию, колорит, связно высказывать мнение о настроении, которое художник отразил в картине. Воспитывать умение образно рассказывать о русской природе. Упражнять в подборе определений и сравнений, синонимов и антонимов.  *Материал:* Стихи, изображение картины.  *Литература:* Стр.105 О.С.Ушакова «Развитие речи и творчества дошкольников».Соломатина Г.Н., РуковишниковаЕ.Е. Занятия по развитию речи 5-6 лет стр123 | | | |
| **51** | | | **«8марта»** | | | | | | | |  | | | | | | **Составление описательного рассказа о маме по собственному рисунку.**  *Задачи:* учить детей составлять описательные рассказы о людях, используя их портреты и фотографии. Развивать монологическую речь и связные высказывания детей. упражнять в подборе имен прилагательных к именам существительным. Закреплять умение отвечать на вопросы полным предложением. Воспитывать у детей любовь, уважение, заботливое отношение к мамам, бабушкам, сестрам не только в праздничный день, но и повседневно.  *Материал:* Портреты мам, нарисованные детьми, фотографии.  *Литература:* Соломатина Г.Н., РуковишниковаЕ.Е. Занятия по развитию речи 5-6 лет стр121 | | | |
| **52** | | |  | | | | | | **Заучивание стихотворения Г.Виеру «Мамин день»**  *Задачи:* Учить детей запоминать стихотворение, читать достаточно громко, с выражением; развивать память, расширят познавательные интересы детей; воспитывать интерес к художественной литературе разных жанров; вовлекать детей в разговор во время рассматривания картины, предметов; развивать свободное общение со взрослых, слушать и отвечать на заданные вопросы; расширять и словарный запас детей; формировать умения выразительно читать стихотворение, интонационно выражать эмоции  *Материал:* сюжетные картинки по теме «Женский праздник»; доска на которой размещены распечатанные картинки, соответствующие строкам стихотворения; мнемотаблица к стихотворению  *Литература:* Интернет разработка. | | | |
| **53** | | | **«Транспорт»** | | | | | | | |  | | | | | | **«Транспорт» (Составление описательных рассказов о транспорте).**  *Задачи:* Закрепление словаря и знаний детей по теме “Транспорт”. Уточнить понятия о различных видах транспорта (наземный, водный, воздушный, подземный, железнодорожный), а также о названиях некоторых профессий в данной сфере, закрепить знания детей о деталях транспорта. Знакомство детей с новыми словами (аэродром, космонавт, звездолёт; причал, порт,; вокзал; стеклопластик). Продолжать формировать правильно употреблять сравнительную степень прилагательных, образовывать прилагательные от существительных, образовывать глаголы аффиксальным способом, составлять деформированные предложения, точному употреблению предлогов. Продолжать обучать детей составлять описательный рассказ по алгоритму (схеме). Развитие зрительного и слухового внимания и памяти, фонематических процессов (слоговой структуры и слогового анализа) Логического мышления. . Воспитание интереса к профессиям на транспорте, уважительного к ним отношения. Формирование навыков сотрудничества, чувства товарищества, доброжелательности, взаимопонимания.  *Материал:* , картинки с различными видами транспорта,  *Литература:* ». «Лексические темы по развитию речи дошкольников». Старшая группа. под редакцией И.В. Козиной. Стр 68 Соломатина Г.Н., РуковишниковаЕ.Е. Занятия по развитию речи 5-6 лет стр146 | | | |
| **54** | | |  | | | | | | **«Весёлые путешественники» игра.**  *Задачи:* Закрепить знания детей о видах транспорта, названиях транспортных средств, действиях, которые они совершают, название дорожных знаков и их значение. Формировать умение решать проблемные ситуации. Расширять и активизировать словарь по теме «Транспорт и правила дорожного движения», совершенствовать навыки словообразования и словоизменения. Упражнять детей в умении отвечать на вопросы, используя разные формы предложения. Стимулировать эмоциональное, содержательное общение со взрослыми. Расширять и уточнять знания детей о правилах дорожного движения. Развивать и совершенствовать ловкость, быстроту реакции, координацию движений, пространственные представления. Формировать согласование речи и движений. Воспитывать чувство ответственности на дороге.  *Материал:* Картинки с различными видами транспорта. Мяч с надписью «Один-много». Дидактические карточки «Дорожные знаки». Макет светофора. Воздушный шарик с загадкой. Мячи-фитболы.  *Литература:* интернет разработка | | | |
| **55** | | | **«Все работы хороши, выбирай на вкус!»(профессии, инструменты)** | | | | | | | |  | | | | | | **Составление описательных рассказов о профессиях с использованием схемы.**  *Задачи:* Формировать у детей умение передавать в речи основные и второстепенные признаки отдельных предметов и действий. Учить составлять подробные описательные рассказы. Развивать у детей умение строить высказывания описательного типа. Расширять и активизировать словарь по теме. Развивать у детей мышление, память, внимание. Воспитывать уважение к труду взрослых.  *Материал:* картинный материал с изображением людей разных профессий. Схема для описания профессий. Картинки, изображающие оборудование и инструменты к каждой профессии.  *Литература:* Стр. 99 О.С.Гомзяк «Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи». | | | |
| **56** | | |  | | | | | | **Викторина «Все профессии важны»**  *Задачи:* Развивать внимание, память, любознательность. Расширять кругозор. Обогащать словарь. Формировать уважение к людям труда.  *Материал:* Два стола. Карточки с заданиями. Разрезные картинки. Карточки с изображением людей разных профессий.  *Литература:* ». «Лексические темы по развитию речи дошкольников». Старшая группа. под редакцией И.В. Козиной. Стр 72 | | | |
| ***Апрель*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **57** | | | **«Комнатные растения»** | | | | | | | | | |  | | | | **Заучивание стихотворения И.Токмаковой «Цветок».**  *Задачи:* Развивать интерес к поэтическому литературному жанру. Развивать слуховое внимание, обогащать словарный запас, воспитывать любовь к цветам, желание ухаживать за ними.  *Материал:* Стихотворение, схема, разрезные картинки «Цветы».  *Литература:* ». «Лексические темы по развитию речи дошкольников». Старшая группа. под редакцией И.В. Козиной. Стр 78 | | | |
| **58** | | |  | | | | **«Комнатные растения».**  *Задачи:* Продолжать знакомить с комнатными растениями. Активизировать словарь глаголами существительными по теме. Обогащать представления об уходе за комнатными растениями. Совершенствовать навык составления предложений с предлогами «на», «между» с опорой на схему. Закреплять умение составлять рассказы описания по предложенному плану. Развивать артикуляционный аппарат, мелкую моторику, мышление, память. Упражнять в развитии зрительно – сенсорного восприятия, практического ориентирования в пространстве. Формировать правильное дыхание, вырабатывать направленную воздушную струю.  *Материал:* Зеркала, схемы для составления описательных рассказов; обруч с цветами для выполнения дыхательных упражнений, комнатные цветы, опрыскиватели, разрезные цветы четырех цветов, карточки с изображением комнатных растений; банки цветов для фокусов.  *Литература:* Соломатина Г.Н., РуковишниковаЕ.Е. Занятия по развитию речи 5-6 лет стр94 | | | |
| **59** | | | **«Человек. Части тела и лица»** | | | | | | | | | | |  | | | **Пересказ художественного произведения Е.Пермяк «Для чего руки нужны».**  *Задачи:* Формировать умение связно, последовательно и выразительно пересказывать короткие литературные произведения. Закреплять понимать смысл произведения и отвечать на вопросы по содержанию. Придумывать короткие рассказы по сюжетным картинкам. Воспитывать у детей трудолюбие и интерес к людям разных профессий.  *Материал:* Сюжетные картинки о людях разных профессий, стихи, загадки, произведение.  *Литература:* Стр.155 Г.Я.Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи. Старшая группа», | | | |
| **60** | | |  | | | **«Я и мои друзья». (игровое)**  *Задачи:* Активизировать нравственно – мыслительную аналитическую работу ума ребенка (самопознание, самовоспитание собственной личности). Формировать умение осознавать собственную значимость в мире, среди людей, открыть грани своей индивидуальности. Формировать словарь и грамматического строя: усвоение притяжательных местоимений, закрепление навыка согласования прилагательных с существительными. Совершенствовать речь в форме диалога. Закреплять умение составлять предложения по опорным словам. Воспитывать уважение к сверстникам. Развивать способность понимать эмоциональное состояние другого человека.  *Материал:* Зеркала на всех детей, ширма, куколка, рамка картины, костюм Бабушки – Загадушки, карандаши, бумага.  *Литература:* ». «Лексические темы по развитию речи дошкольников». Старшая группа. под редакцией И.В. Козиной. Стр 93 | | | |
| **61** | | | **«Планета Земля. День космонавтики»** | | | | | | | | | | |  | | | **«Полет с Незнайкой в космос». (Игра – путешествие).**  *Задачи:* Закрепить знания детей о гласных и согласных /твердых и мягких/ звуках, определении первого звука в слове. Закреплять умение делить слова на звуки и слога. Упражнять детей в подборе антонимов – слов с противоположным значением. Упражнять детей в умении определять родовую принадлежность слов: мужской, женский, средний. Закрепить умение детей называть прилагательные и глаголы к существительным. Закреплять умение составлять короткий рассказ по серии сюжетных картинок. Воспитывать внимание, умение отвечать четко и грамотно на поставленный вопрос.  *Материал:* Картинки.  *Литература:* Интернет разработки. | | | |
| **62** | | |  | | | **«Космическая викторина».**  *Задачи:* Закрепить знания детей о космосе. Упражнять в согласовании числительных с существительными в роде. Упражнять в образовании относительных прилагательных по теме «Продукты питания». Закрепить умение подбирать прилагательные к существительному. Продолжать упражнять составлять сложноподчиненные предложения с союзом «для того, чтобы». Развивать конструктивные навыки; мышление, внимание. Воспитывать чувство взаимовыручки.  *Материал:* презентация «Космическая викторина», наборы счетных палочек, кроссворд, карандаши.  *Литература:* Интернет разработка. ». «Лексические темы по развитию речи дошкольников». Старшая группа. под редакцией И.В. Козиной. Стр 110 | | | |
| **63** | | | **«Безопасность»** | | | | | | | | | | |  | | | **«Безопасность в сказках»** . Учить предотвращать опасную ситуацию с помощью знаний личной безопасности;Учить детей, по какому адресу обращаться «Если случилась внезапно беда» Развивать способность делать выводы;  Закрепление знаний детей о правилах безопасного поведения в различных ситуациях, об опасных предметах.Воспитывать в детях желание помочь окружающим, если они в беде.  *Литература:* Интернет разработка. | | | |
| **64** | | |  | | | **«Опасность вокруг нас»** Формировать у детей умения предвидеть опасные для жизни ситуации, грозящие их здоровью и здоровью окружающих, умения предупреждать результаты возможного развития данных ситуаций. Обобщить знания детей о правилах пользования предметами, которые могут угрожать жизни и здоровью людей: колющие и режущими предметы, электроприборы, лекарства, препараты бытовой химии.   -Развивать связную речь детей, обогащать словарный запас, учиться правильно составлять предложения, развивать память, мышление, воображение, внимание.  -Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать ситуации, учить высказывать предположение и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.  -Воспитывать у детей умение противостоять опасности и защитить себя в экстремальной ситуации,  *Литература:* Интернет разработка. | | | |
| **25.04-29.04** | | | | | | | | | | | | | | | | | **МОНИТОРИНГ** | | | |
| ***Май*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **65** | | | **9 Мая – День Победы.** | | | | | | | |  | | | | **Пересказ рассказа Л.Кассиля «Сестра»**  *Задачи:* Формировать у детей умение связно и последовательно пересказывать текст. Расширять знания детей о мужестве людей во время войны. Учить образовывать форму множественного числа существительных и прилагательных. Развивать умение сопереживать героям и оценивать их поступки. Воспитывать у детей любовь к Родине и уважение к ветеранам войны.  *Материал:* текст рассказа Л.Кассиля «Сестра», сюжетные картинки с изображением защитников Отечества.  *Литература:* Стр.88 О.С.Гомзяк «Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи». | | | | | |
| **66** | | |
|  | | | |  | | | | | |
| **67** | | | **«Шестиногие малыши» (Насекомые)** | | | | |  | | | | | | | **Составление описательных рассказов о насекомых с использованием схемы.**  *Задачи:* Учить детей рассматривать предметы окружающей действительности. Формировать умение описывать предметы, выделяя характерные существенные и второстепенные признаки. Упражнять детей в подборе имен существительных к глаголам. Закреплять знания о частях тела насекомых. Активизировать и расширять словарь детей по теме. Воспитывать у каждого ребенка умение слушать совместно с группой рассказы других детей.  *Материал:* схема описания насекомых, предметные картинки с изображением бабочки и жука.  *Литература:* Соломатина Г.Н., РуковишниковаЕ.Е. Занятия по развитию речи 5-6 лет стр174 | | | | | |
| **68** | | |  | | | | | | | **«Путешествие муравьишки».**  *Задачи:* [Развивать](http://50ds.ru/psiholog/3062-kak-razvivat-poznavatelnuyu-aktivnost-detey-doshkolnogo-vozrasta.html) речь, внимание, воображение у детей старшего дошкольного возраста. Формировать умение [составлять](http://50ds.ru/psiholog/8306-rekomendatsii-po-obucheniyu-doshkolnikov-s-ogranichennymi-vozmozhnostyami-zdorovya-viii-vida-umeniyu-sostavlyat-rasskazy-po-kartinke.html) предложения по мнемотаблицам, объединять их в рассказ. Развивать умение изменять смысл [слова](http://50ds.ru/logoped/8687-slova-raznye-nuzhny--slova-raznye-vazhny.html) с помощью замены одного звука. Упражнять в правильном образовании форм именительного и родительного падежа существительных. Закреплять правильное произношение звуков «З», «С»; говорить с разной силой голоса.  *Материал:* презентация к занятию «Поможем муравьишке», маска «Лягушка», бутафорские «камни».  *Литература:* Интернет разработка». «Лексические темы по развитию речи дошкольников». Старшая группа. под редакцией И.В. Козиной. Стр 125 | | | | | |
| **69** | | | **«Распустился ландыш в мае» (садовые и полевые)** | |  | | | | | | | | | | **Пересказ рассказа Я.Тайца «Послушный дождик».**  *Задачи:* Формировать умение пересказывать текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует, взрослый записывает). Подвести к образованию названий профессий исходя из занятий, активизировать в речи названия профессий и действий. Упражнять детей называть предметы необходимые людям той или иной профессии.  *Литература:* Стр.106 О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет». | | | | | |
| **70** | | |  | | | | | | | | | | **КВН «Знатоки природы»**  *Задачи:* Формировать у детей осознанно правильное отношение к объектам живой и неживой природы, формирование элементов экологического сознания и культуры. Прививать любовь к природе, воспитание бережного отношения к ней. Развивать коллективные и творческие способности, воображение и кругозор в процессе игры. Воспитание доброжелательности друг к другу.  *Материал:* Эмблемы для команд, жетоны, кроссворд, карточки с заданием, звукозапись – голоса птиц и зверей.  *Литература:* Соломатина Г.Н., РуковишниковаЕ.Е. Занятия по развитию речи 5-6 лет стр168 | | | | | |
| **71** | | | **«Здравствуй, лето!»** | |  | | | | | | | | | | **Пересказ рассказа Н. Калининой «Помощники»**  *Задачи:* Совершенствовать диалогическую речь: учить участво­вать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы. Упражнять детей в умении пересказывать,исполь­зуя простые схематизированные изображения. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих.Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова на определенный звук.Закрепить умение образовывать слова-назва­ния предметов посуды по аналогии**.** Активизировать употребление в речи названий предметов посуды. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия. Продолжать знакомить с пред­метным миром (название, функция, назначение).  *Материал:* Рассказ, схема.  *Литература:* интернет разработка. ». «Лексические темы по развитию речи дошкольников». Старшая группа. под редакцией И.В. Козиной. Стр 134 | | | | | |
| **72** | | |  | | | | | | | | | | **Составление рассказа «Лето красное пришло…» по сюжетной картине.**  *Задачи:* Учить детей рассматривать сюжетную картину и составлять повествовательный рассказ. Упражнять детей в подборе имен существительных к именам прилагательным по теме и наоборот. Развивать и активизировать словарный запас детей. отвечать на заданный вопрос полным предложением. Воспитывать у детей умение передавать в речи свои переживания и чувства.  *Материал:* сюжетная картина «Лето красное пришло»  *Литература:* Соломатина Г.Н., Руковишникова Е.Е. Занятия по развитию речи 5-6 лет стр181 | | | | | |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Перспективный план по рисованию в старшей группе на 2021-2022уч год.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Лексическая тема** | | | | | | | | | | | | | | | | **Организованная образовательная деятельность** | | | | |
| ***Сентябрь*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Тема*** | | | | | | ***Дата*** | | | | | | | | | | |  | | | |
|  | |  | | | | **01.09-03.09** | | | | | | | | | | | **АДАПТАЦИЯ** | | | |
| **1** | | **«Детский сад. Игрушки»** | | |  | | | | | | | | | | | | **Рисование Тема. «Знакомство с акварелью»** **Программное содержание.**Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводят водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т. д. Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая се о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти).  *Материалы.*Акварельные краски, палитры, белая бумага размером 1/2 альбомного листа, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).  *Литература:Т.С.Комарова* «Изобразительная деятельность в детском саду» стр 31  *Материалы.*Акварельные краски, палитры, белая бумага размером 1/2 альбомного листа, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). | | | |
| **2** | |  | | | | | | | | | | | | **Тема: "Робот с планеты Железяка"**  **Цель:** развитие художественно-творческих способностей детей дошкольного возраста посредством использования нетрадиционной техники рисования штампом ластика. **Задачи:** - развивать умение ориентироваться на листе бумаги, оставляя отпечатки в определенной последовательности; - формировать у детей представления о вариативности использования ластика, как материала для рисования. *Методическое и дидактическое обеспечение***:** лист формата А4, гуашь, ластик, простой карандаш с резинкой на конце, кисть (или фломастеры), плоский поддон, стакан-непроливайка (добавить для п.2 линейку, цветную бумагу).  *Литература :* Интернет разработка. | | | |
| **3** | | **«Осень золотая!» (осенние месяцы. Приметы)** | | |  | | | | | | | | | | | | **«Золотая осень».**  *Задачи:* Ознакомить детей с картинами русских художников, изображающих золотую осень: И.С.Остроухов «Золотая осень», И.И.Левитан «Золотая осень», И.И.Левитан «Вечерний звон». Развивать у детей эстетическое восприятие произведений изобразительного искусства. Формировать подмечать особенности изображения в картине, а также определять, какие выразительные средства использовал художник для передачи этих особенностей. Упражнять передавать в рисунке цветовые сочетания, характерные для этого времени года. Расширять знания детей нетрадиционным методам рисования (приемы влажного тонирования бумаги акварелью, а также отпечатывание засушенных листьев клена, дуба, березы, раскрашенных краской).  *Материал:* Альбомные листы, гуашь, акварельные краски, поролоновые губки, засушенные листья, газета, кисточки, подставки для кистей, баночки с водой.  *Литература:* Стр.31 О.А.Скоролупова «Осень 1 часть». | | | |
| **4** | |
|  | | | | | | | | | | | | **Тема: «Осень вновь пришла»** *Программное содержание* : Закреплять и расширять представление о приметах осени. Учить рисовать деревья методом «тычка» . Развивать эстетическое восприятие природы. Воспитывать аккуратность при рисовании красками.  *Литература* : К.К.Утробина, Г.Ф. Утробин. «Увлекательное рисование методом тычка с детьми. | | | |
| **5** | | **«Овощи»** | |  | | | | | | | | | | | | | **Рисование Тема: «Овощи созрели: пора собирать и на стол подавать».(краски)**  *Задачи:* Учить детей рисовать овощи разной формы (круглой и треугольной), идентифицировать цвета. Развивать умение работать красками, тщательно промывать кисть при смене краски. Воспитывать аккуратность.  *Материал:* овощи или муляжи, мешочки, фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (овощи разных видов и геометрические фигуры: круг, треугольник), краски гуашевые, кисти, банки с водой, салфетки, на каждого ребенка – круг из бумаги белого цвета.  *Литература:* | | | |
| **6** | | |  |  | | | | | | | | | | | | | **Тема «Мои соленья- просто объеденье»** Закреплять умение детей передавать в рисунке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.) Формировать умение сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор – круг, огурец – овал), находить сходства и различия.  *Материал:* Акварельные краски. Вырезанная из альбомного листа банка.  *Литература.* Интернет разработка | | | |
| **7** | | | **«Фрукты.Ягоды»** |  | | | | | | | | | | | | | **«Знакомство с натюрмортом».**  *Задачи:* Вызвать у детей активный интерес, эмоциональный отклик на художественные произведения, желание внимательно рассматривать натюрморт, любоваться красотой предметов, необычностью их формы, цвета, сочетанием предметов, композицией, дать представления о том, какие предметы изображают в натюрморте, вызвать ассоциации с собственным опытом детей, стимулировать эстетические оценки и суждения.  *Материал:* Картины И.Левитана «Васильки», И.Машков «Роза в хрустальной вазе»; И.Хруцкий «Цветы и плоды», «Натюрморт с грибами»; В.Копашевич «Бананы»; П.Кончаловский «Сухие краски», И.Петров – Водкин «Яблоки и лимон». Аудиозапись «Сентиментальный вальс». Бумага, карандаши.  *Литература:* Интернет разработка | | | |
| **8** | | |  | | | | | | | | | | | | | **« Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду».** Задачи **:**Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками. Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе.  *Литература*: Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр 34 К.К.Утробина стр31 К.К.Утробина стр 31 | | | |
| **9** | | | **«Хлеб- всему голова.»** |  | | | | | | | | | | | | | **«Хлеб всему голова» с натуры.**  Задачи: Познакомить и определить особенности строения ржи и пшеницы. Развивать умение выстраивать логическую последовательность, развивать связную речь. Закреплять названия профессий, связанных с выращиванием злаков. Формировать умение рисовать с натуры вазу с колосками. Развивать чувство композиции, умение правильно оценивать свою работу и работу других. Воспитывать уважение и бережное отношение к хлебу.  Материал: Ваза с колосьями ржи и пшеницы, бумага, краски, кисти, стаканчики с водой, палитры, салфетки на каждого ребенка.  Литература: Интернет разработка. | | | |
| **10** | | |  | | | | | | | | | | | | | **«Слава хлебу на столе»** Задачи:формировать навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него; закреплять умение закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в  одном направлении);  продолжать учить задумывать содержание своего будущего рисунка;  развивать воображение и самостоятельность;  воспитывать бережное отношение к хлебу;  учить доводить начатое дело до конца.  Материалы и оборудование: иллюстрации и рисунки на тему «Хлеб», колоски ржи, хлебобулочные изделия, листы белые, простые карандаши, наборы цветных карандашей, музыкальное сопровождение: музыка для снятия стресса).  Литература: Интернет разработка | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **11** | **«В лес идём с корзинками. (Лес.Деревья и кусты**  **грибы и ягоды)** | | | | | | | |  | | | | | | | | **«Целебный мухомор»** Программные задачи: познакомить детей с основными названиями грибов, где они растут, их строением, внешними признаками. Дать представление о съедобных и несъедобных грибах. Упражнять в различении оттенков красного, коричневого и оранжевого цвета. Учить передавать характерные особенности определенных грибов. Закрепить знания по экологическому развитию дошкольников;  воспитывать интерес к рисованию, познавательные интересы к природе.  Материал: набор картинок «Грибы», презентация на тему «Грибы», спокойная мелодия со звуками леса, материал для изобразительной деятельности.  Литература : Интернет разработка | | | |
| **12** |  | | | | | | | | **«Осенний лес»** Задачи :Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья. Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.  Литература: Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности»стр 36 | | | |
| **13**  **7** | | | **«Жители леса .Перелётные птицы» (** | | | | |  | | | | | | | | | **« Ежата на поляне»** *Задача :*учить рисовать ежей в движении; формировать умение создавать выразительный образ. Расширять знания о животных.  *Литература*: К.К.Утробина , Г.Ф Утробин стр38 | | | |
| **14** | | |  | | | | | | | | | **Тема: «Птицы улетают на юг» Задачи:** учить детей делать наброски птиц в движении, передавая основную форму и основные части. Не прорисовывая деталей оперения. Упражнять в выполнении набросков одним карандашом или одной краской. Закреплять и расширять знания о зимующих и перелётных птицах. Воспитывать бережное отношение к птицам.  Материалы: Альбомные листы, тонированные сине-фиолетовым цветом (осеннее небо, простые карандаши, восковые мелки; иллюстрации, изображающие улетающих на юг птиц; репродукция картины Степанова «Журавли летят».  *Литература:* Интернет разработка | | | |
| **15** | | | **«Одежда.Обувь.Головные уборы»** | |  | | | | | | | | | | | | **«Дымковская слобода».** Задачи: Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, дымковской росписи; эмоционально-положительное отношение к народному декоративному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы.  Литература: Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности»стр 42 | | | |
| **16** | | |  | | | | | | | | | | | | **«Роспись дымковской куклы»**  Задачи: Учить детей раскрашивать полностью фигуру дымковской куклы, кофту и кокошник делать одноцветным, юбку – узорчатой; формировать умение выбирать один из вариантов узора для юбки (из полос, клеток, колец или кругов в чередовании с другими элементами). Передавать особенности узора на расширяющейся книзу юбке (увеличение крупных элементов или увеличение расстояния между полосами). Соблюдать подбор цветов, характерный для росписи дымковской куклы (цвет кофточки и головного убора повторяется в каких – либо элементах узора на юбке).  Материал: Демонстрационный: три дымковских куклы с разными узорами на юбке: полосатым, клетчатым, с кольцами или крупными кругами. Силуэт фигуры куклы, вырезанный из плотной белой бумаги; таблица с расположением крупных элементов в узоре на юбках. Раздаточный: Силуэты дымковских кукол из белой бумаги, краски, мягкие кисти.  Литература: Интернет разработка | | | |
| ***Ноябрь*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **17** | | | **«Что из чего и почему?» (Мебель. Бытовые приборы)** | |  | | | | | | | | | | | | **«Праздничный стол».**  *Задачи:* Познакомить детей с сюжетным натюрмортом, рассматривая картину И.Э.Грабаря «Неприбранный стол». Формировать умение последовательно рассматривать картину. Заострить внимание детей на том, что изображено, как изображено и почему именно так. Развивать способность детей давать эстетические оценки и высказывать свои суждения, используя искусствоведческие термины. Развивать воображение детей, их образную память, ассоциативное мышление, умение соотносить увиденное с собственным опытом.  *Материал:* Альбомный лист с готовым силуэтом стола, разнообразные образцы посуды, цветные и простые карандаши, картина И.Э.Грабаря «Неприбранный стол».  *Литература:* Интернет разработка | | | |
| **18** | | |  | | | | | | | | | | | | **«Мебель для маленьких гномиков»** *Задачи:* Формировать умение у детей рисовать цветными карандашами, делать набросок простым карандашом, располагать рисунок по всему листу.Уточнять, расширять и активизировать словарь по теме «Мебель.  Формировать умение самостоятельно выбирать цветовую гамму красок, соответствующую радостному настроению.  Развивать цветовое восприятие, совершенствовать мелкую моторику пальцев рук и кистей.  *Литература* : Интернет разработка | | | |
| **19** | | | **«Кухонные диковинки» «Посуда. Продукты питания»** | | | | | | | |  | | | | | | «**Знакомство с искусством гжельской росписи.»** *Задачи:* Познакомить с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.  *Материал*: Картинки изделий гжельских мастеров, альбомы, акварель, салфетки, баночки с водой.  *Литература:* Стр.108 Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности». | | | |
| **20** | | |  | | | | | | **«Роспись силуэтов гжельской посуды».**  *Задачи:* Формировать умение расписывать посуду, располагая узор на форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоциональное отношение к гжельским изделиям.  *Материал:* Силуэты гжельских изделий, краски, палитра, кисти, банки с водой, салфетки.  *Литература:* Стр.108 Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности». | | | |
| **21** | | | **«Писатели детям** | | | | | | | |  | | | | | | **«Художники - декораторы» (иллюстрации к сказке).**  *Задачи:* Закреплять умение рисовать на большом листе бумаги, гармонично размещать рисунок на большой площади, передавая в рисунке эпизоды из сказки. Формировать умение украшать рисунок декоративным узором (приемами кистевой росписи завитков, дуг, волнистых линий). Воспитывать творческую фантазию детей, самостоятельность в решении различных проблем, возникающих в процессе работы, умение работать в коллективе.  *Материал:* Альбомные листы, кисти, краски, баночки с водой, салфетки, иллюстрации к сказкам.  *Литература:* Стр. 57 Т.С.Комарова «Конспекты занятий по изобразительной деятельности. Старшая группа». | | | |
| **22** | | |  | | | | | | **Рисование** «**Рисование по замыслу»** Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.  *Литература:* Стр. Т.С.Комарова «Конспекты занятий по изобразительной деятельности. Старшая группа». | | | |
| ***23*** | | | **« Подводный мир» (Рыбы)** | | | | | | | |  | | | | | | **«Тайна подводного царства».**  Задачи: Познакомить детей с подводным пейзажем. Показать, что изображение моря – труднейший мотив живописи. Закрепить технику акварели – рисование по сырой бумаге. Упражнять передавать в рисунке не только форму, но и пластику предмета, его характер с помощью мелких деталей.  Материал: белый лист бумаги, краски, поролоновая губка, кисточки (N6, N3), салфетки на каждого ребенка, маркер черного цвета, иллюстрации с изображением рыб, осьминогов, дельфинов, китов, рифов, водной растительности.  Литература: Интернет разработка «Волшебная страна – подводное царство». | | | |
| ***24*** | | |  | | | | | | **«Рыбки нашего пруда» или «Рыбка в аквариуме»**  Задачи: продолжать знакомить детей с рыбками. живущих в разных водоемах; уточнять знания детей о строении рыбки (туловище, плавники, хвост, глаза); закреплять умение закрашивать рыбок разными цветами; воспитывать любовь к живой природе.  Материалы: сюжетные картинки; картинки разных рыбок; раскраски «рыбки в аквариуме»; фломастеры.  Литература: интернет разработка | | | |
|  | | | | | | | | | | |  | | | | | | ***Декабрь*** | | | |
| **25** | | | **«Зимушка-зима!» (зимние месяцы, приметы)** | | | | | | | |  | | | | | | **«Очарован лес стоит».**  *Задачи:* Продолжать знакомить детей с зимним пейзажем, показать, что природа прекрасна в любое время года. Развивать у детей эстетическое восприятие, любовь к природе. Учить передавать очертания стволов, веток деревьев. Воспитывать любовь к родной природе.  *Материал:* Восковые мелки, свечи, розетки с разной краской, кисти или тампоны, зимние пейзажи, аудиозапись «Времена года» П.Чайковского.  *Литература:* Стр76 Т.С.Комарова «Конспекты занятий по изобразительной деятельности. Старшая группа». | | | |
| **26** | | |  | | | | | | «**Снежинка»**.Учить рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагая узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.  *Литература:* Стр. 61 Т.С.Комарова «Конспекты занятий по изобразительной деятельности. Старшая группа». | | | |
| **27** | | | **«Покормите птиц зимой» (Зимующие птицы)** | | | | | | | |  | | | | | | **«Воробышки зимой».**  *Задачи:* Вызвать интерес к птицам, умение видеть и передавать характерные особенности, соотносить по величине, используя знакомые приемы рисования. Воспитывать в детях любовь к природе, желание передавать ее красоту.  *Материал:* Альбомные листы, акварельные краски, кисти, салфетки, баночки с водой, изображение воробьев зимой.  *Литература:* Интернет разработка | | | |
| **28** | | |  | | | | | | **«Снегирь на ветке»** *Программное содержание:* Совершенствовать умение детей передавать в рисунке образ птиц – снегирей; Учить правильно располагать изображение на листе бумаги. Продолжать учить передавать характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;  Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно - творческие способности. Закреплять умение правильно держать кисть; брать краску понемногу, учить смешивать цвета. Воспитывать наблюдательность, заботливое отношение к птицам, доброжелательность, милосердие.  *Материалы***:** Листы бумаги формата ½  А 4, простые карандаши, ластики, гуашь, акварель, кисти, палитры, баночки с водой, фотоиллюстрации или картинки с изображением снегирей, плакат «Зимующие птицы».  *Литература: Интернет разработка* | | | |
| **29** | | | **«Зимние забавы»** | | | | | | | |  | | | | | | **«Удивительная новогодняя история».**  *Задачи:* Углублять представление о временах года (зима). Расширять знания о празднике. Формировать умение рисовать сюжет на предложенную тему. Воспитывать интерес к творчеству. Создать радостное настроение.  *Материал:* Альбомные листы, кисти, краски, салфетки, банки с водой.  *Литература:* Стр.49 К.К.Утробина, Г.Ф.Утробин «Увлекательное рисование методом тычка с детьми». | | | |
| **30** | | |  | | | | | | **«Снегурочка» Задачи:** Вызвать у детей интерес к сказочному образу, желание передавать его в рисунке; Учить рисовать фигуру человека, соблюдая элементарные пропорции между частями фигуры, передавать характерные особенности наряда Снегурочки: длинная шуба, опушённая мехом. Продолжать учить аккуратно, закрашивать, не выходя за линии контура. Закрепить названия геометрических фигур (круг, овал, треугольник, умение их рисовать. Продолжать закреплять умение отвечать на вопрос «сколько? »; сравнивать фигуры по величине;  Учить детей при анализе работ основываться на качество выполнения работы.  **«Снежная семья»** Учить рисовать снеговиков разных размеров;закреплять приёмы изображения круглых форм в различных сочетаниях; совершенствовать технику рисования тычком.  *Литература*:К.К.Утробина, Г.Ф.Утробин. «Увлекательное рисование методом тычка с детьми» стр 35 | | | |
| **31** | | | **«Новогодний праздник»** | | | | |  | | | | | | | | | **«Портрет Деда Мороза»**  *Задачи:* Создание учебной мотивации и развитие творческих способностей  Приобретение знаний о том, как можно нарисовать портрет праздничного персонажа. Развитие навыков и умений работы с гуашевыми красками и смешивания цветов на палитре для получения нужных оттенков. Развитие творческого опыта детей через выполнение творческих заданий.  *Материал:* Бумага, гуашь, кисти, стаканчик с водой, палитра, салфетка,простой карандаш,ластик.  *Литература:* Интернет разработка. | | | |
| **32** | | |  | | | | | | | | | «**Наша нарядная елка».** Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства, образные представления.  *Литература:* Стр.63 Т.С.Комарова «Конспекты занятий по изобразительной деятельности», | | | |
| **33**  **34** | | | **«В гостях у сказки»** | | | |  | | | | | | | | | | **«Сказочный герой - Змей Горыныч»**  Задачи: Учить детей передавать в рисунке содержание эпизода знакомой сказки, взаимодействие персонажей, движение фигур, окружающую обстановку. Закреплять умение располагать рисунок на листе в соответствии с содержанием данного эпизода. Продолжать учить детей правильно пользоваться красками и карандашами.  Материал: альбомные листы, краски, кисти, банки с водой, салфетки, карандаши, иллюстрации.  Литература: Интернет разработка. | | | |
| **34** | | |  | | | | | | | | | | **Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная**. Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умение передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами.  Литература: Стр.86 Т.С.Комарова «Конспекты занятий по изобразительной деятельности», | | | |
|  | | | | | | |  | | | | | | | | | | ***Январь*** | | | |
| **35** | | | **«Домашние животные и птицы и их детёныши.»** | | | | |  | | | | | | | | | | **«Эти милые барашки». (Кудряшки завитушки)**  *Задачи:* Совершенствовать навыки в технике круговой штриховки. Продолжать формировать умение рисовать животных в движении, передавая особенности их шерсти и создавая выразительный образ.  *Материал:* Альбомные листы, цветные карандаши, простой карандаш, листочки для растирания цвета – на каждого ребенка. Иллюстрации с изображением овец и баранов.  *Литература:* Интернет разработка | | | |
| **36** | | |  | | | | | | | | | | «**Нарисуй своих любимых животных».** Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.  *Литература:* Стр72 Т.С.Комарова «Конспекты занятий по изобразительной деятельности. Старшая группа». | | | |
| **37** | | | **«Животные Севера и их детеныши».** | | | | | |  | | | | | | | | **«Белый медвежонок». Задачи**: Закреплять умение детей обводить по контору трафарет. Правильно пользоваться кистью при рисовании. Помочь детям освоить новый способ изображения — рисование поролоновой губкой, позволяющий наиболее ярко передавать изображаемый объект, характерную фактурность его внешнего вида. Развивать мелкую моторику рук, внимание, память. Воспитывать усидчивость, интерес к искусству.  *Материал:* Тонированная бумага, трафарет медведя, простые карандаши, кисточки, ватные палочки, губки, гуашь, баночки с водой, салфетки.  Литература: интернет разработка. | | | |
| **38** | | |  | | | | | | | | **«Пингвиний пляж на льдине». Задачи:** Совершенствовать технику скульптурной лепки, вызывать интерес к изображению пингвина пластическими средствами.  Формировать представления о видовом разнообразии пингвинов, их внешних особенностях и образе жизни. Развивать чувство формы, пропорций, мелкую моторику.  Воспитывать интерес к отражению представлений о природных объектах в изобразительной деятельности. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.  *Материал:* Глобус, экран, мультимедийная проектор, аудиосистема, презентация, иллюстрации с изображением пингвинов, пластилин, стеки, салфетки, макет льдины.  *Литература: Интернет разработка* | | | |
| **39** | | | **«Животные жарких стран»** | | | | | |  | | | | | | | | **«Жираф».**  *Задачи:* создание условий для закрепления умений у детей делать набросок карандашом, соблюдать пропорции в рисунке. Закрепить особенности внешнего вида жирафа, особенности его приспособления к окружающей среде. Развивать умение рисовать жирафа в определенной последовательности, передавая характерные особенности его внешнего вида.  Закреплять умение рисовать контур животного простым карандашом без нажима.  Закреплять приемы рисования красками.  *Материал:* акварель, альбомные листы, кисти, салфетки, иллюстрации с изображением животных жарких стран, картинки «жираф».  *Литература:* интернет разработка. | | | |
| **40** | | |  | | | | | | | | **Нарисуй какое хочешь животное. Задачи:** Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.  *Материал:* Карандаши, альбомные листы, иллюстрации с изображением животных жарких стран.  *Литература:* Стр72 Т.С.Комарова «Конспекты занятий по изобразительной деятельности. Старшая группа». | | | |
| ***Февраль*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **41** | | | **«Наша страна. Мой родной край»** | | | | | | | | | |  | | | | | **Тема «Рисуем пейзаж родного края».**  *Задачи:* Расширять знания детей о видах и жанрах изобразительного искусства, о пейзаже. Дать представление о пейзаже. Формировать умение рисовать пейзаж. Упражнять придумывать содержание рисунка, уметь изображать предметы на заднем и переднем плане. Развивать воображение. Воспитывать любовь к родной природе, к родному краю.  *Материал:* альбомные листы такого же размера, фломастеры или цветные карандаши, аудиозапись «П.И.Чуковского «Времена года».  *Литература:* Стр73 Т.С.Комарова «Конспекты занятий по изобразительной деятельности. Старшая группа». | | | |
| **42** | | |  | | | | | **Спасская башня Кремля** Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорцию частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формировать общественные представления, любовь к Родине.  *Материал:* Карандаши, альбомные листы, иллюстрации с изображением Кремля  *Литература:* Стр 97 Т.С.Комарова «Конспекты занятий по изобразительной деятельности. Старшая группа». | | | |
| **43** | | | **«Семья»** | | | | | | | | |  | | | | | **«Милой мамочки портрет».**  *Задачи:* Учить рисовать женский портрет, инициировать самостоятельный поиск изобразительно – выразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (мамы, бабушки, сестры, тети). Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).  *Материал:* Альбомные листы, гуашевые краски, палитра, баночки с водой, кисти тонкие и толстые, салфетки, семейные фотографии, репродукции картин известных художников – портретистов, опорные рисунки для показа этапов работы.  *Литература:* Стр. 144 И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», стр.47 | | | |
| **44** | | |  | | | | | **«Я для мамы букет соберу»** Рисование по замыслу «Красивые цветы» Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства. Учить задумывать красивый необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки. Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами. | | | |
| **45** | | | **«Мой дом»** | | | | | | | |  | | | | | | **«Дома на нашей улице».**  Цели: Совершенствовать навыки изображения высотных домов, длинных, низких и узких, одноэтажных. Формировать умение детей изображать предметы в перспективе; развивать навыки рисования восковыми мелками, совершенствовать технику владения изобразительными средствами. Закреплять умение продумывать замысел до начала его исполнения. Воспитывать любовь к родному городу.  *Материал:* Альбомные листы, восковые мелки. Изображения улицы с домами.  *Литература*: Стр.55 Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» | |  | |
| **46** | | |  | | | | | | **« Домик трех поросят»** Задачи: Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя технические средства, разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки.  *Литература*: Стр.80Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» | |
| **47** | | | **«Наша армия сильна. Военные профессии»** | | | | | | | | |  | | | | | | **«Наша Армия родная».**  *Задачи:* Формировать умение рисовать военную технику; передавать в рисунке величину, форму, выделяя характерные особенности каждой фигуры в зависимости от вида. Упражнять передавать в рисунке не сложный сюжет, располагая рисунок крупно. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, поощрять стремление быть смелыми.  *Материал:* Альбомные листы, кисти, краски, восковые мелки, салфетки, банки с водой, изображения военной техники.  *Литература: Интернетразработка* | |  | |
| **48** | | |  | | | | | | **Пограничник с собакой.** Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей, относительной величины фигуры и ее частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами.  *Литература*: Стр.79Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» | |
| ***Март*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **49** | | | **«Весна красна. »** | | | | | | |  | | | | | | | **«Жаворонок»**  *Задачи:* Учить детей рисовать птиц, выстраивая изображение из составных частей. Учить детей рисовать птицу в движении. Показать, что небольшое смещение составных частей относительно друг друга дает нам другую позу птицы. Развивать навыки рисования наброска рисунка карандашом. Развивать навыки рисования цветными карандашами. Развивать навыки создания фона с помощью известковых мелков.  *Материал:* Альбомные листы для рисования, известковые мелки. Цветные карандаши. Простые карандаши, ластики. Иллюстрации с изображением различных птиц. Фонограмма: романс А.Алябьева «Жаворонок».  *Литература:* Стр. 73 О.А.Скоролупова «Весна. Насекомые. Перелетные птицы» | | | |
| **50** | | |  | | | | | | | **Тема** **«Весенний пейзаж» Цель**: продолжать развивать фантазию, творческий интерес и способности детей, используя нетрадиционные техники рисования.  **Задачи:** совершенствовать умения детей в различных изобразительных техниках;  закрепить жанр искусства пейзаж; воспитывать эстетическое отношение к природе и ее изображению; вызвать желание детей передавать свои впечатления от восприятия предметов в изодеятельности, подводить их к созданию выразительного образа; воспитывать аккуратность в рисовании красками.  **Оборудование:** д/ и «Собери пейзаж», тонированная бумага А4, гуашь, палитра, комочки смятой бумаги, ватные палочки для дорисовки, клеёнки, салфетки, репродукции картин художников о весне, музыкальное сопровождение.  *Литература:* Интернет разработка. | | | |
| **51** | | | **«8марта»** | | | | | | | |  | | | | | | **«Тюльпаны для мамы»** *Задачи:* Познакомить детей с историей праздника – 8 Марта; познакомить с весенними цветами – тюльпанами. Расширять представления детей о весеннем празднике – 8 Марта; формировать у детей представления о значимости матери для каждого человека; воспитывать уважительное и доброжелательное отношение к маме, умение проявлять о ней заботу. Закрепить технические умения рисования акварельными красками.  *Материал:* Разнообразные картинки на тему: весна, мамин день. На каждого ребёнка: белые листы для рисования, акварельные краски.  *Литература:* Интернет разработка. | | | |
| **52** | | |  | | | | | | **Картинка маме к празднику 8 марта.** Вызывать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное. | | | |
| **53** | | | **«Транспорт»** | | | | | | | |  | | | | | | **«Грузовая машина».**  Задачи: Формировать умение детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор – прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильно закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура).  Материал: Альбомные листы, цветные карандаши.  Литература: Стр.52Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности». Интернет разработка. | | | |
| **54** | | |  | | | | | | **«Машины на нашей улице».** Программное содержание: Закрепить знания о различных видах транспорта, умение делать набросок графитным карандашом, прорисовывать детали: кабина, руль, колеса. Развивать умение рисовать транспорт, передавая его характерные особенности, составлять рассказы – описания.  Раздаточный материал: цветные карандаши, восковые мелки, альбомные листы формата А4,картинки с транспортом.  Литература: Интернет разработка. | | | |
| **55** | | | **«Все работы хороши, выбирай на вкус!»(профессии, инструменты)** | | | | | | | |  | | | | | | **«Веселый клоун»**  *Задачи:* Учить рисовать фигуру человека в движении, показывая изменения внешнего вида (формы и пропорций) в связи с передачей несложных движений. Вызвать интерес к поиску и передаче доступными графическими средствами характерных деталей, делающих изображение выразительным, образным. Подбирать контрастное цветосочетание в соответствии с содержанием и характером образа.  *Материал:* гуашевые краски, палитры, кисти, банки с водой, салфетки, листы бумаги белые и тонированные.  *Литература:* Стр.122 И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». | | | |
| **56** | | |  | | | | | | **Тема. Это он, это он, тогучинский почтальон.** Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ. Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.  Литература: Стр.91Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности». | | | |
| ***Апрель*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **57** | | | **«Комнатные растения»** | | | | | | | | | |  | | | | **«Фиалка» (рисование с натуры).**  Задачи: Расширять представления детей о комнатных растениях. Углубить знания о лекарственных свойствах комнатных растений. Закрепить навыки работы с акварелью и восковыми карандашами. Формировать умение детей рисовать цветок с натуры, передавать его характерные особенности, цвет, форму листьев. Развивать цветовосприятие, умение располагать рисунок на всем листе крупно. Воспитывать аккуратность, умение видеть и замечать красоту цветов.  Материал: Цветок «Фиалка», альбомные листы, краски, кисти, салфетки, баночки с водой, восковые мелки.  Литература: Интернет разработка | | | |
| **58** | | |  | | | | «**Сансевьера» рисование с натуры**.  Задачи: Учить рисовать с натуры комнатные растения. Правильно передавать строение комнатного растения: прямые стебли, 2-3листа справа, 1-2 листа слева. Передавать величину горшка меньше чем растение. Учить правильно подбирать цвета для стебля, листа, горшка, близкие к натуре. Закреплять умение делать наброски горшка простым карандашом. Закреплять умение рисовать акварельными красками, разных цветов. Воспитывать бережное и заботливое отношение к комнатным растениям уголка природы. Закреплять умение сравнивать свою работу с натурой. Развивать память и зрительный контроль. Учить анализировать работы.  Материал: альбомный лист формата А4 – белый, краски акварельные, кисти (широкая и узкая), салфетки; банки с водой, простой карандаш. Комнатное растение: «Сансевьера». Музыкальное сопровождение П.Чайковского «Вальс цветов»; песенка «Шёлковая кисточка» - о волшебном цветке – Ю. Чичкова.  Литература: Интернет разработка. | | | |
| **59** | | | **«Человек. Части тела и лица»** | | | | | | | | | | |  | | | **Дети делают зарядку.** Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.  Материал: Альбомные листы, цветные карандаши.  Литература: Стр.82 Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности». | | | |
| **60** | | |  | | | **«Автопортрет».**  *Задачи:* Формировать умение детей рисовать автопортрет – развивать умение подмечать сходство с собой, проявленное в мимике лица, в выражении и цвете глаз, в манере одеваться. Воспитывать аккуратность и безопасность в работе с гуашью. Упражнять детей убирать свое рабочее место.  *Материал:* Гуашь, палитра, кисти, вода, салфетки, бумага, образцы автопортретов (детских, взрослых), зеркало на каждого ребенка.  *Литература:* Стр.69 В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО» | | | |
| **61** | | | **«Планета Земля. День космонавтики»** | | | | | | | | | | |  | | | «**Звёздное небо» Задачи.** Закреплять умение детей **рисовать ракету**, летящую в **космосе**. Воспитывать интерес к празднику - Дню **Космонавтики**.Развивать эстетическое восприятие, память, внимание, речь.  Материалы: листы бумаги черного цвета на каждого ребенка формата А4, краски гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки, иллюстрации о **космосе и космонавтах**, обручи разных цветов для подвижной игры, ободочки.  Интернет разработка. | | | |
| **62** | | |  | | | **«Пришельцы из космоса».**  *Задачи:* Вызвать интерес к изображению разных пришельцев и средств их передвижения в космическом пространстве. Направить детей на самостоятельный поиск способов создания фантастических образов. Развивать воображение и умение переносить знакомые способы работы в новую творческую ситуацию. Формировать познавательные интересы.  *Материал:* Альбомные листы, кисти, краски, банки с водой, салфетки, восковые мелки. Изображения летающих объектов. Музыка Б. Шоль «Космическая симфония», картинки с изображением инопланетян, фигурное изображение пришельца  *Литература:* Интернет разработка. | | | |
| **3632** | | | **«Безопасность»** | | | | | | | | | | |  | | | **«Огонь. Пожарная безопасность**» Закрепить знания детей об огне. Дать представление о роли огня в жизни человека.  Совершенствовать навыки выполнения изображения простым карандашом и красками.  Закреплять умение детей располагать рисунок на плоскости листа определённой формы и размера. Развивать творческие способности..  Материалы к занятию: листы бумаги формата А 4; простой карандаш; краски, кисти, ёмкость с водой, салфетки; картинки сюжетами : лесной пожар, пожар в жилом доме, бабушка достает пироги из печки, туристы греются у костра,комплект изображений знаков пожарной безопасности.  *Литература:* Интернет разработка. | | | |
| **64** | | |  | | | **«Безопасность на дороге»** **Рисование «Светофор»**  Цели:познакомить детей с правилами дорожного движения; помочь детям понимать дорожную символику и её специфику (на примере дорожных знаков);  развивать у детей самостоятельность, быстроты реакции, смекалку;  воспитывать у детей внимание, сосредоточенность. Закрепить знание сигналов светофора и его сигналами. Закрепить рисовать предметы круглой формы.  Материалы: макет светофора, рисунки с изображением дорожных знаков.  *Литература:* Интернет разработка. | | | |
| **25.04-29.04** | | | | | | | | | | | | | | | | | **МОНИТОРИНГ** | | | |
| ***Май*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **65** | | | **9 Мая – День Победы.** | | | | | | | |  | | | | **Салют над городом в честь праздника Победы** Учить отражать в рисунке впечатление от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а вверху салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков. Воспитывать чувство гордости за свою Родину.  *Литература:* Стр.101Т.С.Комарова «Конспекты занятий по изобразительной деятельности. Старшая группа». | | | | | |
| **66** | | | **«Памятник героям танкистам» .***Задачи:* Формировать умение детей передавать характерные особенности предметов, красиво располагать на бумаге, использовать в рисунке разные материалы: графитные карандаши, цветные карандаши, восковые мелки. Закреплять умение рисовать прямые линии в разных направлениях, закрашивать рисунки, не заходя за контур, накладывая штрихи в одном направлении, без просветов. Воспитывать патриотические чувства.  *Материал:* Альбомные листы, восковые мелки, простой и цветные карандаши, фломастеры. Изображение танка.  *Литература: Литература:* Интернет разработка. | | | | | |
|
| **67** | | | **«Шестиногие малыши» (Насекомые)** | | | | |  | | | | | | | **Тема: «Бабочки летают над лугом».**  *Задачи:* Формировать умение детей отражать в рисунке несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Упражнять передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью, готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.  *Материал:* Альбомные листы, акварель, палитры, банки с водой, салфетки, кисти.  *Литература:* Стр.110 Т.С.Комарова «Конспекты занятий по изобразительной деятельности. Старшая группа». | | | | | |
| **68** | | |  | | | | | | | **Тема. «Божья коровка»**  **Задачи:** систематизировать представления детей о многообразии насекомых, выделив их отличительные общие признаки; продолжать знакомить детей с названием насекомых, их особенностями; учить передавать в рисунке характерные черты строения насекомых.  *Литература: Литература:* Интернет разработка. | | | | | |
| **69** | | | **«Распустился ландыш в мае» (садовые и полевые)** | |  | | | | | | | | | | **Цветут сады** Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу. Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.  *Литература:* Стр.104 Т.С.Комарова «Конспекты занятий по изобразительной деятельности. Старшая группа». | | | | | |
| **70** | | |  | | | | | | | | | | **Рисование по замыслу «Красивые цветы»** Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства. Учить задумывать красивый необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки. Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами.  *Литература:* Стр.99 Т.С.Комарова «Конспекты занятий по изобразительной деятельности. Старшая группа». | | | | | |
| **71** | | | **«Здравствуй, лето!»** | |  | | | | | | | | | | **«Превращения камешков» рисование на камнях.**  *Задачи:* Учить детей создавать художественные образы на основе природных форм (камешков) познакомить с разными приемами рисования на камешках разной формы. Совершенствовать изобразительную технику (выбирать) художественные материалы в соответствии с поставленной задачей и реализуемым замыслом. Развивать воображение.  *Материал:* Чистые и просушенные камешки разной формы, гуашь, восковые мелки, маркеры, кисти, банки с водой, салфетки.  *Литература:* Стр. 192 И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» | | | | | |
| **72** | | |  | | | | | | | | | | **Нарисуй, что интересного произошло в детском саду (рисование по желанию).**Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.  *Литература:* Стр.82 Т.С.Комарова «Конспекты занятий по изобразительной деятельности. Старшая группа». | | | | | |

Перспективный план по лепке в старшей группе на 2021-2022уч год.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Лексическая тема** | | | | | | | | | | | | | | **Организованная образовательная деятельность** | | | |
| ***Сентябрь*** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Тема*** | | | | | ***Дата*** | | | | | | | | | |  | | |
|  |  | | | |  | | | | | | | | | | **АДАПТАЦИЯ** | | |
| **1** | **«Детский сад. Игрушки»** | | |  | | | | | | | | | | | **Тема «Робот «(Лепка из пластилина)Программное содержание.** Продолжать учить детей лепить знакомые предметы конструктивным способом. Закреплять умение делить пластилин на части различных размеров при помощи стеки, передавать пропорции частей предмета. Учить делать предметы устойчивыми. Развивать творчество.  **Материал.** Игрушка робот. Пластилин, стека, тряпочка, картонка подставка, дощечка для лепки (на каждого ребенка).  *Д.Н. Колдина*«Лепка в детском саду» стр 55 | | |
| **2** | **«Овощи»** | |  | | | | | | | | | | | | **Тема «Вылепи, какие хочешь овощи для игры в магазин».**  *Задачи:* Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.) Формировать умение сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор – круг, огурец – овал), находить сходства и различия. Закреплять умение передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания. Воспитывать интерес к лепке, как к искусству изо.  *Материал:* Овощи и фрукты (муляжи, картинки). Масса для лепки, доски, салфетки, стеки.  *Литература:* Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду» стр 18 Стр.37 Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» | | |
| **3** | | **«Хлеб- всему голова.»** |  | | | | | | | | | | | | **«Мамины помощники». Лепка печенья.** *Задачи:* Познакомить детей с процессом приготовления печенья. Учить правильно, раскатывать тесто, делать из него печенье; воспитывать желание помогать в домашнем хозяйстве, аккуратность, опрятность. Развивать чувство формы, пропорций, согласованность в работе обеих рук.  *Материал:* Посуда для приготовления теста, доски для раскатывания, скалки, тёрка, технологические карты, формочки, фартуки и головные уборы, рецепты для мам. Продукты по рецепту: маргарин, сахар, яйцо 3шт., мука, сода  *Литература:* Интернет разработка. | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **4**  **7** | | **«Жители леса .Перелётные птицы» (** | | | | |  | | | | | | | | **«Братья наши меньшие» Ёжик** Задачи: Продолжать учить детей использовать в процессе лепки из пластилина природный материал. Закрепить умение передавать в лепке пропорциональное соотношение частей и их расположение.. Учить добиваться выразительности образа. Продолжать учить соединять части поделки, прижимая их. Развивать фантазию.  *Материал:* сосновые шишки, пластилин, веточки, сосновые иголочки, маленькие сухие листья, дощечки для лепки.  *Литература: Д.Н. Колдина*«Лепка в детском саду» стр 55 | | |
| ***Ноябрь*** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **5** | | **«Что из чего и почему?» (Мебель. Бытовые приборы)** | |  | | | | | | | | | | | **«Мебель для трех медведей» коллективная** *Задачи:* Учить детей лепить предметы из знакомых форм (квадратных дисков и столбиков), соблюдая пропорции и соотношение частей по размеру. Закреплять умение пользоваться стекой, аккуратно и плотно соединять части предмета. Развивать мелкую моторику. Развивать целенаправленную деятельность и стремление к созидательной активности; Развивать воображение и творческие способности детей. Закреплять умение поддерживать правильную осанку во время работы.*Материал:* Игрушка – человек, бревно, пень, табурет, стул, предметные картинки, зайчата по числу детей, пластилин, доски.  *Литература:* интернет разработка.Д.Н Колдина стр 28 | | |
| **6** | | **«Писатели детям»** |  | | | | | | | | | | | | **«Красная Шапочка несёт бабушке гостинцы»** Задачи.Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа. Упражнять в использовании разнообразных приёмов лепки.Учить образной оценке своих работ и работ других детей. Развивать воображение.  *Литература:* стр.103 Т.С.Комарова «Конспекты занятий по изобразительной деятельности. Старшая группа», | | |
|  | | |  | | | | | | | | | | | | ***Декабрь*** | | |
| 7 | | **«Зимушка-зима!» (зимние месяцы, приметы)** |  | | | | | | | | | | | | **«Зимние забавы» Коллективная.**  *Задачи:* Учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок передавая взаимоотношения между ними. Закрепить способ лепки в стилистике народной игрушки – из цилиндра (валика), надрезанного с двух концов. Продолжать учить передавать несложные движения (наклон и поворот туловища, сгибание рук и перемещение ног). Анализировать особенности фигуры человека, соотносить части по величине и пропорциям. Развивать глазомер, синхронизацию обеих рук.  *Материал:* карточки со схематическим изображением человечков в движении, основа коллективной композиции, пластилин, дощечки для лепки, стеки, салфетки для рук, операциональные схемы лепки человека несколькими способами.  *Литература:* Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 5-6 лет». | | |
| **8** | | **«Зимние забавы»** |  | | | | | | | | | | | | **«Внучка Деда Мороза».**  *Задачи:* Формировать передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать по представлению фигуру человека: форму головы, туловища, рук, ног, пропорциональное соотношение частей. Упражнять лепить мелкие детали одежды (воротник, опушку, шапку). Закреплять умение плотно скреплять части, создавать устойчивую фигурку. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Развивать умение оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.  *Материал:* Игрушка Снегурочка. Пластилин, доски, стеки, салфетки.  *Литература:* стр.71 Т.С.Комарова «Конспекты занятий по изобразительной деятельности. Старшая группа», | | |
| **9** | | **«Вгостях у сказки»** | | | |  | | | | | | | | | **«Горыныч»**  *Задачи:* Учить создавать сказочный образ Змея Горыныча, одно туловище и много голов (3-7). Лепить конус и делить толстую часть на несколько частей. Формировать умение передавать форму головы, шеи, туловища, ног, хвоста, строение, движение голов. Упражнять использовать прием прищипывания для передачи особенностей поверхности.  *Материал:* иллюстрации с изображением Змея Горыныча с разным количеством голов: пластилин, доски, стеки, влажные салфетки.  *Литература:* Интернет разработка. | | |
|  | | | | | |  | | | | | | | | | ***Январь*** | | |
| **10** | | **«Животные Севера и их детеныши».** | | | | | |  | | | | | | | **Тема: «Пингвин»** Задачи:  Продолжать знакомить детей с представителем животного мира самой холодной природной зоны, Антарктиды – пингвином. Учить передавать характерное строение птицы, соблюдая относительную величину частей.  Закрепить усвоенные ранее приемы лепки (скатывание, оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.)Формировать практические навыки работы с природным материалом, продолжать учить анализу процесса работы.  Развивать познавательную активность ребенка в процессе знакомства с пингвином любознательность. Развивать коммуникативные навыки. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.  Воспитывать доброжелательные отношения, желание приходить на помощь другим. Воспитывать аккуратность в работе.  *Материал для лепки****:*** пластилин, доски, стека, шишки, картон синего цвета.  Литература: интернет разработка | | |
| ***Февраль*** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **11** | | **«Наша страна. Мой родной край»** | | | | | | | | |  | | | | | **«Кошкин дом»**  *Задачи:* Закреплять умение лепить из глины плоские изделия методом барельефа. Учить самостоятельно оформлять поделку и доводить задуманное до конца. Закреплять умение лепить мелкие детали. Продолжать учить понимать и анализировать содержание потешки. Воспитывать отзывчивость и доброту.  *Материал:* глина, доски, дощечки, мисочки с водой, салфетки.  *Литература:* стр.34 Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 5-6 лет». | | |
| **12** | | **«Мой дом»** | | | | | | | |  | | | | | **«Домик для зайчика».**  *Цели:* Продолжать упражнять детей выполнять работу совместно с другими детьми (по 2 – 4 человека). Совершенствовать навыки работы с глиной. Закреплять умение раскатывать столбики одинаковой толщины и длины. Воспитывать уважение друг к другу. Формировать умение договариваться.  *Материал:* Глина, салфетки, вода.  *Литература:* Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 5-6 лет». | |  |
| ***Март*** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **13** | | **«Весна красна. »** | | | | | | |  | | | | | | **«Жаворонки - веснянки»** *Задачи:* Продолжать знакомить детей с традициями народа. Формировать умение детей лепить из целого куска длинную колбаску, завязывать ее в узел, доводить до образа птицы. Закреплять умение намечать стекой перышки, крылья и глаза. Развивать воображение и творчество. Воспитывать желание сохранять семейные традиции, отвечающие национальным обычаям, самостоятельность.  *Материал:* Дрожжевоетесто, мука, доски, гвоздика.  *Литература:* Интернет разработка. | | |
| **14** | | **«Транспорт»** | | | | | | | |  | | | | | **«Грузовичок».** *Задачи:* Продолжать учить детей наносить пластилин тонким слоем на заданную поверхность, подбирая пластилин разных цветов. Развивать мышление, творчество. Развивать моторику пальцев, эстетическое восприятие. Воспитывать аккуратность и усидчивость.  *Материал:* Пластилин, доски, салфетки, картон с контурным изображением грузовой машины игрушки или предметные картинки «транспорт».  *Литература:* стр. Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 5-6 лет» | | |
| ***Апрель*** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **15** | | **«Комнатные растения»** | | | | | | | | |  | | | | **«Комнатное чудо». (лепка фиалки )** *Задачи:* Формировать умение лепить элементы цветка. Моделирование пальцами рук: раскатывать шар, сплющивать в диск, вдавливать и сплющивать. Вырезать стекой;развивать мышление, творческое воображение, чувство формы, мелкую моторику; воспитывать эстетический вкус. Расширять знания о внешнем виде растения, особенностях ухода за ним. Расширение и активизация словаря по теме (растение, стебель, лист, цветок, корень, фиалка; Развитие навыков речевого общения, диалогической речи, речевого дыхания.  *Материалы:* горшок с цветущей фиалкой, пластилин, картон.  *Литература:* Т.С.Комарова.Изобразительная деятельность в детском саду.. Старшая група | | |
| **16** | | **«Планета Земля. День космонавтики»** | | | | | | | | | |  | | | **«Космодром». (коллективная)** *Задачи:* Формировать умение детей создавать конкретные пластические образы конструктивным способом. Преобразовывать и дополнять цилиндрическую форму для получения космического корабля. Воспитывать интерес к работе космонавтов. Развивать творчество.  *Материал:* Пластилин разных цветов, стеки, доски, салфетки.  *Литература:* Интернет разработка. | | |
| **25.04-29.04** | | | | | | | | | | | | | | | **МОНИТОРИНГ** | | |
| ***Май*** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **17** | | **9 Мая – День Победы.** | | | | | | | |  | | | **«Танк».***Задачи:* Учить лепить танк из отдельных частей, правильно передавая их форму и пропорции. Упражнять в приемах скатывания, раскатывания и приплющивания. Продолжать учить соединять вылепленные части в одно целое, плотно соединять их методом примазывания. Развивать самостоятельность. Воспитывать у детей любовь и уважение к советским воинам, интерес к различным родам войск.  *Материал:* Пластилин, стеки, доски, салфетки, изображения танка.  *Литература:* Стр. 37 Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 5-6 лет» | | | | |
| **18** | | **«Распустился ландыш в мае» (садовые и полевые)** | |  | | | | | | | | | **«Мы на луг ходили, мы лужок лепили».** Задачи: Учить детей лепить по выбору луговые растения, передавая характерные особенности их строения и раскраски, придавая поделке устойчивость (укреплять на подставке или каркасе из деревянных или пластиковых палочек, трубочек, зубочисток, проволоки). Формировать коммуникативные навыки. Развивать наблюдательность. Воспитывать интерес к живой природе.  Материал: Пластилин, стеки, салфетки, доски, проволока, зубочистки, трубочки коктейльные, палочки (для устойчивости стебельков), картон для экспозиции.  Литература: стр. 202 И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». | | | | |

Перспективный план по аппликации на 2021-2022уч год.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Лексическая тема** | | | | | | | | | | | | | | | **Организованная образовательная деятельность** | | | |
| ***Сентябрь*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Тема*** | | | | | | | ***Дата*** | | | | | | | | |  | | |
|  | | |  | | | | **01.09-03.09** | | | | | | | | | **АДАПТАЦИЯ** | | |
| **1** | | | **«Осень золотая!» (осенние месяцы. Приметы)** | | |  | | | | | | | | | | **«Осенний лес» (коллективная).**  *Задачи:* Формировать умения вырезать детали из бумаги сложенной гармошкой. Развивать ручные умения, чувство формы, цветоощущение. Закреплять умение аккуратного наклеивания. Воспитывать любовь к природе. Формировать аккуратную и безопасную работу с клеем.  *Материал:* Ватман, цветная бумага, клей, ножницы, салфетки, кисти.  *Литература:* Стр.6 И.М.Петрова. «Объемная аппликация». | | |
|  |  | | | |  | | | | | | | | | | | ***Октябрь*** | | |
| **2** | **«Фрукты.Ягоды»** | | | |  | | | | | | | | | | | **«Сварим маме мы компот»** *Задачи:* закреплять знания о фруктах и ягодах; закреплять умение работать с клеем и ножницами, учить вырезать объекты по контуру, учить вырезать симметричные объекты из сложенной вдвое бумаги; развивать эстетические чувства, чувство композиции, аккуратность. *Материалы:* плотная бумага белого цвета, достаточно половины формата А4, цветная бумага, карандаш или фломастер, клей-карандаш, ножницы.  *Литература*: Колдина | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **3** | | **«В лес идём с корзинками. (Лес.Деревья и кусты**  **грибы и ягоды)** | | | | | | | |  | | | | | | **Аппликация «На лесной полянке выросли грибы»** *Задачи* Развивать образные представления детей. умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную  красивую композицию. Учить разрывать неширокую мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов  *Материалы.* Картинки с изображением разных грибов. Бумага разных цветов для грибов, 1/2 альбо\?ного листа для наклеивания изображений (желательно использовать бумагу зеленого цвета — получится полянка), неширокие полоски бумаги зеленого цвета, ножницы, клей, салфетка, клееночки (на каждого ребенка).  Литература:Стр 30 Т.С.Комарова.Изобразительная деятельность в детском саду.. Старшая група | | |
| 4 | | | | **«Одежда.Обувь.Головные уборы»** | |  | | | | | | | | | | **«Нарядные платья».**  *Задачи:* Формировать умение складывать прямоугольник пополам, обводить шаблон платья карандашом и вырезать по контуру. Развивать умение самостоятельно подбирать бумагу, для элементов украшения, чтобы они гармонично сочетались по цвету. Закреплять умение экономно и рационально использовать бумагу, клей, кисти, развивать осторожность при работе с ножницами и кистью. Развивать моторику рук; воспитывать аккуратность.  *Материал:* Половинки шаблонов платьев, цветная бумага, ножницы, клей, кисти, клеенки, карандаш простой, на каждого ребёнка половина листа А4, салфетки. Платье, готовая работа, посылка, письмо.  *Литература:* Стр 93 Т.С.Комарова.Изобразительная деятельность в детском саду.. Старшая група | | |
| ***Ноябрь*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **5** | | | | **«Кухонные диковинки» «Посуда. Продукты питания»** |  | | | | | | | | | | | **«Чашка с блюдцем».**  *Задачи:* Формировать умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями. Воспитывать бережное отношение к посуде. Упражнять в безопасной работе с ножницами.  *Материал:* Чайная пара. Бумага для упражнения, бумажные прямоугольники разных цветов, ножницы, клей, кисти, салфетки.  *Литература:* Стр.54 А.Н.Малышева, «Аппликация в детском саду» | | |
| ***6*** | | | | **« Подводный мир» (Рыбы)** |  | | | | | | | | | | | **«Рыбки в пруду» (оригами) коллективная.**  *Задачи:* Расширять знания и представления детей о разных рыбах. Совершенствовать навыки детей работы с бумагой – оригами, составлять творческую композицию (показать новые приемы оригами). Учить детей складывать рыбку из бумаги квадратной формы, сгибать лист пополам, по диагонали, загибать углы в разных направлениях. Развивать у детей чувство композиции, усидчивость, мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность во время работы с клеем, желание доводить начатое дело до конца и бережное отношение к животному миру, к рыбкам.  *Материалы:* Ватман тонированный в голубой цвет. Цветная бумага, клей, кисти, салфетки. НОД №10  *Литература:* Стр 71 Т.С.Комарова.Изобразительная деятельность в детском саду.. Старшая група | | |
|  | | | | |  | | | | | | | | | | | ***Декабрь*** | | |
| **7** | | | | **«Покормите птиц зимой» (Зимующие птицы)** |  | | | | | | | | | | | **«Стая снегирей» коллективная.**  *Задачи:* Учить детей передавать в аппликации образ снегиря, особенности формы головы и туловища, хвоста (вырезывая по частям из цветной бумаги), соблюдая относительную величину. Передавать окраску снегиря. Учить красиво располагать изображения на листе. Закреплять умение принимать участие в коллективной работе, находить место своему изображению в общей композиции. Развивать эстетическое восприятие. Развивать у детей творческие способности, чувство прекрасного, умение понимать и ценить красоту и богатство окружающего мира. Продолжать учить детей аккуратно наклеивать детали, пользоваться клеем и кисточкой; закреплять названия геометрических фигур. Воспитывать бережное отношение к птицам, любовь к живой природе и желание заботиться о птицах; аккуратность и внимательность.  *Материал:* Иллюстрации с изображением зимних пейзажей, снегирей. Образец, выполненный воспитателем. Большой лист бумаги светлого тона с нарисованным деревом с широко расходящимися ветками, цветная бумага, ножницы, клей.  *Литература:* Колдина | | |
| **8** | | | | **«Новогодний праздник»** | | | | |  | | | | | | | **«Ёлочные игрушки» (коллективная)**  *Задачи:* Учить изготавливать новогодние игрушки в технике декупаж. Осваивать способы работы с различными материалами. Познакомить с новой техникой выполнения ёлочных игрушек – декупаж. Развивать умение планировать, создавать ёлочные игрушки по этапам и сверять работу по образцу. Воспитывать трудолюбие, умение доводить начатое дело до конца. Воспитывать эстетический вкус, творческое воображение.  *Материал:* Подготовленные диски (картонные круги, оклеенные молярным скотчем), салфетки бумажные трёхслойные с новогодним рисунком, клей ПВА, кисти для клея, гуашь, ножницы, ёлка, запись новогодней мелодии.  *Литература:* Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду.. Старшая группа | | |
|  | | | | | | | |  | | | | | | | | ***Январь*** | | |
| **9** | | | | **«Домашние животные и птицы и их детёныши.»** | | | | |  | | | | | | | | **« Овечка с ягненком».**  *Задачи:* Формировать умение выполнять сюжетную аппликацию, используя трафарет. Учить располагать декоративные элементы (комочки) в определенных частях силуэта. Развивать ручные умения, чувство формы, глазомер и цветоощущение. Воспитывать волю, желание сделать работу до конца. Формировать умение следить за своей осанкой во время работы.  *Материал:* Альбомные листы, трафареты, карандаши, бумажные салфетки, ножницы, кисти, клей, салфетки, образец работы.  *Литература:* Стр.120 А.Н.Малышева, Н.В.Ермолаева «Аппликация в детском саду» | | |
| **10** | | | | **«Животные жарких стран»** | | | | | |  | | | | | | **«Длинношее животное- жираф»** *Задачи:* Научить создавать жирафа при помощи трафарета, равномерно распределять пластилин, регулируя силу нажима. Аккуратно накладывать семена на пластилин.  *Материал:* Трафарет жирафа на картоне, пластилин, семена арбуза, чечевицы.  *Литература:* З.Д. Коваленко «Аппликация семенами для работы с детьми 3-7 лет» | | |
| ***Февраль*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **11** | | | | **«Семья»** | | | | | | | |  | | | | **«Подарок маме» (рисуем ножницами).**  *Задачи:* Продолжать знакомить детей с особенностями силуэтного изображения. Формировать умение с помощью ножниц вырезать различные характерные формы. Развивать творческую активность, самостоятельность в формировании рисунка.  *Материал:* Цветная бумага, ножницы, кисти, клей, альбомные листы.  *Литература:* Колдина | | |
| **12** | | | | **«Наша армия сильна. Военные профессии»** | | | | | | | |  | | | | | **«Открытка для папы».**  *Задачи:* Упражнять детей составлять сюжетную аппликацию; выбирать самостоятельно способ вырезания. Развивать аккуратность при наклеивании, способствовать развитию мелкой моторики рук. Воспитывать доброе отношение взрослым. Побуждать к отражению в подарке ярких впечатлений о родине и ее воинах Российской Армии.  *Материал:* Ножницы, цветная бумага, клей, кисти, салфетки, альбомные листы.  *Литература:* |  | |
| ***Март*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **13** | | | | **«8марта»** | | | | | | |  | | | | | **«Весенний букет» (настенная открытка) Коллективная.**  *Задачи:* Учить детей вырезать цветы (венчики тюльпанов) и листья из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам. Показать разные приемы декорирования цветка (накладная аппликация, раздвижение, мозаика, прорисовка пятнышек и прожилок); создавать коллективную композицию из отдельных элементов. Развивать чувство цвета и композиции. Познакомить с этикетом поздравлений. Воспитывать желание порадовать мам и поздравить их с праздником открыткой, сделанной своими руками.  *Материал:* Цветная бумага, готовые бумажные формы – цветные квадраты и прямоугольники; фантики на бумажной основе, ножницы, простые карандаши, салфетки бумажные и тканевые, клей, кисточки, розетки для клея, клеенки.  *Литература:* Стр.148 И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». | | |
| **14** | | | | **«Все работы хороши, выбирай на вкус!»(профессии, инструменты)** | | | | | | |  | | | | | **«Клоун весельчак» (конфетные фантики)**  *Задачи:* Познакомить детей с профессией клоун. Закрепить знание цвета и формы. Развивать замысел. Учить правильно срезать углы у прямоугольника. Учить располагать изображение на листе бумаги. Создавать радостное настроение  *Материал:* ножницы, клей пва, листы цветного картона, разноцветные конфетные фантики, фломастеры, шаблоны ботинкок и лицо клоуна, нитки, иллюстрации с изображением клоунов, фонограмма песни «Клоун» детской студии «Дельфин»  *Литература:* Интернет разработка. | | |
| ***Апрель*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **15** | | | | **«Человек. Части тела и лица»** | | | | | | | | |  | | | **«Веселые портреты».**  *Задачи:* Учить составлять портрет из отдельных частей (овал – лицо, полоски или комки мятой бумаги – прическа). Познакомить с новым способом вырезания овала из бумаги, сложенной вдвое (по самостоятельно нарисованному контуру). Развивать цветовое восприятие (подбирать цвет бумаги и карандаша в соответствии с цветом волос и глаз).  *Материал:* Цветная бумага для причесок, прямоугольники розовой бумаги для лица, фантики, серпантин, белый и цветной картон для фона портретов, клей, кисти, салфетки, ножницы, фломастеры или цветные карандаши. У воспитателя модель для показа способа и варианты причесок (из прямых полосок, из смятых комочков, из разорванных кусочков бумаги).  *Литература:* Стр. 20 И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». | | |
| **16** | | | | **«Безопасность»** | | | | | | | | |  | | | **«Азбука безопасности»** Закрепить у детей понятие пожарная безопасность, убедить в необходимости соблюдения правил пожарной безопасности.  Cистематизировать знания детей о правилах безопасности дорожного движения.  Развивать зрительное восприятие детей, их речевую и двигательную активность. Воспитывать ответственность за себя и за жизнь своих близких. Умение работать в подгруппах и парами.  Материалы к занятию: иллюстрации, карточки с номерами телефонов 01; 02; 03, разрезные картинки; клей, фломастеры, ножницы, салфетки.  *Литература:* Интернет разработка. | | |
| **25.04-29.04** | | | | | | | | | | | | | | | | **МОНИТОРИНГ** | | |
| ***Май*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **17** | | | | **«Шестиногие малыши» (Насекомые)** | | | | |  | | | | | **«Нарядная бабочка».**  *Задачи:* Учить детей вырезать силуэты бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников сложенных пополам, и украшать по своему желанию графическими или аппликативными средствами, показать варианты формы и декора крылышек бабочек, развивать чувство формы и ритма.  *Материал:* Альбомные листы, цветные прямоугольники и квадраты разного цвета и размера, клей, кисти, салфетки, фантики на бумажной основе, ножницы.  *Литература:* Стр. 204 И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». | | | | |
| **18** | | | | **«Здравствуй, лето!»** | |  | | | | | | | | **«Запестрел цветами луг» Коллективная.**  *Задачи:* познакомить детей с многообразием луговых растений. Учить создавать образ цветка из вырезанных деталей методом наложения; использовать в работе гафрированную бумагу. Развивать творчество при создании своего цветка. Закреплять умение создавать коллективную работу. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.  *Материал:* картинки с изображением луговых цветов (ромашка, клевер, иван-да-марья, колокольчик и др.) Образцы – цветы, изображенные в технике аппликации. Лист ватмана, тонированный зеленым цветом, заготовки цветной и гафрированной бумаги, ножницы, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, клеенки.  *Литература:* Стр.47 Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет». | | | | |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Лексическая тема** | | | **№** | **Организованная образовательная деятельность** |
|  |  | ***Сентябрь*** | | | | |
|  |  |  | **01.09-10.09 Адаптация** | | | |
| 1 | **«Детский сад. Игрушки»** | **06.09- 10.09** | **1** | ***Задачи:*** Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.  ***Материал:*** Гимнастические скамейки, кубики, мячи.  ***Литература:*** Стр.15 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 2 | **2** | ***Задачи:*** Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.  ***Материал:*** Гимнастические скамейки, набивные мячи, мячи.  ***Литература:*** Стр.17 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 3 | **на воздухе** | ***Задачи:*** Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках.  ***Материал:*** Цветной ориентир – кубик или кегля, по 2 мешочка, обруч, шнуры или рейки. Ленточки для игры, мяч.  ***Литература:*** Стр.17Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 4 | **«Осень золотая!» (осенние месяцы. Приметы)** | **13.09-17.09** | **1** | ***Задачи:*** Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх.  ***Материал:*** мяч на каждого ребенка, шнур с подвешенными ленточками или колокольчиками.  ***Литература:*** Стр.19 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 5 | **2** | ***Задачи:*** Упражнять в ходьбе и беге между предметами; в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх.  ***Материал:*** мячи, шнур с подвешенными ленточками или колокольчиками.  ***Литература:*** Стр.20 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 6 | **на воздухе** | ***Задачи:*** Повторить ходьбу и бег между предметами, врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом.  ***Материал:*** мячи 4 штуки, кегли 10-12 штук.  ***Литература:*** Стр.20 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 7 | **«Овощи»** | **20.09-24.09** | **1** | ***Задачи:*** Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.  ***Материал:*** гимнастические скамейки 2 шт., канаты 2 шт., мячи. Веревка с привязанным мешочком с песком.  ***Литература:*** Стр.21 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 8 | **2** | ***Задачи:*** Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.  ***Материал:*** мячи, гимнастические скамейки 2 штуки, канаты 2 штуки, мешочки с песком.  ***Литература:*** Стр.23 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 9 | **на воздухе** | ***Задачи:*** Повторить бег, продолжительность до 1 минуты, упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений.  ***Материал:*** мячи, шишки или кубики.  ***Литература:*** Стр.24 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
|  | ***Октябрь*** | | | | | |
| 10 | **«Фрукты.Ягоды»** | **27.09-01.10** | **1** | ***Задачи:*** Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках.  ***Материал:*** гимнастические палки, обруч, бруски или кубики, мешочки с песком.  ***Литература:*** Стр.24 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 11 | **2** | ***Задачи:*** Упражнять в ходьбе и беге с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; упражнять в пролезании в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках.  ***Материал:*** обруч, бруски или кубики, мешочки с песком.  ***Литература:*** Стр.26 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 12 | **на воздухе** | ***Задачи:*** Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер.  ***Материал:*** мячи, кегли.  ***Литература:*** Стр.26Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 13 | **«Хлеб- всему голова. Уборка урожая»** | 04.10-08.10 | **1** | ***Задачи:*** Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.  ***Материал:*** гимнастические скамейки, мячи, короткие шнуры 10 штук.  ***Литература:*** Стр.28 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 14 |  | **2** | ***Задачи:*** Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.  ***Материал:*** гимнастические скамейки, набивные мячи, длинные шнуры, мячи.  ***Литература:*** Стр.29Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 15 | **на воздухе** | ***Задачи:*** Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола), упражнять в прыжках.  ***Материал:*** мячи.  ***Литература:*** Стр.29 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 16 | **«В лес идём с корзинками. (Лес.Деревья и кусты**  **грибы и ягоды)** | **11.10-15.10** | **1** | ***Задачи:*** Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.  ***Материал:*** гимнастические палки, гимнастические скамейки, мячи.  ***Литература:*** Стр.30 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 17 | **2** | ***Задачи:*** Упражнять в повороте по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.  ***Материал:*** гимнастические палки, гимнастические скамейки, мячи.  ***Литература:*** Стр.32 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 18 | **на воздухе** | ***Задачи:*** Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.  ***Материал:*** мячи.  ***Литература:*** Стр.32 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 19 | **«Жители леса .Перелётные птицы» (** | 18.10-22.10 | **1** | ***Задачи:*** Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.  ***Материал:*** Мячи, набивные мячи, 3 корзины или 3 обруча, мешочки с песком. 2 дуги, 10 набивных мячей, веревка с привязанным мешочком с песком.  ***Литература:*** Стр.33Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 20 | **2** | ***Задачи:*** Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом. Закреплять ползание на четвереньках между предметами.  ***Материал:*** горизонтальная цель, мячи, набивные мячи, гимнастические скамейки.  ***Литература:*** Стр.34 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 21 | **на воздухе** | ***Задачи:*** Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровые упражнения с прыжками.  ***Материал:*** мячи, ракетки, воланы, кубики или кегли, бруски, шнуры.  ***Литература:*** Стр.35Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 22 | **«Одежда.Обувь.Головные уборы»** | **25.10-29.10** | **1** | ***Задачи:*** Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках.  ***Материал:*** Обручи, 2 мата.  ***Литература:*** Стр.35 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 23 | **2** | ***Задачи:*** Упражнять в ходьбе парами; повторить ползание на четвереньках с преодолением препятствий; упражнять в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке. Совершенствовать прыжки.  ***Материал:*** гимнастические скамейки, мат.  ***Литература:*** Стр.37 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 24 | **на воздухе** | ***Задачи:*** Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1.5 минуты; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках, развивать внимание в игре «Затейники».  ***Материал:*** 2 корзинки с 4-5 предметами, мячи, корзина.  ***Литература:*** Стр.37 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
|  | ***Ноябрь*** | | | | | |
| 25 | **«Что из чего и почему?» (Мебель. Бытовые приборы)** | **01.11-05.11** | **1** | ***Задачи:*** Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах.  ***Материал:*** малые мячи, скамейки, мячи большого диаметра на подгруппу детей.  ***Литература:*** Стр.39 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 26 | **2** | ***Задачи:*** Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен; упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, перекладывая мяч из одной руки в другую перед собой и за спиной на каждый шаг. Совершенствовать прыжки; отработать перебрасывание мячей в шеренгах.  ***Материал:*** малые мячи, скамейки, мячи большого диаметра на подгруппу детей.  ***Литература:*** Стр.41 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 27 | **на воздухе** | ***Задачи:*** Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.  ***Материал:*** Мячи, кегли.  ***Литература:*** Стр.41 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 28 | **«Кухонные диковинки» «Посуда. Продукты питания»** | **08.11-12.11** | **1** | ***Задачи:*** Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.  ***Материал:*** гимнастические скамейки, мячи.  ***Литература:*** Стр.42 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 29 | **2** | ***Задачи:*** Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках, подталкивая мяч головой и ведении мяча в ходьбе.  ***Материал:*** мячи.  ***Литература:*** Стр.43 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 30 | **на воздухе** | ***Задачи:*** Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге.  ***Материал:*** шнуры (косички), мячи, шнуры или рейки, ленточки.  ***Литература:*** Стр.43 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 31 | **«Писатели детям»** | **15.11-19.11** | **1** | ***Задачи:*** Упражнять в ходьбе с изменениями темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.  ***Материал:*** мячи на каждого ребенка, кубики или набивные мячи, обручи, гимнастические скамейки, веревка с привязанным мешочком.  ***Литература:*** Стр.44 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 32 | **2** | ***Задачи:*** Упражнять в ведении мяча в ходьбе, ползании по гимнастической скамейке на четвереньках, с опорой на предплечья и колени. Совершенствовать ходьбу на носках, руки за головой, между набивными мячами.  ***Материал:*** Гимнастические скамейки, набивные мячи, мячи.  ***Литература:*** Стр.45 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 33 | **на воздухе** | ***Задачи:*** Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.  ***Материал:*** мячи, шнуры.  ***Литература:*** Стр.45Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 34 | **« Подводный мир» (Рыбы)** | **22.11-26.11** | **1** | ***Задачи:*** Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках.  ***Материал:*** гимнастические скамейки, 2 стойки, шнур, мешочки с песком, кубики или кегли.  ***Литература:*** Стр.46 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 35 | **2** | ***Задачи:*** Упражнять в подлезании под шнур прямо и боком; совершенствовать прыжки на правой и левой ноге попеременно. Закреплять ходьбу на носках между предметами.  ***Материал:*** 2 стойки, шнур, набивные мячи, гимнастические скамейки.  ***Литература:*** Стр.47 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 36 | **на воздухе** | ***Задачи:*** Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, бегом и мячом.  ***Материал:*** мячи, веревка с мешочком, кубики.  ***Литература:*** Стр.47 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
|  | **Декабрь** | | | | | |
| 37 | **«Зимушка-зима!» (зимние месяцы, приметы)** | **29.11-03.12** | **1** | ***Задачи:*** Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча.  ***Материал:*** обручи, наклонная доска, бруски, мячи, ленточки.  ***Литература:*** Стр.48Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 38 | **2** | ***Задачи:*** Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга; упражнять в ходьбе по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; отработать перебрасывание мяча.  ***Материал:*** обручи, набивные мячи, наклонная доска, гимнастические скамейки, ленточки.  ***Литература:*** Стр.49 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 39 | **на воздухе** | ***Задачи:*** Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность.  ***Материал:*** снежки, кегли.  ***Литература:*** Стр. 450 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 40 | **Покормите птиц зимой» (Зимующие птицы)** | **06.12-10.12** | **1** | ***Задачи:*** Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча.  ***Материал:*** флажки, мячи, кегли.  ***Литература:*** Стр.51 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 41 | **2** | ***Задачи:*** Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; совершенствовать прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании по прямой и подталкивании мяча головой. Закрепить прокатывание набивного мяча.  ***Материал:*** флажки, мячи, набивные мячи.  ***Литература:*** Стр.52 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 42 | **на воздухе** | ***Задачи:*** Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель.  ***Материал:*** снежки, вертикальная цель, снежный вал.  ***Литература:*** Стр.52 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 43 | **«Зимние забавы»** | **13.12-17.12** | **1** | ***Задачи:*** Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.  ***Материал:*** мячи, гимнастические скамейки, мешочки с песком.  ***Литература:*** Стр.53 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 44 | **2** | ***Задачи:*** Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении правильной осанки и удержанию мешочка на голове.  ***Материал:***  мячи, гимнастические скамейки, мешочки с песком.  ***Литература:*** Стр.54 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 45 | **на воздухе** | ***Задачи:*** Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель.  ***Материал:*** снежки, лыжи, кегли.  ***Литература:*** Стр.54 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 46 | **«Новогодний праздник»** | **20.12-24.12** | **1** | ***Задачи:*** Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.  ***Материал:*** гимнастическая стенка, гимнастические скамейки, набивные мячи, мячи.  ***Литература:*** Стр.55Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 47 | **2** | ***Задачи:*** Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; в лазанье на гимнастическую стенку; формировать умение держать равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове. Совершенствовать прыжки на двух ногах между предметами с зажатым мешочком между колен.  ***Материал:*** гимнастическая стенка, гимнастические скамейки, кегли, мешочки.  ***Литература:*** Стр. 57 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 48 | **на воздухе** | ***Задачи:*** Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке.  ***Материал:*** лыжи.  ***Литература:*** Стр.57 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 49 | **«В гостях у сказки»** | **27.12-31.12** |  | ***Спортивные развлечения*** | | |
| 50 |  |  | | |
| 51 |  |  | | |
|  |  | | |
|  | ***Январь*** | | | | | |
| 52 | **«Домашние животные и птицы и их детёныши.»** | **10.01-14.01** | **1** | ***Задачи:*** Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо.  ***Материал:*** кубики, наклонная доска, мячи, набивные мячи.  ***Литература:*** Стр.59Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 53 | **2** | ***Задачи:*** Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске, балансируя руками; упражнять в прыжках на двух ногах между набивными мячами. Упражнять в перебрасывании мяча друг другу.  ***Материал:*** кубики, наклонная доска, мячи, набивные мячи.  ***Литература:*** Стр.60 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 54 | **на воздухе** | ***Задачи:*** Продолжать учить детей передвигаться по учебной лыжне; повторить игровые упражнения.  ***Материал:*** лыжи, кегли, снежки.  ***Литература:*** Стр.61 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 55 | **«Животные Севера и их детеныши».** | **17.01-21.01** | **1** | ***Задачи:*** Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.  ***Материал:*** короткая веревка, мячи.  ***Литература:*** Стр.61 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 56 | **2** | ***Задачи:*** Упражнять в ходьбе и беге по кругу; закреплять прыжки в длину с места; упражнять в переползании через предметы и подлезании под дугу в группировке, совершенствовать перебрасывание мячей друг другу.  ***Материал:*** короткая веревка, мячи, гимнастические скамейки, дуги.  ***Литература:*** Стр.63 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 57 | **на воздухе** | ***Задачи:*** Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и метанием.  ***Материал:*** кегли, снежки, лыжи, санки.  ***Литература:*** Стр.63 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 58 | **«Животные жарких стран»** | **24.01-28.01** | **1** | ***Задачи:*** Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии.  ***Материал:*** гимнастические скамейки, мячи, набивные мячи, обруч.  ***Литература:*** Стр.63 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 59 | **2** | ***Задачи:*** Упражнять в ходьбе и беге между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; закреплять пролезание в обруч правым и левым боком не касаясь руками пола. Совершенствовать ходьбу через набивные мячи с мешочком на голове, руки в стороны.  ***Материал:*** гимнастические скамейки, мячи, набивные мячи, обруч.  ***Литература:*** Стр.64 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 60 | **на воздухе** | ***Задачи:*** Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность.  ***Материал:*** снежки.  ***Литература:*** Стр. 65 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
|  |  | ***Февраль*** | | | | |
| 61 | **«Наша страна. Мой родной край»** | **31.01-04.02** | **1** | ***Задачи:*** Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.  ***Материал:*** обручи, гимнастическая стенка, гимнастические скамейки, мячи.  ***Литература:*** Стр.65 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 62 | **2** | ***Задачи:*** Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек. Совершенствовать ведение мяча.  ***Материал:*** обручи, гимнастические скамейки, шнуры, мячи, гимнастическая стенка.  ***Литература:*** Стр.66 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 63 | **на воздухе** | ***Задачи:*** Разучить повороты на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.  ***Материал:*** санки.  ***Литература:*** Стр.66 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 64 | **«Семья»** | **07.02-11.02** | **1** | ***Задачи:*** Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; в беге продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.  ***Материал:*** гимнастические палки, гимнастические скамейки, бруски, мячи, корзина.  ***Литература:*** Стр.68 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 65 | **2** | ***Задачи:*** Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; в беге продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при беге на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину двумя руками от груди..  ***Материал:*** гимнастические палки, гимнастические скамейки, бруски, мячи, корзина.  ***Литература:*** Стр.69Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 66 |  | **на воздухе** | ***Задачи:*** Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, скольжение по ледяной дорожке.  ***Материал:*** санки, лыжи, клюшки.  ***Литература:*** Стр.69 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 67 | **«Мой дом»** | **14.02-18.02** | **1** | ***Задачи:*** Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю.  ***Материал:*** мячи, дуги, мат.  ***Литература:*** Стр.70 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 68 | **2** | ***Задачи:*** Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в перебрасывании малого мяча одной рукой.  ***Материал:*** Мат, малые мячи, набивные мячи.  ***Литература:*** Стр.71 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 69 | **на воздухе** | ***Задачи:*** Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.  ***Материал:*** кегли 8-10 шт., веревка, кубики.  ***Литература:*** Стр.71Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 70 | **«Наша армия сильна . Военные профессии »** | **21.02-25.02** | **1** | ***Задачи:*** Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее.  ***Материал:*** гимнастические скамейки, вертикальная цель, мешочки, шнур, две стойки.  ***Литература:*** Стр.71 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 71 | **2** | ***Задачи:*** Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине. Совершенствовать прыжки.  ***Материал:*** гимнастические скамейки, вертикальная цель, мешочки, кегли, шнуры.  ***Литература:*** Стр.72 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 72 | **на воздухе** | ***Задачи:*** Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель, на дальность.  ***Материал:*** снежки, 3 обруча.  ***Литература:*** Стр.73 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
|  |  | ***Март*** | | | | |
| 73 | **«Весна красна. »** | **28.02-04.03** | **1** | ***Задачи:*** Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом.  ***Материал:*** мячи, гимнастические скамейки, гимнастическая стенка.  ***Литература:*** Стр.73Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 74 | **2** | ***Задачи:*** Упражнять в лазании на гимнастическую стенку; упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках с ноги на ногу между предметами. Отработать бросание мяча вверх и ловля его одной рукой.  ***Материал:*** мячи, гимнастические скамейки, гимнастическая стенка.  ***Литература:*** Стр.74 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 75 | **на воздухе** | ***Задачи:*** Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с выполнением заданий.  ***Материал:*** санки, снежки, снежный вал.  ***Литература:*** Стр.75Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 76 | **«8марта»** | **07.03-11.03** | **1** | ***Задачи:*** Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату с мешком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.  ***Материал:*** мячи, канат, обручи.  ***Литература:*** Стр.76 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 77 | **2** | ***Задачи:*** Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; упражнять в ходьбе по канату боком приставным шагом с мешком на голове; упражнять в прыжках через набивные мячи и перебрасывании мяча друг другу.  ***Материал:*** мячи, набивные мячи, канат.  ***Литература:*** Стр.77Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 78 | **на воздухе** | ***Задачи:*** Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер.  ***Материал:*** шайбы, клюшки.  ***Литература:*** Стр.78 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 79 | **«Транспорт»** | **14.03-18.03** | **1** | ***Задачи:*** Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами.  ***Материал:*** мат, две стойки, натянутый шнур с подвязанными мешочками с песком, вертикальная цель, мешочки, набивные мячи.  ***Литература:*** Стр.79 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 80 | **2** | ***Задачи:*** Упражнять в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и врассыпную; закрепить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании на четвереньках по прямой.  ***Материал:*** мат, две стойки, натянутый шнур с подвязанными мешочками с песком, вертикальная цель, мешочки,  ***Литература:*** Стр.80Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 81 | **на воздухе** | ***Задачи:*** Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.  ***Материал:*** мячи.  ***Литература:*** Стр.80Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 82 | **«Все работы хороши, выбирай на вкус!»(профессии, инструменты)** | **21.03-25.03** | **1** | ***Задачи:*** Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках.  ***Материал:*** кубики, гимнастические скамейки, шнур.  ***Литература:*** Стр.81 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 83 | **2** | ***Задачи:*** Упражнять в ходьбе со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках.  ***Материал:*** кубики, гимнастические скамейки, обручи.  ***Литература:*** Стр.82 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 84 | **на воздухе** | ***Задачи:*** Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.  ***Материал:*** кегля и кубик, мешочки с песком, веревка с привязанным мешочком, мячи.  ***Литература:*** Стр.83 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 85 | **«Комнатные растения»** | **28.03-01.04** | **1** | ***Задачи:*** Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии.  ***Материал:*** обручи, две стойки, шнур, мешочки, набивные мячи.  ***Литература:*** Стр.83Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 86 | **2** | ***Задачи:*** Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии.  ***Материал:*** мешочки, набивные мячи, обручи.  ***Литература:*** Стр.84 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 87 |  | **на воздухе** | ***Задачи:*** Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками.  ***Материал:*** кегли 6-8 шт., веревка с мешочком, мячи.  ***Литература:*** Стр.85 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
|  | **Апрель** | | | | | |
| 88 | **«Человек. Части тела и лица»** | **04.04-08.04** | **1** | ***Задачи:*** Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании.  ***Материал:*** гимнастические палки, мячи, бруски, гимнастические скамейки.  ***Литература:*** Стр.86 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 89 | **2** | ***Задачи:*** Упражнять в ходьбе и беге по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и бросании малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками.  ***Материал:*** гимнастические палки, мячи, бруски, гимнастические скамейки.  ***Литература:*** Стр.87 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 90 | **на воздухе** | ***Задачи:*** Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки – перебежки», эстафету с большим мячом  ***Материал:*** мячи.  ***Литература:*** Стр.87Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 91 | **«Планета Земля. День космонавтики»** | **11.04-15.04** | **1** | ***Задачи:*** Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей.  ***Материал:*** скакалки, обручи.  ***Литература:*** Стр.88 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 92 | **2** | ***Задачи:*** упражнять в ходьбе и беге между предметами; упражнять в прыжках через короткую скакалку; упражнять в прокатывании обручей и пролезании в обруч.  ***Материал:*** скакалки, обручи.  ***Литература:*** Стр.89 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 93 | **на воздухе** | ***Задачи:*** Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом  ***Материал:*** мячи, обручи, флажок, кегли.  ***Литература:*** Стр.89 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 94 | **«Безопасность»** | **18.04-22.04** | **1** | ***Задачи:*** Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.  ***Материал:*** малые мячи, вертикальная цель, мешочки, гимнастические скамейки, набивные мячи или кубики.  ***Литература:*** Стр.89 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 95 | **2** | ***Задачи:*** Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; упражнять в метании в вертикальную цель, развивать ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.  ***Материал:*** малые мячи, вертикальная цель, мешочки, гимнастические скамейки  ***Литература:*** Стр.91 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 96 | **на воздухе** | ***Задачи:*** Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.  ***Материал:*** мячи.  ***Литература:*** Стр.91 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
|  | **25.04-29.04 Мониторинг** | | | | | |
|  | **Май** | | | | | |
| 97 | **9 Мая – День Победы.** | **02.05-06.05** | **1** | ***Задачи:*** Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках.  ***Материал:*** канат, гимнастическая стенка, короткая скакалка.  ***Литература:*** Стр.91Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 98 | **2** | ***Задачи:*** Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в прыжках и ходьбе на носках между предметами.  ***Материал:*** гимнастическая стенка, набивные мячи, шнур.  ***Литература:*** Стр.93 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 99 | **на воздухе** | ***Задачи:*** Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.  ***Материал:*** кегли, плоские обручи.  ***Литература:*** Стр.93 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 100 | **Шестиногие малыши» (Насекомые)** | **09.05-13.05** | **1** | ***Задачи:*** Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках, с мячом.  ***Материал:*** набивные мячи, гимнастические скамейки, флажки, мячи.  ***Литература:*** Стр.94 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 101 | **2** | ***Задачи:*** Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; совершенствовать прыжки на правой и левой ноге, продвигаясь вперед.  ***Материал:*** гимнастические скамейки.  ***Литература:*** Стр.95 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 102 |  | **на воздухе** | ***Задачи:*** Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон).  ***Материал:***  ***Литература:*** Стр.95 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 103 | **«Распустился ландыш в мае» (садовые и полевые)** | **16.05-20.05** | **1** | ***Задачи:*** Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча.  ***Материал:*** флажки, мячи.  ***Литература:*** Стр.96 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 104 | **2** | ***Задачи:*** Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; упражнять в прыжках в длину с разбега; упражнять в забрасывании мяча в корзину, лазании под дугу.  ***Материал:*** флажки, мячи, корзина, обручи.  ***Литература:*** Стр.97 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 105 | **на воздухе** | ***Задачи:*** Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом.  ***Материал:*** мячи, обручи.  ***Литература:*** Стр.97 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 106 | **«Здравствуй, лето!»** | **23.05-31.05** | **1** | ***Задачи:*** Упражнять в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и врассыпную. Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом. Повторить упражнения в равновесии с обручем.  ***Материал:*** кубики или набивные мячи, малые мячи, обруч, гимнастические скамейки.  ***Литература:*** Стр.98 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 107 | **2** | ***Задачи:*** Упражнять в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и врассыпную. Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом. Закрепить лазание в обруч прямо и боком. Совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке с мешочком на голове.  ***Материал:*** кубики или набивные мячи, малые мячи, обруч, гимнастические скамейки, мешочки.  ***Литература:*** Стр.99 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |
| 108 |  | **воздухе** | ***Задачи:*** Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках.  ***Материал:*** шнуры, бруски, плоские обручи, мячи.  ***Литература:*** Стр.99 Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДОШКОЛЬНИКОВ** | | | |
| **месяц** | **Дата проведения** | **НОД №, тема** | **Задачи/Программное содержание** |
| **сентябрь** |  | НОД №1 | Создание (обновление содержания) уголка экспериментирования в группе. |
|  | НОД №2 | Знакомство детей с содержанием уголка экспериментирования в группе. |
|  | НОД №3  Наоборот | Знакомство со словами «наоборот», «противоположно» и усвоение их значений; развитие умения находить к каждому слову противоположное слово. |
|  | НОД №4  Большой-маленький | Развивать умение находить и различать противоположности. Формировать действие «превращение». |
| **октябрь** |  | НОД №5  Превращение | Знакомство со словом «превращается», поиск превращений. Развитие умения фиксировать действие превращения на основе употребления пар слов: «был-будет», «был-стал». Формирование действия превращения на основе практических действий с пластилином, резиной. |
|  | НОД №6  Схема превращения | Освоение схемы «превращения». Формирование действия «превращения». |
|  | НОД №7  Лед-вода | Развитие представлений о таянии льда, о превращении льда в воду, о зиме и лете. Формирование действия «превращения». |
|  | НОД №8  Морозко | Формирование представлений об агрегатных превращениях воды и сезонных изменениях в природе. Формирование действий превращения. |
| **ноябрь** |  | НОД №9  Твердое-жидкое | Формирование представлений о твердых веществах и жидких. Развитие умения наблюдать, сравнивать различные вещества. Формирование действий превращения. |
|  | НОД №10  Снегурочка | Формирование представлений об агрегатных превращениях воды. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действий превращения. |
|  | НОД №11  Жидкое-твердое | Формирование представлений о плавлении и отвердевании веществ. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действия превращения. |
|  | НОД №12  Нагревание-охлаждение | Формирование представлений о нагревании, охлаждении, плавлении и отвердевании. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действия превращения. |
| **декабрь** |  | НОД №13  Испарение | Формирование представлений об испарении воды в пар при нагревании. Формирование целостного представления об агрегатных состояниях воды: лед-вода-пар. Развитие представлений об источниках тепла. Развитие способностей к преобразованию. |
|  | НОД №14  Золушка | Закрепление знаний об агрегатных состояниях воды. Формирование представлений об испарении жидкостей. Развитие способностей к преобразованию. |
|  | НОД №15  Выпаривание соли | Формирование представлений об испарении воды. Развитие способностей к преобразованию. |
|  | НОД №16  Стирка и глажение белья | Формирование представлений об испарении воды. Развитие способностей к преобразованию. |
| **январь** |  | НОД №17 | Проектная деятельность |
|  | НОД №18 | Проектная деятельность |
|  | НОД №19  Конденсация | Формирование представлений о конденсации воды – превращении пара в воду при охлаждении пара. Развитие способностей к преобразованию. |
|  | НОД №20  Змей Горыныч о трех головах | Развитие представлений о единстве агрегатных состояний воды – лед, вода и пар. Развитие способностей к преобразованию. |
| **февраль** |  | НОД №21  Лед-вода-пар | Формирование представлений об агрегатных состояниях воды. Развитие представлений о сериационном изменении воды. |
|  | НОД №22  Игра в школу | Формирование представлений об агрегатных состояниях воды. Усвоение значений символов льда, воды и пара, нагревания и охлаждения. Построение сериационного ряда изменений агрегатных состояний воды. |
|  | НОД №23  Игра «Царство льда, воды и пара» | Формирование представлений об агрегатных превращениях воды. Развитие представлений о знаках и символах. |
|  | НОД №24  Свойства веществ | Формирование представлений о свойствах твердых и жидких веществ. Развитие экологического сознания. Развитие способностей к преобразованию. |
| **март** |  | НОД №25  Строение веществ | Расширение представлений о строении знакомых веществ в процессе изучения их с помощью лупы. Развитие способностей к преобразованию. |
|  | НОД №26  Сказка об Илье Муромце и Василисе Прекрасной | Закрепление представлений об испарении и конденсации. Формирование представлений о воздухе. Развитие способностей к преобразованию. |
|  | НОД №27  Воздух и его свойства | Формирование представлений о воздухе и его свойствах. Развитие способностей к преобразованию. |
|  | НОД №28  Воздух вокруг нас | Закрепление представлений о воздухе и его свойствах. Формирование представлений о значении воздуха для практических целей человека. |
| **апрель** |  | НОД №29  Водолаз Декарта | Формирование представлений о плавании тел, о давлении воздуха и жидкостей. |
|  | НОД №30  Плавание тел. Изготовление корабля | Развитие практических действий в процессе экспериментирования и опытов. Развитие способностей к преобразованию. |
|  | НОД №31  Термометр | Знакомство с термометром. Формирование представлений о теплопередаче, нагревании и охлаждении. Развитие способностей к преобразованию. |
|  | НОД №32  Нагревание проволоки | Формирование представлений о теплопередаче, о способах изменения температурного состояния тела. Развитие способностей к преобразованию. |
| **май** |  | НОД №33  Иванушка и молодильные яблоки | Формирование представлений об испарении воды, паре. Развитие способностей к преобразованию. |
|  | НОД №34  Письмо к дракону | Формирование представлений о теплопередаче. Развитие способностей к преобразованию. |
|  | НОД №35  Незнайка и мороженое | Закрепление знаний детей о тепловых явлениях и теплопередаче. Закрепление знаний о сезонных изменениях. Развитие способностей к преобразованию. |
|  | НОД №36 | Проектная деятельность |